

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»

Дошкольное отделение
(Учебный корпус № 3)

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ЦО № 53 им. Л.Н.Толстого

Утверждена приказом № 283
от 31 августа 2023 года

Протокол № 1
от 29 августа 2023 года

Директор МБОУ ЦО № 53
им. Л.Н.Толстого
_____ Ж.В.Артамонова

Рабочая программа образования обучающихся
в возрасте от 6 до 7 лет

Подготовительная к школе группа А

Воспитатели: Фоменко Е.А., Коваль О.Ф.

Содержание

№ п/п	Наименование разделов	Стр.
I.	Общие положения	4
II.	Целевой раздел	6
Обязательная часть Программы		
2.1.	Пояснительная записка	6
2.2.	Характеристики особенностей развития детей седьмого года жизни	7
2.3.	Планируемые результаты реализации Программы	12
2.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	14
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
2.5.	Целевой раздел парциальной программы «Мир Без Опасности»	17
2.5.1.	Пояснительная записка	17
2.5.2.	Целевые ориентиры и основные задачи	18
2.6.	Целевой раздел примерной парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	22
2.6.1.	Пояснительная записка	22
2.6.2.	Цель и основная задача программы	24
2.6.3.	Планируемые результаты освоения программы	24
III.	Содержательный раздел	26
Обязательная часть Программы		
3.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	26
3.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	26
3.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	30
3.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	32
3.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	35
3.6.	Образовательная область «Физическое развитие»	44
3.7.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	49
3.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
3.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	54
3.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	56
3.11.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	59
3.12.	Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования	60
3.13.	Федеральная программа воспитания	63
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		

3.14.	Содержательный раздел парциальной программы «Мир Без Опасности»	101
3.14.1.	Современное понятие о безопасности: контент для руководителей и педагогов дошкольной образовательной организации	101
3.14.2.	Культура безопасности личности: образовательный контент для детей дошкольного возраста	101
3.15.	Содержательный раздел примерной парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	103
3.15.1.	Содержание и задачи образования раздела «Труд и продукт труда (товар)»	103
3.15.2.	Содержание и задачи образования раздела «Деньги и цена (стоимость)»	104
3.15.3.	Содержание и задачи образования раздела «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности»	106
3.15.4.	Содержание и задачи образования раздела «Полезные экономические навыки и привычки в быту»	106
3.15.5.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	109
IV.	Организационный раздел	112
Обязательная часть Программы		
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	112
4.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	113
4.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	114
4.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	115
4.5.	Режим и распорядок дня в подготовительной к школе группе	123
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
4.6.	Организационный раздел парциальной программы «Мир Без Опасности»	126
4.6.1.	Организация образовательной деятельности по реализации программы	126
4.6.2.	Основные психолого-педагогические условия реализации программы	127
4.6.3.	Структура и формы проведения занятий	127
4.6.4.	Календарно-тематическое планирование по программе	128
4.6.5.	Перечень учебно-методических и наглядно-дидактических пособий для реализации программы	129
4.7.	Организационный раздел примерной парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	130
4.7.1.	Организация образовательной деятельности по реализации программы	130
4.7.2.	Учебный план реализации программы	131
4.7.3.	Календарно-тематическое планирование по программе	131
4.7.4.	Методические материалы и средства обучения и воспитания	131
4.8.	Региональный компонент	132
4.9.	Календарно-тематический план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год	137

I. Общие положения

1.1. Рабочая программа образования обучающихся в возрасте от 6 до 7 лет (далее – Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей, являющихся обучающимися подготовительной к школе группы А дошкольного отделения муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого» (далее – Учреждение), расположенного в учебном корпусе № 3 по адресу – Тульская область, Ленинский район, п. Иншинский, д. 36.

1.2. Программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 (зарегистрирована в Министерстве юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 года регистрационный № 71847);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 года № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) (далее – ФГОС ДО);

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598);

- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённые Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 года, регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20);

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 года, регистрационный № 62296), действующие до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21);

- Санитарные правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 года, регистрационный № 60833), действующие до 1 января 2027 года (далее – СанПиН 2.3/2.4.3590-20);

- Основная образовательная программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого».

1.3. Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

1.4. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды, открывающей возможности позитивной социализации и индивидуализации ребёнка, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (статья 14 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Срок реализации Программы – 1 год – с 1 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года.

1.5. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

1.5.1. В целевом разделе Программы представлены:

- цели, задачи, принципы её формирования;
- планируемые результаты освоения Программы;
- подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

1.5.2. Содержательный раздел Программы включает:

- задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие);

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;

- описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы;

- описание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

1.5.3. Организационный раздел Программы включает:

- описание организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в группе;

- материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в группе;

- режим и распорядок дня в группе;

- календарный план воспитательной работы.

1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе парциальной программы «Мир Без Опасности» и примерной парциальной программы для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»;

- специфики социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, и сложившихся традиций дошкольного отделения Учреждения.

II. Целевой раздел Программы

Обязательная часть Программы

2.1. Пояснительная записка

2.1.1. Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

2.1.2. Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

2.1.3. Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

2.2. Характеристики особенностей развития детей шестого года жизни

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации.

Седьмой год жизни

В целом ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек – это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К шести-семи годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное не-

дифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и тому подобное. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка с взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и тому подобное. Развитие общения детей с взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой – очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и тому подобное, то есть участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и так далее, владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка – стойко переносить неприятности и так далее); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и другие. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и тому подобное), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и тому подобное. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и другие).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем, их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (то есть без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей от пяти до шести лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а другой – более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках – передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и тому подобное дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, то есть оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и прочих) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и тому подобное. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К семи годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия с взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка семи лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, ос-

ваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

2.3. Планируемые результаты реализации Программы

2.3.1. В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трёх лет) и дошкольный возраст (от трёх до семи лет).

Обозначенные возрастные ориентиры «к одному году», «к трём годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

2.3.2. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать своё поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведёт диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живёт: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задаёт вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблю-

дать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приёмы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнёров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

2.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

2.4.1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевремен-

но вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2.4.2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Учреждение самостоятельно определяет формы организации и методы педагогической диагностики, которая может осуществляться педагогами дошкольного отделения при реализации Программы для оценки индивидуального развития обучающегося, для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы.

2.4.3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

2.4.4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

2.4.5. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Учреждением.

Стартовая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Заключительная (финальная) диагностика проводится на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

2.4.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;

- свободных бесед с детьми;

- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);

- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

2.4.7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобрази-

тельной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определённому виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

2.4.8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

2.4.9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2.4.10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квалифицированный специалист – педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.5. Целевой раздел парциальной программы «Мир Без Опасности»

2.5.1. Пояснительная записка

«Мир Без Опасности» – парциальная программа, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности ребёнка в возрасте от 3 до 7(8) лет в условиях развивающего дошкольного образования. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и другие. Эти виды безопасности раскрываются через три вектора: безопасность личности, безопасность общества, безопасность государства.

Приоритетным является первый вектор, связанный с формированием культуры безопасности личности ребёнка дошкольного возраста. Два других вектора составляют курс, необходимый для становления в сознании ребёнка целостной картины мира и направленный к «горизонтам развития» растущего человека.

Программа «Мир Без Опасности» определяет авторскую стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи в их динамике, базисное содержание, модель взаимодействия педагога с детьми, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга) как профессионального инструмента педагога. Раскрывает систему принципов организации РППС современной дошкольной образовательной организации с приоритетом принципа безопасности. Предлагает варианты адаптации задач и программного содержания по запросу детей с ограниченными возможностями здоровья.

Программа в полном объёме обеспечена методическими и дидактическими пособиями, в том числе для профессионального самообразования руководителей и педагогов дошкольных образовательных организаций.

2.5.1.1. Основные особенности программы «Мир Без Опасности»

Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности» – это:

- современная программа, предлагающая педагогический инструментарий успешного решения образовательных задач, связанных с формированием культуры безопасности личности;
- развивающая программа, которая определяет социальную ситуацию развития и описывает систему условий развивающего взаимодействия всех участников образовательных отношений (детей, их родителей (законных представителей) и педагогов) в процессе решения образовательных задач, связанных с осмыслением безопасности личности, общества, государства;
- развивающаяся программа, которая выстраивает стратегию преемственности уровней образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на протяжении всей жизни человека;
- здоровьесберегающая и здоровьесозидающая программа, объединяющая образовательно-оздоровительные ресурсы семьи и дошкольной образовательной организации для развития здоровья и витальных (жизненных) сил каждого участника образовательных отношений с учётом его индивидуальности;
- универсальная программа, которая может варьироваться с целью поддержки многообразия детства;
- программа открытого типа, предполагающая возможность изменения, дополнения, корректировки содержания в соответствии с запросом семьи, особенностями региона, ресурсами дошкольной образовательной организации, уровнем профессиональной компетентности и педагогическим опытом педагога, проектирующего и реализующего образовательную программу;

- гибкая программа, которая может быть адаптирована к запросу детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.5.1.2. Согласование с ФГОС ДО

Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности» ориентирована на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного роста и общего развития, поддержки инициативы и реализацию творческих способностей в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми в различных видах деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО определены следующие направления образовательной работы, связанной с формированием культуры безопасности личности:

- введение детей в мир общечеловеческой культуры; расширение социокультурного опыта каждого ребёнка как уникальной личности;
- развитие содержательного общения и комфортного взаимодействия ребёнка со взрослыми и другими детьми в разных формах взаимодействия;
- амплификация общего развития ребёнка с учётом его возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей;
- создание оптимальных условий для проявления познавательной и творческой активности, самостоятельности, инициативы каждого ребёнка;
- поддержка культурных практик, поисково-исследовательской деятельности, разных видов экспериментирования (двигательного, социального, познавательного, художественного и других);
- создание условий для становления целенаправленности и произвольности (саморегуляции) действий;
- формирование опыта планирования и организации разных видов деятельности, в том числе предпосылок учебной деятельности.

Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности» направлена на создание социальной ситуации развития, которая:

- гарантирует охрану и укрепление здоровья детей (физического и психического);
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования.

2.5.2. Целевые ориентиры и основные задачи

2.5.2.1. Цель программы «Мир Без Опасности»

Цель программы – становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

2.5.2.2. Основные образовательные задачи

1) Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребёнком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

2) Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и других).

3) Создание условий для системного ознакомления ребёнка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и другая).

4) Создание условий для осмысления и практического освоения ребёнком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов и оборудования как достижений культуры.

5) Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребёнка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/нестрашно, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и другое).

6) Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребёнком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

7) Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учётом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребёнка как уникальной личности.

2.5.2.3. Образовательные задачи в динамике их проектирования

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Образовательные задачи	
Общие задачи	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать культуру безопасного здоровьесберегающего и здоровьесозидающего поведения; - уточнить представления о видах опасностей, учить идентифицировать опасности, выявлять их причины и находить способы преодоления (например, сосульки на крыше дома – могут упасть – нужно обойти стороной); - расширять и систематизировать представления детей о разных видах безопасности – витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной и других. Дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства; - уточнить представления о правиле как общественном договоре людей. Создавать условия для осмысления, мотивированного принятия и адекватного применения правил безопасного поведения в разных местах и ситуациях (дома, в дошкольном отделении, на улице, в транспорте, в магазине, в театре, в цирке, в аквапарке, в путешествии и других).
Витальная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своей жизни и своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни; - продолжать развивать интерес к своему телу (его строению и функционированию) и здоровью; - воспитывать потребность в самостоятельном и постоянном соблюдении правил здоровьесберегающего поведения, привычку соблюдать культурно-гигиенические правила и нормы (регулярно мыть руки, чистить зубы и причёсывать волосы, правильно пользоваться бумажной салфеткой и туалетной бумагой и другие); - расширять и систематизировать представления о важности для здоровья и физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе; - расширить представления о факторах, разрушающих здоровье человека: систематическое нарушение режима дня, недостаток сна, отдыха и

	<p>свежего воздуха, гиподинамия (недостаток движений), недоедание и переедание, отрицательные эмоции (страх, гнев, раздражительность), несоблюдение безопасности и других;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать и систематизировать представление детей о значении движений, двигательной активности, физической культуры и спорта для безопасности жизни и здоровья человека; развивать физические качества (ловкость, координацию движений, силу, скорость, меткость, быстроту реакции); - продолжать учить анализировать и описывать своё состояние в случае болезни, травмы, недомогания (головная боль, повышение температуры, тошнота, слабость, нарушение зрения, слуха, координации движений); - поддерживать готовность обратиться за помощью к взрослым в случае болезни, травмы или недомогания; познакомить с приёмами оказания элементарной помощи себе и другим людям при небольших ушибах, синяках, ссадинах.
Социальная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для позитивной социализации и ситуации успеха для каждого ребёнка с учётом его индивидуальности; - воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми; - дать представление о том, что каждый человек (личность) обладает определёнными обязанностями и правами. Познакомить с правами ребёнка и способами их защиты; - содействовать формированию опыта безопасного сотрудничества и сотворчества в разных видах деятельности на основе принятых и осмысленных социокультурных норм; - дать представление о том, что у разных народов и в разных культурах нормы поведения и общения могут быть различными, но это не мешает людям дружить и понимать друг друга.
Дорожная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры. Уточнить представления о строении городской дороги, сооружениях для безопасного движения. Знакомить с дорожными знаками; - конкретизировать и углубить представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения; - продолжать формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте; - продолжать знакомить с работой экстренных служб, связанных с дорожной и транспортной безопасностью (в сюжетно-ролевых играх, проблемных ситуациях, в процессе моделирования событий и других).
Пожарная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с огнём как явлением культуры и его значением в жизни человека и общества; - предложить сравнить огонь природный и рукотворный. Помочь раскрыть символику огня и поддержать интерес к созданию образа огня в разных видах художественного творчества; - расширить представления о том, как и зачем человек управляет огнём; какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать; - продолжать знакомить с работой экстренных служб, связанных с пожарной безопасностью.
Экологическая безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей основы экологической культуры, экологически грамотного поведения в окружающей среде, формировать первые навыки и для ресурсосбережения;

	<ul style="list-style-type: none"> - дать начальное представление о некоторых глобальных экологических проблемах (доступных для понимания детьми старшего дошкольного возраста), показать на конкретных примерах пути их решения, например, при изучении проблемы мусора дети размышляют о том, почему мусор опасен для окружающей среды и человека, как и для чего нужно сортировать отходы и уменьшать их объём, почему не следует покупать ненужные товары, что означают значки на упаковках; - содействовать осмыслению и принятию правил природоохранного поведения в природных условиях и в населённых пунктах (уносить мусор с собой после отдыха или бросать в урны; не пугать животных в парках, лесах, лугах, на берегах водоёмов).
--	---

2.5.2.4. Планируемые результаты освоения программы

К семи годам ребёнок:

- имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему;
- способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- старается вести себя дома, в дошкольном отделении Учреждения, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;
- активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценивать свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;
- может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;
- может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и других); о поведении во время болезни;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, полощет рот после еды, моет уши, причёсывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и тому подобными); выполняет правила культуры еды;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;
- понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;
- знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых

знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации, пытается их использовать;

- способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами;

- откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; способен изменять стиль общения со взрослыми или сверстником в зависимости от ситуации;

- имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий, знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

Таким образом, программа способствует:

- умственному развитию (у детей формируется культура безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования, они учатся логически мыслить, обобщать, составлять рассказы по темам, делиться жизненным опытом, грамотно излагать свои мысли, отвечать на вопросы);

- нравственному воспитанию (на занятиях у учащихся формируется культура поведения в кругу сверстников и в семье, закрепляются навыки соблюдения правил детской безопасности, желание оказывать помощь друг другу по мере необходимости, учатся безопасности жизнедеятельности в окружающей среде, уважению к людям);

- эстетическому воспитанию;

- трудовому воспитанию (изготавливают необходимые пособия, макеты, дидактические игры для занятий по программе); физическому воспитанию (на каждом занятии с детьми проводятся подвижные игры и различные двигательные игровые задания по темам).

2.6. Целевой раздел примерной парциальной программы

«Экономическое воспитание дошкольников:

формирование предпосылок финансовой грамотности»

2.6.1. Пояснительная записка

В процессе формирования позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста вырабатываются навыки самообслуживания, элементарного бытового труда в помещении и на улице, а также складываются первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

В ходе образовательной деятельности у ребёнка воспитывается ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Дошкольник знакомится со сложными взаимосвязями между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена – и этическими: честность, щедрость, экономность.

Дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями, учатся воспринимать и ценить мир рукотворных вещей как результат труда людей; у них формируются представления о денежных отношениях (торговля, купля-продажа, кредит и тому подобное), о доходах (заработная плата, пенсия) и расходах, о денежных знаках (монета, купюра) России и других стран.

Дети осваивают взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и то, что стоимость продукта зависит от его качества. В детях воспитывается уважение к людям, умеющим тру-

даться и честно зарабатывать деньги; формируются базисные качества экономической деятельности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

К пяти-шести годам формируется произвольность поведения: на основе приобретенной ранее способности к осознанию собственных действий у ребёнка возрастает способность к самоконтролю и волевой регуляции поведения. Способность к осознанности и волевой саморегуляции – это одна из определяющих психологических предпосылок для приобщения дошкольника к такой сложной области человеческой деятельности, как экономика.

Другая предпосылка для приобщения ребёнка к экономической сфере человеческой деятельности состоит в активном освоении детьми 5-6 лет мира социальных явлений, выработке ребёнком собственного понимания и отношения к ним, формировании ориентации на оценочное отношение взрослых через призму конкретной деятельности. Ребёнок 5-6 лет начинает осознавать суть понятий «выгодно – не выгодно», «выигрыш – проигрыш», эмоционально воспринимает ситуации «успеха и неуспеха».

Третьей предпосылкой является становление и развитие способности к децентрации: готовности ставить себя на место другого человека и видеть вещи с его позиции, учитывая не только свою, но и чужую точку зрения.

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте вполне возможно знакомить ребёнка с миром экономики как с одной из неотъемлемых сторон социальной жизни. При этом экономическое воспитание способно обогатить социально-коммуникативное и познавательное развитие старших дошкольников. Кроме того, правильно организованное экономическое воспитание способствует нравственному развитию ребёнка.

Взрослые часто сталкиваются с ситуациями не всегда честного обмена – «детского бартера»: ребёнок пытается схитрить, обмануть, выгадать. Это важныйстораживающий сигнал осознанного отношения к ценности вещи и понимания ребёнком самого факта нечестного обмена. В этом случае первые опыты экономической деятельности ребёнка оказываются вне нравственного поля. Таким образом, очевидна необходимость установления и поддержания тесной взаимосвязи экономического образования и нравственного воспитания в дошкольном детстве.

Нередко возникают такие жизненные ситуации, в которых взрослые имеют возможность объяснить ребёнку, что хорошо, а что неприемлемо (обман, выгода за счёт другого, воровство и тому подобное). Например, когда дети не ценят того, что им покупают, дарят (одежду, игрушки, карандаши, бумагу, краски, гаджеты и другое), когда бездумно и безжалостно портят, ломают и выбрасывают вещи. Задача взрослых – объяснить детям, почему следует уважать труд и бережно относиться к его результатам, и доступно раскрыть взаимосвязь труда, экономики и нравственности.

В период дошкольного детства огромную роль играет семья и то, какую культурную базу она создает для формирования у ребёнка отношения к экономическим ценностям. Семья в решении задач экономического воспитания – ведущий социальный институт. Ребёнок становится свидетелем всех экономических проблем, которые она решает. В семье – реальные деньги, покупки, траты, достаток и его отсутствие. От того, какое настроение у родителей (оптимистичное, вера в то, что всё можно решить, умение убедить ребёнка, что есть трудности, но они временные), зависит эмоциональное состояние и маленького члена семьи.

Другие социальные среды, с которыми соприкасается ребёнок: дошкольное отделение Учреждения, учреждения дополнительного дошкольного образования, дружеские компании, учреждения культуры, СМИ и другие – представляют ещё более широкий спектр для познания реалий современного мира, в том числе экономических. Надо иметь в виду, что дети, особенно дошкольники, воспринимают события, происходящие в широком социальном контексте, через призму семейного отношения к ним.

В своих играх дети пользуются экономическими понятиями: покупают, работают, получают деньги. Эти ситуации условные, «как будто», но в них дети закрепляют и уточняют многие житейские мудрости, проигрывают роли членов семьи.

Программа ориентирована на принцип тесной взаимосвязи нравственно-трудового и экономического воспитания. Чем младше ребёнок, тем теснее и глубже должна быть эта взаимосвязь.

Программа экономического воспитания дошкольников (далее – программа) предполагает опору на такие виды занятий, труда, которые помогают детям понять, что только хорошее качество результатов труда имеет ценность, освоить смысл понятия «брак в работе» и уразуметь, почему он не нужен никому – ни детям, ни взрослым.

Программа разработана на основе ФГОС ДО для детей 5-7 лет.

Программа состоит из четырёх разделов (блоков), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей – формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности.

2.6.2. Цель и основная задача программы

Цель программы – помочь детям 5-7 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основная задача программы – помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и тому подобное);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

2.6.3. Планируемые результаты освоения программы

В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие. Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению. Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина – собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков. В отдалённой же перспективе стоит цель – воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

В результате освоения Программы дети к возрасту 7 лет:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и другие);
- знают и называют разные виды рекламы, её назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и другие);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и так далее);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

III. Содержательный раздел Программы

Обязательная часть

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

3.1.1. Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые дошкольным отделением Учреждения по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

3.1.2. В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от одного года до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

3.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

3.2.1. Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития от 6 до 7 лет

1) В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в дошкольном отделении Учреждения и в населённом пункте;
- развивать интерес детей к населённому пункту, в котором живёт, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

3) В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

4) В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

3.2.2. Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития от 6 до 7 лет

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает дошкольную образовательную организацию, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передаёт опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращённость и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчёркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует

тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнёров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в дошкольном отделении Учреждения, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа – городе Тула, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в дошкольном отделении Учреждения и в населённом пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населённому пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населённого пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населённого пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путём знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чте-

ние художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создаёт игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобных.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в дошкольном отделении Учреждения, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в дошкольном отделении Учреждения, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

3.2.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Роди-

на», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

3.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

3.3.1. Основные задачи образовательной деятельности в области познавательного развития от 6 до 7 лет

- 1) Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов.
- 2) Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- 3) Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счёта, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира.
- 4) Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования.
- 5) Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач.
- 6) Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.
- 7) Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира.
- 8) Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.
- 9) Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

3.3.2. Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития от 6 до 7 лет

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- обогащает представления о плоских и объёмных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырёхугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

- формирует представления и умение измерять протяжённость, массу и объём веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населённом пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), животных, профессиях с этим связанных;

- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озёра, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звёзды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

3.3.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3.4. Образовательная область «Речевое развитие»

3.4.1. Основные задачи образовательной деятельности

в области речевого развития

от 6 лет до 7 лет

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имён прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трёхсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определённого жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

3.4.2. Содержание образовательной деятельности в области речевого развития от 6 лет до 7 лет

1) Формирование словаря:

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имён прилагательных.

4) Связная речь:

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуниктивно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырёхзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

3.4.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

3.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

3.5.1. Основные задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития от 6 лет до 7 лет

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

- формировать у детей основы художественной культуры;

- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;

- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

2) Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развёрнуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать своё произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).

3) Конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

4) Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формировать у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

5) Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросовый материал и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнёрами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссёрских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

б) Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

3.5.2. Содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссёр, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя разные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, дошкольные образовательные организации, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный

поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломянская роспись), оживок (городецкая роспись) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зелёные, только что появившиеся листочки, бледно-зелёные стебли одуванчиков и их темно-зелёные листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от

рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трёх фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

- педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приёмов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объёма); учит мозаичному способу изображения с предварительным лёгким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

- при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украше-

ний к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперёд иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шёлк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломская роспись), оживок (городецкая роспись) и других. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другие). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединённые общей темой (детская площадка, стоянка машин и другие). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты-терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчётливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движе-

ния). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другие). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

3.5.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

3.6. Образовательная область «Физическое развитие»

3.6.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития от 6 лет до 7 лет

1) Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки.

2) Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество.

3) Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнёрское взаимодействие в команде.

4) Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха.

5) Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта.

6) Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий.

7) Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

3.6.2. Содержание образовательной деятельности в области физического развития

Педагог создаёт условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лёжа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперёд и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с неё чередующимся шагом одноимённым и разноимённым способом; перелезание с пролёта на пролёт по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по верёвочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперёд; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперёд; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лёжа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лёжа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересечённой местности;

- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперёд-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперёд, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперёд сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперёд, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создаёт условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочерёдное и последовательное) вперёд, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперёд и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперёд, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочерёдное поднимание и опускание ног лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лёжа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперёд и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноимёнными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперёд, назад, в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперёд, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трёх движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

- педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчёт на первый-второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремлённость. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплочённость, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить

свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощённым правилам.

Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнёра без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколёсном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Даёт доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнёром, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать своё самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями

здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своём здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 г до 1 кг (более тяжёлые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

3.6.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

3.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

3.7.1. При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение (часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

3.7.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

3.7.3. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей – в дошкольном возрасте (от 3 лет до 7 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

3.7.4. Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

3.7.4.1. При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе

образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

3.7.4.2. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

3.7.5. При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

3.7.6. Средства, указанные в пункте 3.7.5. Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

3.7.7. Педагог дошкольного отделения Учреждения самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

3.7.8. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

3.7.9. При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

3.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

3.8.1. Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

3.8.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнёры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

3.8.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определённым видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создаёт условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

3.8.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

3.8.5. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

3.8.6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

3.8.7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или приём обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

3.8.8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в дошкольном образовании.

3.8.9. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни дошкольного отделения Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

3.8.10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приёму пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

3.8.11. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

3.8.12. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведённого времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

3.8.13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

3.8.14. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке дошкольного отделения Учреждения;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

3.8.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

3.8.16. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнёров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

3.8.17. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

3.8.18. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

3.8.19. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной практике – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнёр по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

3.8.20. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

3.8.21. В процессе культурных практик педагог создаёт атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

3.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

3.9.1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка в дошкольном отделении Учреждения как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

3.9.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в групповое помещение и вторая половина дня.

3.9.3. Любая деятельность ребёнка в группе может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

3.9.4. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в группе, используя приёмы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приёмы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приёмов похвалы, одобрения, восхищения.

3.9.5. Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создаёт ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей всё более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

3.9.6. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приёмов:

- не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт;

- у ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;

- особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах;

- педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;

- создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения;

- педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

3.10. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

3.10.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива дошкольного отделения Учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях дошкольного отделения Учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

3.10.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей.

3.10.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в дошкольном отделении Учреждения;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3.10.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации» у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преиму-

ственное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в групповое помещение; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в группе и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и дошкольному отделению Учреждения, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

3.10.5. Деятельность педагогов группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в дошкольном отделении Учреждения образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе дошкольного отделения Учреждения; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

3.10.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей; разработку и реализацию образовательных проектов дошкольного отделения Учреждения совместно с семьёй.

3.10.7. Особое внимание в просветительской деятельности должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

3.10.7.1. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей, а также о возможностях дошкольного отделения Учреждения и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольном отделении Учреждения;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

3.10.7.2. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счёт привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

3.10.8. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приёмов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые дошкольным отделением Учреждения для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); официальный сайт Учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

3.10.9. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приёмы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам дошкольного отделения Учреждения устанавливать доверительные и партнёрские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия дошкольного отделения Учреждения с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

3.11. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

3.11.1. Коррекционно-развивающая работа и (или) инклюзивное образование в группе направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

3.11.2. Коррекционно-развивающая работа объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. Коррекционно-развивающую работу осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед.

3.11.3. Задачи коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в дошкольном отделении Учреждения;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее – ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одарённых обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

3.11.4. Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

3.11.5. Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется дошкольным отделением Учреждения самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учётом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ППК дошкольного отделения Учреждения.

3.11.6. В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том

числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещение дошкольного отделения Учреждения;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одарённые обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

3.11.7. Коррекционно-развивающая работа с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

3.11.8. Коррекционно-развивающая работа строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

3.12. Содержание коррекционно-развивающей работы

3.12.1. Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в дошкольном отделении Учреждения) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

- изучение направленности детской одарённости;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одарённости;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

3.12.2. Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одарённости;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

3.12.3. Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приёмов коррекционно-развивающей работы с ребёнком.

3.12.4. Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

3.12.5. Реализация коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования Учреждения, разработанной на основе Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

3.12.6. Направленность коррекционно-развивающей работы с одарёнными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одарённости, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одарённого ребёнка, как в дошкольном отделении Учреждения, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях дошкольного отделения Учреждения, благоприятной для развития различных видов способностей и одарённости.

3.12.7. Включение ребёнка в программу коррекционно-развивающей работы, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

3.12.8. Направленность коррекционно-развивающей работы с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в группе организовывается с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к дошкольному отделению

Учреждения. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу коррекционно-развивающей работы может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

3.12.9. К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу коррекционно-развивающей работы, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

3.13. Федеральная программа воспитания

3.13.1. Пояснительная записка

3.13.1.1. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

3.13.1.2. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

3.13.1.3. Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России (пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809).

3.13.1.4. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России (пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей).

3.13.1.5. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы дошкольного отделения Учреждения, в соответствии с возрастными особенностями детей.

3.13.1.6. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

3.13.1.7. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

3.13.1.8. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3.13.1.9. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3.13.1.10. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3.13.1.11. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3.13.1.12. Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

3.13.1.13. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника дошкольного отделения Учреждения и с традиционными ценностями российского общества.

3.13.1.14. С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнёрство дошкольного отделения Учреждения с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки и другие), в том числе системой дополнительного образования детей.

13.2. Целевой раздел Программы воспитания

13.2.1. Цели и задачи воспитания

13.2.1.1. Общая цель воспитания в дошкольном отделении Учреждения – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

13.2.1.2. Общие задачи воспитания в дошкольном отделении Учреждения:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

13.2.2. Направления воспитания

13.2.2.1. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

- формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремлённого в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населённого пункта, района, края, Отчизны в целом).

13.2.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

13.2.2.3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без гра-

мотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своём поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

13.2.2.4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В дошкольном отделении Учреждения проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

13.2.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

13.2.2.6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

13.2.2.7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает

его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

13.2.3. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность педагога нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщённые «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

13.2.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трём годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

13.2.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность,

		инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

13.3. Содержательный раздел Программы воспитания

13.3.1. Уклад дошкольного отделения Учреждения

13.3.1.1. Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции Тульской области и дошкольного отделения Учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий РППС, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад дошкольного отделения Учреждения – это его необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни дошкольного отделения Учреждения, определяет:

- мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования;
- специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни дошкольного отделения Учреждения.

Уклад задаёт и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей дошкольного отделения Учреждения, воспитателей и спе-

циалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения дошкольного отделения Учреждения.

13.3.1.2. Устоявшийся повседневный уклад дошкольного отделения Учреждения – это процесс воспитания детей в разные режимные моменты, включающий следующие моменты: игровая деятельность, коммуникативная деятельность, двигательная деятельность, трудовая деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, продуктивная деятельность, музыкально-художественная деятельность, чтение детьми художественной литературы.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребёнка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в дошкольном отделении; способствует овладению ребёнком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в дошкольном отделении Учреждения и дома.

Основными задачами при организации труда являются:

- воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности;
- воспитание стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда;
- формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Во всех группах дошкольного отделения оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении.

Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определённое время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игру на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Самостоятельная деятельность. Основным видом самостоятельной деятельности дошкольника является сюжетная игра, специфика которой заключена в условном характере действий. Игра позволяет ребёнку в воображаемой ситуации осуществлять любые привлекающие его действия, ролевые функции, включаться в разнообразные события.

Игра – самоценная деятельность для дошкольника, обеспечивающая ему ощущение свободы, подвластности вещей, действий, отношений, позволяющая наиболее полно реализовать себя «здесь и теперь», достичь состояния эмоционального комфорта, стать причастным к детскому обществу, построенному на свободном общении равных.

Игра имеет большое значение и для развития ребёнка. В ней развиваются способности к воображению, произвольной регуляции действий и чувств, приобретается опыт взаимодействия и взаимопонимания. Именно сочетание субъективной ценности игры для ребёнка и ее объективного развивающего значения делают игру наиболее подходящей формой организации жизни детей, особенно в условиях общественного дошкольного воспитания.

Предметно-практическая деятельность традиционно относится к области трудового воспитания.

В регламенте жизни детей предусматривается место для разнообразных и свободных проявлений интересов самого ребёнка. Это не только праздники, но и просто время, когда он может заниматься своим любимым делом, зная, что ему не будут навязывать какие-то другие занятия. Иметь свободное время и уметь его наполнять не менее важно для ребёнка, чем участвовать в коллективных действиях.

Режим дня. Большое значение для здоровья и физического развития детей имеет режим дня. Чёткий распорядок в течение суток: постоянное время еды, сна, прогулок, игр и занятий признается обязательным условием правильного воспитания ребёнка. Режим дня в разных возрастных группах разработан на основе санитарно-эпидемиологических правил и норм и Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей (законных представителей) и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

В основе организации повседневной жизни в дошкольном отделении лежат базовые национальные ценности, традиции региона и Учреждения, задающие культуру поведения в дошкольном отделении, определяющие весь уклад дошкольного отделения.

13.3.1.3. Основные характеристики Уклада дошкольного отделения Учреждения.

1) Цель деятельности дошкольного отделения Учреждения – создание эффективной системы, обеспечивающей доступность и равенство возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования; создание оптимальных условий для реализации образовательной программы дошкольного образования; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека; сохранение единства образовательного пространства.

2) Миссия дошкольного отделения Учреждения – дошкольное отделение Учреждения в своей деятельности осуществляет реализацию принципов и задач образовательного процесса с учётом ФГОС ДО, Федеральной образовательной программы дошкольного образования, учитывая потребность современного общества в сфере духовно-нравственного воспитания, призвано подготовить дошкольника к эффективной социализации и к личностному самовыражению, имеющего опыт духовной жизни, нравственного поведения, патриотических чувств, воспитанных на основе национальных ценностей и национальной культуре.

3) Принципы жизни и воспитания в дошкольном отделении Учреждения:

- принцип поддержки разнообразия детства;
- принцип сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- принцип создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;

- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;

- принцип учёта этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

(Изложены основные принципы в соответствии с ФГОС ДО);

- принцип научности.

Предполагает использование современных разработок педагогической науки и лучшего передового опыта специалистов в точном соответствии с их содержанием. (М.М. Поташник);

- здоровьесберегающий принцип.

Обеспечивает приоритет укрепления здоровья каждого дошкольника в процессе всех видов деятельности, основанной на целостном представлении о соматическом и психическом здоровье детей и на устранении стрессогенных факторов, связанных с социальными и климатическими условиями. (В.Г. Алямовская);

- принцип приоритетности развития личности и смысловой сферы ребёнка.

Связан с заботой не только о здоровье, но и о культуре и воспитанности детей, с повышением мотивационной готовности участников образовательного процесса к собственному личностному развитию; саморефлексии. (В.Т.Кудрявцев, Б.Б. Егоров, Е. Шулешко);

- принцип доверительного сотрудничества субъектов образовательного процесса.

Предполагает активность педагогов, родителей (законных представителей) и обучающихся в процессе участия в преобразовании. Доверительность обеспечивается взаимным уважением, учётом индивидуальных особенностей и потребностей каждого участника образовательного процесса. (Т.И. Бабаева, О.Л. Князева);

- принцип диалогического общения.

Тесно связан с предыдущим принципом и логически вытекает из него. Диалог предполагает открытость в сотрудничестве, учёт мнений и аргументов каждого субъекта сотрудничества, искренность и взаимопонимание. (О.Н.Сомкова, Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт);

(Изложены принципы с указанием авторов);

- принцип гуманизма.

Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности.

Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования.

Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности Тульского края;

- принцип следования нравственному примеру.

Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности.

Защищённость важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип инклюзивности.

Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особен-

ностей, включены в общую систему образования. Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определёнными ФГОС ДО.

(Изложены принципы на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества).

4) Образ дошкольного отделения Учреждения.

Детский сад в посёлке Иншинский начал свою работу в 1975 году. Учреждение является правопреемником муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида посёлка Иншинский» с 4 декабря 2015 года, детский сад стал дошкольным отделением Учреждения.

По итогам работы, начиная с 1975 года, дошкольное отделение Учреждения считается признанным и успешным, что характеризуется:

- наличием стабильного творческого коллектива;
- положительным образом каждого педагога;
- эффективным взаимодействием с социумом и с родителями (законными представителями) обучающихся;
- комфортностью среды: привлекательностью помещений и территории (чистота, благоустроенность, оборудование, озеленение, эстетичность оформления);
- позитивным общественным мнением;
- достойными результатами выпускников.

Сложившийся устойчивый положительный образ дошкольного отделения Учреждения даёт определённую силу в том, что создаёт залог доверия потребителей образовательных услуг ко всему происходящему в стенах дошкольного отделения, в том числе таким инновационным процессам как внедрение и реализация новых программ и технологий, создаёт мотивацию для активного участия в жизни дошкольного отделения как у работников, так и семей обучающихся.

Используются различные формы подачи информации о деятельности дошкольного отделения Учреждения:

- дни открытых дверей;
- выставки;
- праздники;
- публикация информации на официальном сайте Учреждения;
- публикация информации в социальной сети «ВКонтакте»;
- информация на стендах в помещениях учебного корпуса.

Необходимость осведомлённости социума о деятельности дошкольного отделения Учреждения предполагает выстраивание договорных отношений с учреждениями и организациями разных сфер деятельности, в том числе образования, культуры, здравоохранения.

5) Отношение к обучающимся, их родителям (законным представителям), работникам и партнёрам дошкольного отделения Учреждения.

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания, отношения педагогов и детей строятся на основе лично-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, как для ребёнка, так и для взрослого. В дошкольном отделении при участии педагогов, музыкальных руководителей, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя-логопеда обеспечивается становление и совершенствование физического, психического и речевого развития детей с учётом индивидуальных особенностей развития каждого обучающийся. Основной формой взаимодействия с детьми и ведущим видом деятельности является игра.

Педагоги и специалисты дошкольного отделения умеют решать эмоциональные проблемы детей, помогают им выразить свои чувства и понимать чувства окружающих.

Отношения педагогов с обучающимися дошкольного отделения выстраиваются по правилам:

- относитесь к ребёнку как к личности;

- признавайте его право иметь собственные желания, выбирать игрушки, занятия, друзей;
- всегда обращайтесь к ребёнку только по имени, разговаривайте доброжелательным тоном, улыбайтесь;
- замечайте успехи ребёнка, чаще хвалите;
- разговаривайте с детьми, как со взрослыми;
- не игнорируйте детские вопросы;
- будьте одинаково внимательны к каждому;
- воздействуйте на эмоции обучающихся;
- формируйте в группе доброжелательный микроклимат, рассказывайте истории из жизни, читайте книги;
- помогайте детям осознавать свои чувства и переживания, побуждайте детей к сочувствию.

Отношения с родителями (законными представителями) обучающихся строятся на принципах социального партнёрства:

- учёт интересов сторон;
- добровольность;
- доверие;
- равноправие;
- взаимодействие;
- самостоятельность в выборе и принятии решений каждой из сторон;
- взаимовыгодность;
- осознанность.

Отношения работников дошкольного отделения регулируются локальным актом «Правила внутреннего трудового распорядка муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого», трудовым договором и должностной инструкцией. Учреждение гарантирует каждому работнику соблюдение его трудовых прав и социальных гарантий, урегулирование трудовых споров, защиту чести и достоинства.

Для педагогических работников обязательно соблюдение локального акта «Положение о профессиональной этике муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого».

Современное дошкольное образовательное учреждение – это социально-педагогическая система, взаимодействующая с немалым числом организаций, предприятий, учреждений, партнёрство с которыми предполагает формирование единого информационного образовательного пространства; налаживание конструктивного взаимодействия.

Учреждение является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Взаимодействие с социальными партнёрами позволяет создать возможность расширения культурно-образовательной среды и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определённые социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребёнок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным безопасным. Взаимоотношения с партнёрами строятся с учётом интересов детей, родителей (законных представителей) и педагогов.

б) Ключевые правила дошкольного отделения Учреждения.

Своевременный приход в дошкольное отделение – необходимое условие правильной организации образовательно-воспитательного процесса.

К педагогам группы, независимо от их возраста, необходимо обращаться на Вы, по имени и отчеству.

Конфликтные и спорные ситуации необходимо разрешать в отсутствие детей. Если родитель (законный представитель) ребёнка не смог решить какой-либо вопрос с педагогами группы, ему следует обратиться к заместителю директора по дошкольной работе.

Перед тем, как вести ребёнка в дошкольное отделение, родитель (законный представитель) должен проверить, правильно ли тот одет, соответствует ли его одежда и обувь времени года и температуре воздуха. В правильно подобранной по размеру одежде и обуви ребёнок свободно двигается, меньше утомляется.

Требования к внешнему виду детей:

- опрятный вид, застёгнутая одежда и обувь, чистое нижнее бельё;
- умытое лицо;
- чистые нос, руки, подстриженные ногти;
- подстриженные и тщательно расчёсанные волосы; у девочек причёска закрепляется резинками, бантами, детскими заколками.

В группе детям не разрешается бить и обижать друг друга; брать без разрешения вещи со стола педагога, даже свои, брать без разрешения личные вещи, в том числе и принесённые из дома игрушки других детей; портить и ломать результаты труда других детей. Детям не разрешается «давать сдачи», так же, как и нападать друг на друга. Это требование продиктовано соображениями безопасности ребёнка.

Педагог в своей деятельности:

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, тёплое отношение, интерес к каждому ребёнку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сотрудничает с родителями (законными представителями), совместно с ними решая задачи воспитания детей.

Педагог должен соблюдать нормы профессиональной этики:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей (законных представителей) и детей первым; улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в дошкольном отделении;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительно относится к личности ребёнка;
- умеет заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умеет видеть и слышать ребёнка, сопереживать ему;
- проявляет уравновешенность и самообладание, выдержку в отношениях с детьми и их родителями (законными представителями);
- умеет быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях ребёнка;
- умеет сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умеет сочетать требовательность с чутким отношением к детям;
- знает возрастные и индивидуальные особенности детей;
- внешний вид педагога соответствует статусу педагога.

7) Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в дошкольном отделении Учреждения.

Ребёнок, начинающий обучение в дошкольном отделении Учреждения, попадает в новую среду, узнаёт новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребёнка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те ритуалы и традиции, которые сложились в дошкольном отделении.

Каждая такой ритуал и традиция помогают ребёнку освоить ценности коллектива, направлены на сплочение сообщества детей, играют большую роль в укреплении дружеских отношений, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством.

Утро в дошкольном отделении начинается с «Утреннего приветствия» (дети встают в круг, берутся за руки, улыбаются друг другу, передают хорошее настроение, говорят приветствия и пожелания на этот день). День завершается в «Вечернем кругу» – дети прощаются до следующего дня, говорят другу добрые слова.

Перемену настроения в течение дня ребёнок может передать через «Календарь настроения». Так о настроении ребёнка узнаёт не только педагог, но и его товарищи, которые помогают ему найти причину плохого настроения и изменить его в лучшую сторону.

Самая любимая традиция – празднование дня рождения. Дети с большим желанием, интересом готовятся к нему. Совместно с педагогом готовят подарки, сделанные собственными руками, и интересные поздравления.

Традиционными являются мероприятия, посвящённые государственным праздникам и другим праздничным дням, проведение дней здоровья, участие в социальных и волонтерских акциях.

Этикет для детей дошкольного возраста представляет собой определённую форму общения, помогающую ребёнку адаптироваться в окружающем мире. Первичные представления о поведенческой культуре малыш получает в семье. Родители приучают ребёнка соблюдать правила культурного поведения, объясняют разумность и необходимость. В этом возрасте детям свойственно подражать взрослым даже в мелочах, поэтому крайне важно контролировать собственные манеры, ведь пример взрослого – лучший способ донести до ребёнка нужную информацию.

Формирование культуры поведения у детей дошкольного возраста начинается с младенчества. Ребёнок неосознанно «впитывает» эмоции окружающих. Доброе отношение, улыбки, вежливость, спокойный ровный голос – всё это даёт основу для появления моральных принципов у ребёнка и помогает в обучении этикету в будущем.

Речевой этикет – один из главных аспектов гармоничного развития детей, он является основой общественных отношений, поэтому требует особого внимания. В дошкольном возрасте ребёнок должен усвоить основные правила общения с окружающими.

Нормы речевого этикета:

- к 3 годам дети знают «вежливые» слова: ребёнок может поздороваться, попрощаться, извиниться, поблагодарить, обращаясь с просьбой, говорит «пожалуйста»;

- к 5-6 годам дети должны усвоить, что необходимо: всегда здороваться и прощаться со взрослыми и детьми; использовать слова «спасибо» и «пожалуйста»; обращаться ко взрослым на «Вы»; извиняться, если совершил проступок; не следует сплетничать и ябедничать; нельзя перебивать собеседника; не оскорблять других людей; не повышать голос; не использовать в речи слова-паразиты.

Формирование речевого этикета у детей старшего дошкольного возраста происходит за счёт трёх основных компонентов: употребления разных форм речевого этикета, умение «развернуть» их и сопроводить приветливой мимикой и вежливой интонацией.

Как только ребёнок начинает есть со взрослыми, пора прививать нормы поведения за столом. Знать с младенчества, для чего нужны разные виды вилок и бокалов, малышу необходимости нет, но базовые навыки он должен усвоить.

Правила столового этикета:

- к 3 годам дети должны знать, что: надо мыть руки перед приёмом пищи; есть нужно в определённых местах; при приёме пищи пользоваться столовыми приборами; нельзя играть с едой; принимать пищу необходимо аккуратно.

- к 4-5 годам ребёнок должен знать основные правила: садиться за стол вместе со всеми; говорить «приятного аппетита» и «спасибо»; использовать салфетку; не класть локти на стол; не разговаривать с набитым ртом; не брать еду руками; не чавкать; если нужен столовый прибор, попросить передать, а не тянуться через весь стол; сидеть прямо, не вертеться; не класть ногу на ногу;

- к 6-7 годам можно увеличить количество используемых столовых приборов, рассказать, как сервировать стол.

Правила поведения на улице: нельзя бросать мусор на землю, а не в урну; нельзя ходить по газонам и клумбам; нельзя задевать окружающих; нельзя громко кричать; нельзя уходить с незнакомыми людьми.

8) Особенности РППС, отражающие образ и ценности дошкольного отделения Учреждения.

Ориентиры для педагогов дошкольного отделения в оформлении РППС: традиционные ценности российского общества; направления воспитания (патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое); основные государственные и народные праздники.

Особенностью организации развивающей предметно-пространственной среды групп дошкольного отделения является акцент, сделанный педагогами, на разнообразном материале по краеведению и патриотическому воспитанию (по ознакомлению с Тульским краем, Россией). С учетом этнокультурных и региональных особенностей знакомим детей: с населёнными пунктами, природой и достопримечательностями Тульского края; национальными костюмами, играми, декоративно-прикладным искусством и народными промыслами, традициями, праздниками русского народа.

Значимые компоненты РППС дошкольного отделения:

- мини-музей «Горница»;
- краеведческая коллекция предметов народного быта;
- краеведческая коллекция предметов декоративно-прикладного искусства;
- зимний сад;
- экологическая тропа на участке;
- цветники и огородные грядки на участке;
- патриотические уголки;
- уголки эмоций и «Календарь настроения»;
- выставки творческих работ детей;
- выставки совместных работ детей и родителей (законных представителей);
- информационные стенды о безопасной жизнедеятельности и здоровьесбережении;
- информационные стенды о здоровом питании детей;
- поздравительные стенды «С днём рождения!»;
- стенды и альбомы с фотографиями совместных мероприятий и праздничных событий.

9) Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда дошкольного отделения Учреждения.

Социокультурное развитие человека осуществляется в процессе вхождения в контекст современной культуры, присвоения общечеловеческих и отечественных ценностей, социальных норм и традиций. При этом происходит выстраивание своей жизненной траектории, обретение опыта и свободного самоопределения.

Дошкольный возраст является благоприятным периодом для социокультурного развития, перед детьми открывается мир духовных ценностей, нравственных принципов, человеческих взаимоотношений.

Процесс социокультурного развития в дошкольном отделении, согласно ФГОС ДО, направлен на формирование самостоятельной и зрелой личности, развитие и совершенствование всех сфер ребёнка, корректировку системы ценностей с учётом выработанных обществом. Достижение этих целей предполагается через создание условий для саморазвития, раз-

вития творческого потенциала, развитие коммуникативных способностей, формирование активной жизненной позиции, реализацию принципов гуманизма и личностно-ориентированного воспитания.

Социокультурное развитие детей тесно связано со взаимодействием ребёнка с людьми, которые заинтересованы в его благополучном развитии. Это могут быть члены семьи, работники учреждений образования, культуры, спорта и так далее. Эти люди делятся с детьми своими знаниями, опытом; помогают детям понять и принять социально-культурные особенности своего общества (а именно культурные средства и формы, социально-культурные ценности, нормы, установки); а также адаптироваться в социально-культурной среде.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы воспитания. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы воспитания. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнёрства дошкольного отделения Учреждения. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Внешняя социальная и культурная среда дошкольного отделения

Учреждения культуры	Иншинский библиотечный пункт МАУК «КДС» ОП Дом культуры «Иншинский»
Учреждения здравоохранения	ГУЗ «Амбулатория п. Рассвет»

Социокультурное окружение дошкольного отделения Учреждения способствует созданию единого образовательного пространства, что благоприятно сказывается на полноценном развитии и образовании детей.

13.3.2. Воспитывающая среда дошкольного отделения Учреждения

13.3.2.1. Воспитание начинается с создания для растущего человека воспитывающей среды.

Как показывает практика и жизненный опыт, чем в более раннем возрасте человек оказывается в условиях, благоприятствующих его развитию, чем раньше он испытывает чувство радости и удовлетворения от саморазвития и самореализации, тем больше у него шансов состояться как личность.

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Цель воспитывающей среды – создание благоприятных условий воспитания ребёнка как личности, гражданина в процессе освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества.

Задачи:

- расширение социального опыта, принятие общепринятых норм и правил жизни через организацию игровой, проектной деятельности, вовлечение родителей в процесс социализации детей;

- формирование начальных основ сотрудничества в триаде педагог-ребёнок-родитель (законный представитель) в процессе игрового взаимодействия в ведущей деятельности каждого возрастного этапа: раннее детство – общение и предметная деятельность, дошкольное детство – общение и игра;

- становление творческого начала, развитие воображения ребёнка посредством вовлечения его в активный процесс познания.

Отсюда возникают стратегические задачи воспитания в дошкольном отделении Учреждения:

- создание в индивидуальном развитии ребёнка такой воспитывающей среды, которая позволила бы регулировать стихийные воздействия среды и создать нишу культурного развития дошкольников, включить все воспитательные воздействия в целостный образовательный процесс,

- не только вооружить детей готовыми образцами поведения, но и сформировать базовую систему ценностей, основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

Работа педагога дошкольного отделения Учреждения включает в себя несколько направлений:

- создание в «педагогическом пространстве» ребёнка социокультурной среды развития;

- педагогическое влияние на семью как фактор воспитания;

- создание и развитие коллектива сверстников как среды обитания и самоактуализации ребёнка.

Воспитательный процесс в дошкольном отделении Учреждения организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребёнка.

Важнейшие образовательные и воспитательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

13.3.2.2. Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе:

- знакомство дошкольников с родной природой – первый шаг в познании окружающего мира, воспитания любви к Родине. (В результате отношения дошкольника с природой формируются самобытные ценностные отношения, в которых природа делается особенно значительной. Природа обнаруживается не только сферой жизнедеятельности человека, но и средой его обитания, которую человек трансформирует, образуя «вторую природу», вследствие этого отношение к природе содержит в себе культурологическое содержание. В частности, эмоциональная реакция по отношению к природе, подвергшейся негативному антропогенному воздействию, должна выражаться такими нравственными категориями, как сопереживание, беспокойство, чувство сопричастности);

- использование художественных средств, с целью формирования у каждого ребёнка собственного отношения к окружающему миру, другим людям, себе (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино);

- развитие у ребёнка уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, ощущение готовности к сотрудничеству и поддержки другого в трудной ситуации;

- опора на личный опыт детей, уважение мнения каждого ребёнка, как воспитателем, так и сверстниками;

- систематичность и непрерывность процесса формирования ценностного отношения к окружающему миру, к другим людям, к себе.

Важное место в формировании положительного отношения к миру, другим людям и

самому себе отводится значимому взрослому, который сопровождает развитие дошкольника. Ребёнок как член социума постоянно включён в предмет познания, в систему человеческих отношений, где происходит диалог личностей, ценностных установок. Собственный поиск жизненных установок, освоение образцов и норм деятельности осмысленно соединены у ребёнка со значимым другим: родителем, педагогом, сверстником. Душевные богатства дошкольников умножаются через душевное богатство взрослого, так как дети данной возрастной группы во всём стремятся подражать и копировать того, кто находится рядом с ними. Человеческие отношения: душевная щедрость, чуткость к человеку, понимание его и сострадание – всё это проявляется в личности дошкольника через отношения к нему взрослого и остаётся на всю жизнь. Умение выделять таких людей из окружения, прислушиваться к ним, ценить их и следовать их советам – вся эта наука жизни от взрослого в своей основе запечатлевается у ребёнка. Отсюда особая роль, которая отводится воспитателю, и особая ответственность перед детьми, перед государством. Главное качество педагога дошкольного образовательного учреждения, на наш взгляд, это доброта, любовь к людям, щедрость души, искренность в отношениях с детьми. И главное его дело – целенаправленно влиять на ребёнка, развивая богатство его души, помогать ему в становлении собственного Я, направляя профессионально и с любовью его усилия, корректируя отношения между детьми.

Формирование положительного отношения к окружающему миру, другим людям и самому себе у ребёнка дошкольного возраста – это процесс сознательного изменения своего Я под влиянием значимого взрослого и сверстников. В целом развитие личности дошкольника связано с целенаправленной педагогической деятельностью, ориентированной на постижение ребёнком личностных смыслов своей активности. Ребёнок дошкольного возраста как сознательное существо стремится понять смысл происходящего, осмыслить увиденное и услышанное. Именно понимание окружающих людей и себя в существующем мире выступает процедурой осмысления, основанной на рефлексивной деятельности; вызывает внутренние изменения в сознании ребёнка, формирование образа Я.

13.3.2.3. Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:

- организация мероприятий, посвящённых основным государственным и народным праздникам;
- ознакомление детей с культурными традициями России и Тульского края: предметы быта, жилище, народный и национальный костюм, фольклор, песни, народные игры, декоративно-прикладное искусство, народные промыслы, народные традиции и праздники;
- наличие в РППС дошкольного отделения краеведческих коллекций, мини-музея «Горница»;
- развитие познавательной активности и проектной деятельности дошкольников.

13.3.2.4. Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:

- наличие различных центров активности, предоставляющих детям возможность самостоятельно действовать, творить, получать опыт деятельности, в особенности – игровой;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых;
- организация массовых мероприятий: праздники, соревнования, социальные акции и других.

13.3.2.5. Воспитывающая среда в дошкольном отделении тесно связана с развивающей средой. Трудно определить, что влияет больше на ребёнка – занятия или распорядок дня, традиции, заведённые в группе? На каждом занятии педагог ставит перед собой помимо обучающих и развивающих – воспитательные задачи. В свободной жизни дошкольника – что ни момент, то – воспитание. Воспитание повседневностью – сложное дело. Оно требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности.

На воспитание детей в дошкольном отделении немаловажное значение оказывает обстановка в здании учебного корпуса, внешний вид взрослых, обращение друг к другу. Очень важна эстетика быта, оформление помещений. Если кругом чисто, красиво, то легче формировать навыки аккуратности и трудолюбия, дети приучаются самостоятельно замечать беспорядок и устранять его. Особая роль отводится художественному оформлению помещений: спокойные тона стен, красивые занавески на окнах, с чувством меры подобранные украшения.

13.3.3. Общности дошкольного отделения Учреждения

13.3.3.1. Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

13.3.3.2. В дошкольном отделении выделяются следующие общности:

- педагог – дети;
- родители (законные представители) – ребёнок (дети);
- педагог – родители (законные представители).

13.3.3.3. Ценности и цели профессионального сообщества.

Профессиональные ценности – это те ориентиры, на основе которых человек выбирает, осваивает и выполняет свою профессиональную деятельность.

Присвоение профессиональных ценностей специалистом начинается с момента выбора и овладения педагогической профессией, и продолжается в течение всей профессиональной деятельности.

Присвоение профессиональных ценностей предполагает:

- осознание своей принадлежности к определённой профессиональной общности;
- изменение отношения к себе как профессионалу;
- изменение внутренних, субъективных профессиональных идеалов;
- знание о своих сильных и слабых сторонах, путях совершенствования.

Профессиональные ценности играют исключительно важную роль в формировании личности профессионала, выступают в качестве высшего уровня регуляции поведения человека, выражают направленность его интересов и потребностей, определяют присущие ему установки и мотивацию в сфере профессиональной деятельности.

Педагогические ценности – относительно устойчивые ориентиры, с которыми педагоги соотносят свою жизнь и свою педагогическую деятельность. Общечеловеческие ценности в сочетании с педагогическими ценностями создают основу для совершенствования профессионально-педагогической деятельности.

Цель профессионального сообщества – создание условий для самореализации и профессионального роста педагогов.

13.3.3.4. Ценности и цели профессионально-родительского сообщества.

Семейные ценности и традиции – это основа уклада крепкой и дружной семьи. Они регулируют жизнедеятельность всех членов семьи, способствуют сближению, укреплению взаимоуважения и взаимопонимания в семье. Именно семейные ценности лежат в основе воспитания детей. Также родители являются основными трансляторами ценностей русского народа.

Цель профессионально-родительского сообщества – обеспечение права семьи на профессиональную поддержку в воспитании и образовании детей, создании благоприятных условий для повышения педагогической и психологической грамотности родителей (законных представителей) ребёнка; вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

13.3.3.5. Ценности и цели детско-взрослой общности.

Детско-взрослую общность целесообразно рассмотреть через ценностно-смысловое взаимодействие, в котором происходит выход на общечеловеческие ценности, задаётся образ социальных отношений и коллективной деятельности.

Детско-взрослая общность – это объединение субъектов (педагогов, детей, их родителей (законных представителей)) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия, характеризующееся наличием общих традиций, инноваций, помощью и поддержкой друг друга.

Цель детско-взрослой общности – развитие профессионализма педагогов и педагогической культуры родителей, успешная социализация и самореализация ребёнка.

13.3.3.6. Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми работниками дошкольного отделения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагог, а также другие работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и другие);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли детей;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за своё поведение.

В дошкольном отделении осуществляется коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. Существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Профессионально-родительская общность включает работников дошкольного отделения Учреждения и всех взрослых членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребёнка в семье и в дошкольном отделении Учреждения. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребёнка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребёнку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребёнка. Находясь в общности, ребёнок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребёнком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений её участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

13.3.3.7. Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В дошкольном отделении обеспечена возможность взаимодействия ребёнка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включённость ребёнка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребёнка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

13.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

13.3.5. Формы совместной деятельности в дошкольном отделении Учреждения

13.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в дошкольном отделении в процессе воспитательной работы

Взаимодействие педагога дошкольного отделения Учреждения с родителями (законными представителями) предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учёт педагогом условий семейного воспитания, а родителями – условий воспитания в дошкольном отделении. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей (законных представителей) и педагогов поддерживать контакты друг с другом. Термин «взаимодействие» предполагает обмен мыслями, чувствами переживаниями, общением.

Цель взаимодействия – установление партнёрских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей (законных представителей) к жизни дошкольного отделения Учреждения.

Новые подходы к взаимодействию педагогов и родителей (законных представителей): переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических знаний к сотрудничеству как межличностному общению педагога с родителями (законными представителями) диалогической направленности. Ключевым понятием здесь является диалог, под которым подразумевается личностно равноправное общение, совместное приобретение опыта. Важной составляющей диалогических отношений является конгруэнтность – способность общающихся искренне выражать испытываемые ими чувства. При этом реализуется принцип позитивного безусловного принятия другого человека.

Взаимодействие предполагает также безоценочный стиль отношений. Недопустимость анализа личности родителя (законного представителя) по степени его педагогической «грамотности-неграмотности», «активности-пассивности», «готовности-неготовности» к сотрудничеству.

Конфиденциальность (секретность, доверительность) предполагает: готовность педагога терпимо относиться к тому, что члены семьи обучающихся по разным причинам могут скрыть от него существенную информацию; предотвращение от частных связей с членами семьи.

К новым подходам к взаимодействию относится также учёт личного опыта родителей.

Сформированные у родителей (законных представителей) стремление понять ребёнка, умение творчески применять полученные педагогические знания будут способствовать появлению взаимопонимания между ними, эмоционально-положительного, осознанного, нравственно-мотивированного отношения ребёнка к требованиям взрослого.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Коллективные формы	<ul style="list-style-type: none"> - родительские собрания; - педагогические лектории; - групповые консультации; - социально-значимые и волонтерские акции.
Индивидуальные формы	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные консультации; - беседы.
Наглядно-информационные формы	<ul style="list-style-type: none"> - папки-передвижки; - стенды; - выставки; - фотоальбомы; - дни открытых дверей.
Информационно-аналитические формы	<ul style="list-style-type: none"> - тесты; - опросы; - анкетирование; - мониторинговые исследования.
Досуговые формы	<ul style="list-style-type: none"> - совместные досуги; - праздники; - выставки.
Познавательные формы	<ul style="list-style-type: none"> - тренинги; - практикумы; - мастер-классы; - совместная деятельность родителей (законных представителей) и дошкольников (выставки, проектная деятельность, составление коллекций и другие).

В общении с родителями активно используются дистанционные технологии. Информационная оперативность общения участников образовательных отношений обеспечивается созданием и функционированием групп в социальных сетях, общением в мессенджере.

Официальный сайт Учреждения в сети Интернет обеспечивает открытость и доступность информации о деятельности Учреждения, в том числе дошкольного отделения, способствует эффективному взаимодействию между участниками образовательного процесса (педагогами и семьями обучающихся).

13.3.5.2. События дошкольного отделения Учреждения

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

К событиям дошкольного отделения Учреждения относятся:

1) Проекты воспитательной направленности.

Реализуются по всем направлениям воспитания (патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое), в соответствии с тематикой плана воспитательной работы.

2) Праздники.

Ежегодно проводимые мероприятия, связанные с основными государственными, народными и региональными праздниками, в которых участвуют все обучающиеся дошкольного отделения Учреждения. Организуются в соответствии с планом воспитательной работы.

3) Общие дела.

Творческие, интересные и значимые для дошкольников дела, которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми («День именинника», досуги, показ спектакля для детей из другой группы, участие в социальных акциях и другие).

4) Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка).

Утренний и вечерний круг способствуют: развитию общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; сплочению детского коллектива; осознанию и анализу своих поступков и поступков сверстников; умению договариваться о совместных правилах группы и планах. В утреннем кругу обсуждаются темы в соответствии с планом воспитательной работы.

Прогулка. Направления воспитания: патриотическое (воспитание у детей любви к родному краю, родной природе); духовно-нравственное и социальное (совместная деятельность); познавательное (наблюдения в природе); физическое и оздоровительное (подвижные игры, эстафеты); трудовое (труд в природе); эстетическое (воспитание любви к прекрасному, к природе).

5) Режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее).

Направления воспитания: трудовое (дежурство); социальное (воспитание культурно-гигиенических навыков, приобщение к столовому этикету, воспитание культуры поведения за столом).

6) Свободная игра.

Игры, в которых формируется отношение к труду, осваиваются нормы и правила поведения и другое. Сюжетно-ролевые игры, связанные с трудом, профессиями; правилами поведения в общественных местах (транспорт, музей и прочие) и другие.

7) Свободная деятельность.

Направления воспитания: духовно-нравственное и социальное (воспитание культуры поведения и отношений, соблюдение правил этикета, принятых в обществе). Говоря о культуре поведения, выделяют понятия «нравственное правило» и «нравственная норма». Необходимым условием успешного усвоения нравственных норм в дошкольном возрасте является организация практики поведения. Имеется в виду деятельность, где приобретаемые правила могли бы при соответствующих условиях превращаться в норму поведения каждого ребёнка.

13.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в дошкольном отделении Учреждения.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях
в дошкольном отделении Учреждения

Виды организации совместной деятельности	Воспитательный потенциал
<p>Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы</p>	<p>Основным назначением бесед, используемых в воспитательной практике, является привлечение детей к оценке поступков, событий, явлений общественной жизни и на данной основе формирования у них соответствующего отношения к окружающей действительности.</p> <p>Беседа состоит из нескольких этапов. На первом этапе педагог обосновывает тему. На втором, основном этапе беседы даётся материал для обсуждения. Затем педагог начинает ставить вопросы так, чтобы обучающиеся свободно высказывали свои мнения, приходили к самостоятельным обобщениям и выводам. На последнем, заключительном этапе педагог обобщает все высказывания, на их основе формулирует наиболее разумное, по его мнению, решение обсуждаемой проблемы.</p> <p>Рассказ как метод воспитания – это небольшое по объёму логичное изложение событий, которые содержат наглядный пример или анализ тех или иных моральных понятий и действий. Прежде всего, рассказ пробуждает положительные чувства, он учит сопереживанию, раскрывает содержание той или иной нормы, представляет положительный или отрицательный образ героя. Рассказ дополняет знания обучающихся о нормах и правилах поведения людей в разнообразных ситуациях и способствует стремлению следовать положительному образцу и избегать недостойного. Метод рассказа даёт возможность обучающимся с новых нравственных позиций оценивать своё собственное поведение и жизнь детского коллектива.</p>
<p>Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта</p>	<p>Моделирование социальных ситуаций позволяет вовлечь детей в живое общение и таким образом учит обращать внимание на проблемы, возникающие в реальной действительности, находить выход из различных ситуаций. Опыт, полученный детьми при непосредственном участии в беседе, лучше запоминается, и при возникновении подобной проблемы в жизни, ребёнок уже готов к её решению.</p> <p>В педагогике метод воспитывающих ситуаций позволяет одновременно решать две задачи: диагностировать уровень развития требуемых качеств и воспитывать эти качества.</p> <p>Воспитывающая ситуация, это естественная или преднамеренно созданная обстановка, в которой обучающийся вынужден действовать и в своих действиях обнаружить уровень сформированности у него определённых качеств.</p> <p>Таким образом, педагог может оценить, в каком состоянии находится детский коллектив и каждый из его членов на данном этапе, и правильно построить воспитательный процесс.</p> <p>Создаётся воспитывающая ситуация с целью формирования у обучающихся определённых навыков, опыта правильного поведения. Это, например, ситуация распределения обязанностей и поручений, подарков и наград, выбора между личным и общественным и тому подобное.</p>

<p>Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть</p>	<p>Художественная литература несёт в себе огромный воспитательный потенциал, так как является традиционным средством формирования духовно-нравственных ценностей. Произведения художественной литературы позволяют детям расширить и обогатить свой эмоциональный опыт, формировать нравственные чувства и оценки, нормы нравственного поведения.</p> <p>Педагог помогает дошкольникам переносить эти чувства и эмоции в повседневную жизнь, в реальное взаимодействие со сверстниками: видеть и понимать эмоции, эмоциональное состояние окружающих; повторять в жизненных ситуациях нравственное поведение героя произведения (помогать, защищать, сопереживать); обнаруживать в жизни ситуации, похожие по своей нравственной сути с описанными в произведении и другое.</p>
<p>Разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки</p>	<p>Воспитательный потенциал театрализации – в больших возможностях педагога, который через интерес, удовольствие, развлечение может донести до ребёнка главные человеческие ценности, привлечь внимание к важным событиям, осмыслить собственные и чужие поступки.</p>
<p>Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов</p>	<p>Воспитательным потенциалом обладают иллюстрации в детских книгах, которые открывают новые смыслы отдельных слов и самого произведения. Выполняя социализирующую функцию, иллюстрации формируют у детей знания о разных моделях поведения людей, помогают приобрести навыки понимания мыслей и чувств других людей.</p> <p>Особое воспитательное значение имеют жанровая картина и портрет, так как они созвучны опыту детей.</p> <p>Воспитательный потенциал изобразительного искусства проявляется и в том, что в процессе восприятия детьми художественных произведений актуализируется потребность в отображении увиденного в собственную изобразительную деятельность.</p>
<p>Организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное)</p>	<p>Выставочная работа предоставляет дополнительные возможности для осуществления воспитания по всем направлениям.</p> <p>Художественные выставки. Знакомство с произведениями художников, жанрами изобразительного искусства, с народными промыслами.</p> <p>Выставки-конкурсы. Вовлечение в совместную деятельность детей, родителей (законных представителей) и педагогов.</p> <p>Выставки детского творчества, персональные выставки работ одарённых детей (рисунки, лепка, аппликация, поделки из разных материалов).</p> <p>Познавательные выставки. Расширение представлений детей о разных материалах, о рукотворном мире, знакомство с образцами изделий, профессиями.</p> <p>Музейно-исторические выставки. Знакомство детей с историческими событиями, приобщение к музейной культуре, воспитание любви к Родине.</p> <p>Эколого-краеведческие выставки. Знакомство с природой Тульского края, формирование экологической культуры, воспитание нравственных и эстетических чувств.</p>

	<p>Книжные выставки: посвящённые праздникам, памятным датам; жанрам литературы; о жизни и творчестве выдающихся людей.</p>
<p>Экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок</p>	<p>Экскурсионная деятельность обладает значительным образовательным и воспитательным потенциалом.</p> <p>Экскурсию можно рассматривать как наглядный метод получения определённых знаний и воспитания путём посещений по заранее разработанной теме определённых объектов со специальным руководителем (экскурсоводом).</p> <p>Экскурсия является эффективным способом организации более интересного, познавательного и разнообразного воспитательно-образовательного процесса.</p> <p>Экскурсия предполагает путешествие в коллективе, что само по себе воспитывает в личности необходимость существования в обществе. К тому же происходит знакомство с социально-культурными и нравственно-этическими правилами в процессе пребывания в местах туристского интереса, что также анализируется и запоминается ребёнком, формируя нравственную составляющую его личности.</p> <p>Важнейшей частью эстетического воспитания является художественное воспитание, использующее в качестве воспитательного воздействия средства искусства, формирующее специальные способности и развивающее дарования в определённых его видах – изобразительном, музыкальном, вокальном, хореографическом, театральном, декоративно-прикладном и других. С этой точки зрения экскурсионная программа должна быть наполнена посещением музеев, выставок, картинных галерей, памятников архитектуры и искусства, с обязательной информационной составляющей в виде экскурсионной информации.</p>
<p>Игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие)</p>	<p>Воспитывающий потенциал игры всегда зависит, во-первых, от содержания познавательной и нравственной информации, заключённой в тематике; во-вторых, от того, каким героям подражают дети; в-третьих, он обеспечивается самим процессом игры как деятельности, требующей достижения цели, самостоятельного нахождения средств, согласования действий с партнёрами, самоограничения для достижения успеха и, конечно, установления доброжелательных отношений. Игры, таким образом, дают детям очень важный навык совместной работы.</p> <p>Использование игры как воспитательного средства позволяет достичь значительных результатов. Ребёнку не нужно многократно повторять правила поведения в общественных местах, за столом, на празднике и так далее. Достаточно показать это на примере игры и дать возможность попрактиковаться в их применении вплоть до выработки устойчивого навыка.</p> <p>Играя в сюжетно-ролевые игры, дети быстро вживаются в роль взрослого и сами становятся инициаторами выполнения существующих норм и правил. Разыгрывания разных форм поведения позволяют детям выбрать именно те, которые считаются нормой в обществе. Таким образом, у дошкольников формируются модели правильного поведения.</p> <p>В игре ребёнок приобретает основные навыки общения, качества, необходимые для установления контакта со сверстника-</p>

	ми. Игра является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально-волевых качеств.
Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)	<p>Личный пример педагога несёт в себе воспитательные цели, и он постоянно должен помнить о важности своего личного примера.</p> <p>Личный пример педагога в поступках, деятельности, внешнем виде оказывает самое прямое воздействие на воспитание детей дошкольного возраста. Это накладывает на педагогов, большую ответственность, ведь, чем больше педагог стремится к совершенству, тем больше хочет быть похожим на него ребёнок.</p> <p>Для более точной конкретизации личности воспитателя был разработан документ о профессиональном стандарте педагога, в котором раскрываются не только профессиональные качества, но и моральные, необходимые для формирования личности ребёнка.</p>

13.3.6. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Перечень конкретных позиций предметно-пространственной среды дошкольного отделения

- 1) Знаки и символы государства, Тульской области:
 - государственный флаг, государственный герб и государственный гимн Российской Федерации;
 - флаг, герб и гимн Тульской области;
 - флаг, герб и гимн муниципального образования город Тула;
 - патриотические уголки в группах.
- 2) Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждение:
 - географические карты, фотографии, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, слайды, посвящённые Тульскому краю, городу Туле;
 - фотографии известных людей Тульского края – героев, учёных, космонавтов, писателей, поэтов, художников, спортсменов;
 - документальные и художественные литературные произведения, посвящённые Тульскому краю, городу Туле;
 - мини-музей «Горница»;
 - краеведческая коллекция предметов народного быта Тульского края;
 - краеведческая коллекция предметов декоративно-прикладного искусства Тульского края;
 - краеведческие стенды;
 - детские рисунки, поделки, макеты, результаты проектной деятельности.
- 3) Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа:
 - географические карты, фотографии, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, слайды, посвящённые России;
 - иллюстрированные детские энциклопедии;

- фотографии изветных людей России – национальных героев, учёных, космонавтов, писателей, поэтов, художников, спортсменов;
- тематические дидактические, настольно-печатные игры (праздники, достопримечательности, народы России);
- пазлы, кубики (достопримечательности, природные особенности России);
- альбомы для раскрашивания;
- детские рисунки, поделки, макеты, результаты проектной деятельности;
- предметы старины и народно-прикладного искусства, игрушки, куклы в национальных костюмах народов России;
- сказки народов России, иллюстрации к ним;
- пословицы и поговорки о Родине;
- былины, изображения былинных богатырей;
- документальные и художественные литературные произведения, посвящённые России, Родине;
- наглядные материалы «День Победы» (фотографии, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, репродукции картин)

4) Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:

- наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры: наборы картин (растительный и животный мир нашей полосы, жарких стран, северных широт), муляжи, дидактические игры и другое;
- экологическая тропа на участке;
- зимний сад;
- комнатные растения в группах;
- мини-огород, цветники, ягодники;
- инструменты для ухода за растениями;
- тематические материалы, связанные с основами безопасностью жизнедеятельности (иллюстрации, игры и пособия);
- тематические материалы, связанные с пожарной безопасностью (иллюстрации, пособия, игры);
- тематические материалы, связанные с безопасностью на дорогах и правилами дорожного движения (иллюстрации, пособия, игры);
- схемы и макеты (проезжая часть, светофор, дорожные знаки).
- материалы и оборудование, моделирующее транспортную среду города: мини-трек и автодорожка для изучения правил дорожного движения;
- тематические материалы, связанные с информационной безопасностью.

5) Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:

- фотоальбомы, отражающие жизнь группы и дошкольного отделения;
- игровое оборудование, игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Гараж» и другие;
- неоформленный или полифункциональный материал, который может быть использован в качестве предметов-заместителей, а также маркеров игрового пространства.

6) Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьёй:

- иллюстрации и репродукции картин, изображающие членов семьи; отражающие сюжеты общения, совместные дела детей и взрослых и другие;
- игровое оборудование, игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья»;
- кукольный дом с набором мебели и предметов домашнего обихода;
- набор кукол-фигурок «Семья».

7) Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:

- библиотека для детей (книги различных жанров), научно-популярные книги, энциклопедии, книги с картинками (природа, научные явления, открытия и технические достижения человечества, путешествия, устройство мира – космос, планеты);
- календарь погоды, дневники наблюдений;
- сезонные растительные объекты (посадки рассады, различных цветочных культур и посевы для получения зелени и проведения опытов и наблюдений);
- объекты для исследования, приборы, вспомогательные материалы;
- образно-символический и знаковый материалы (карточки-схемы по проведению опытов, карты наблюдений и другое);
- природные объекты (коллекции минералов);
- тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным и природным миром; наукой; техническими достижениями человечества;
- настольно-печатные игры.

8) Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства:

- приборы домашнего обихода (комплекты посуды, домашней бытовой техники, предметов для уборки);
- игрушки для сюжетно-ролевых игр на тему труда взрослых;
- дидактические игры о профессиях, орудиях труда;
- набор фотографий, репродукций сюжетных картин о профессиях взрослых;
- тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным миром; трудом взрослых;
- детская художественная литература о профессиях и видах труда взрослых;
- предметы, необходимые для организации посильной трудовой деятельности детей (фартуки, головные уборы, инвентарь).

9) Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:

- набор фотографий, репродукций сюжетных картин о видах спорта, о спортсменах;
- стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для организации физкультурно-оздоровительной работы;
- спортивное оборудование и инвентарь для физической активности детей в группе и на участке, атрибуты к подвижным играм;
- физкультурный зал;
- спортивная площадка, спортивно-игровое оборудование.

Вся предметно-пространственная среда дошкольного отделения должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для предметно-пространственной среды необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

13.3.7. Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

1) Участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных мероприятий:

- МАУК «КДС» ОП Дом культуры «Иншинский» – дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и тому подобное;

- Иншинский библиотечный пункт – дни открытых дверей.

2) Участие представителей МАУК «КДС» ОП Дом культуры «Иншинский», ГУЗ «Амбулатория п. Рассвет» в проведении занятий в рамках дополнительного образования.

3) Проведение на базе организаций-партнёров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности:

- Иншинский библиотечный пункт – тематические беседы, конкурсы, викторины, экскурсии, выставки, акции социальной значимости;

- МАУК «КДС» ОП Дом культуры «Иншинский») – спектакли, конкурсы, викторины, экскурсии, выставки, акции социальной значимости;

- ГУЗ «Амбулатория п. Рассвет» – тематические беседы, конкурсы, викторины, экскурсии, акции социальной значимости;

4) Реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнёрами: выставки, развлечения, досуги, социальные и волонтерские акции.

13.3.4. Организационный раздел Программы воспитания

13.4.1. Кадровое обеспечение

В данном разделе представлены решения в дошкольном отделении Учреждения в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

Наименование должности	Функционал, связанный с планированием, организацией, обеспечением воспитательной деятельности дошкольного отделения
Директор	<ul style="list-style-type: none">- разрабатывает нормативные документы, необходимые для организации и реализации задач Программы воспитания;- принимает меры по укомплектованию дошкольного отделения квалифицированными работниками;- обеспечивает развитие и укрепление материально-технической базы дошкольного отделения, создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; условий, позволяющих педагогическому коллективу реализовать воспитательную работу.
Заместитель директора по дошкольной работе	<ul style="list-style-type: none">- осуществляет руководство деятельностью дошкольного отделения Учреждения;- организует работу коллектива педагогических работников, направленную на достижение высокой эффективности воспитательной работы с детьми;- обеспечивает оснащение дошкольного отделения методическими материалами и средствами по направлениям воспитания;- обеспечивает проведение совместных мероприятий в дошкольном отделении, а также с другими общеобразовательными учреждениями и социальными партнёрами в рамках воспитательной работы;- контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной работе.

<p>Заместитель директора по воспитательно-методической работе</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет управление воспитательной работой на уровне дошкольного отделения; - осуществляет методическое руководство деятельностью педагогических работников, обеспечивает выполнение образовательной программы дошкольного образования дошкольного отделения Учреждения, в соответствии с ФГОС ДО; - осуществляет контроль выполнения Программы воспитания дошкольного отделения; - координирует работу педагогов с родителями по вопросам воспитания детей в семье; - организует участие детей и педагогического коллектива в конкурсах, соревнованиях в рамках воспитательной работы; - анализирует воспитательную работу в дошкольном отделении с целью принятия управленческих решений.
<p>Старший воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> - содействует непрерывному профессиональному развитию и росту педагогов, организует повышение квалификации педагогов в сфере воспитания детей; - организует наставничество с целью оказания помощи молодым педагогам в профессиональном становлении; - координирует деятельность педагогических работников в проектировании образовательной среды дошкольного отделения; - планирует воспитательную работу в дошкольном отделении на учебный год; - обеспечивает взаимодействие педагогических работников и других специалистов дошкольного отделения для решения задач Программы воспитания; - осуществляет организационно-координационную работу при проведении общих воспитательных мероприятий дошкольного отделения; - содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему воспитания; - контролирует работу педагогов в части планирования и осуществления воспитательного процесса; - организует проведение мониторинга состояния воспитательной работы в дошкольном отделении; - участвует в инновационной, проектной деятельности по проблемам воспитания детей; - руководит творческими группами педагогов по воспитательной работе; - оказывает учебно-методическую и научную поддержку всем участникам образовательного процесса; - обеспечивает методическое сопровождение материалов деятельности педагогов на семинарах, конференциях по проблемам воспитания детей; - осуществляет работу по обеспечению информационной открытости воспитательной работы, осуществляемой в дошкольном отделении (предоставляет информацию для размещения на официальном сайте Учреждения).

<p>Педагог-психолог, учитель-логопед</p>	<ul style="list-style-type: none"> - содействуют педагогическому коллективу, администрации, родителям (законным представителям) в воспитании детей дошкольного возраста: диагностика; консультирование педагогов и родителей (законных представителей); психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; оказание психолого-педагогической и логопедической помощи.
<p>Воспитатель (педагог дошкольного образования)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с ФГОС ДО; - планирует и осуществляет воспитательную деятельность с обучающимися; - проводит мониторинг уровня развития обучающихся; - внедряет и реализует современные инновационные технологии, формы и методы воспитательной работы; - взаимодействует с семьями обучающихся в решении вопросов воспитания ребёнка; - постоянно взаимодействует со специалистами дошкольного отделения по вопросам воспитания; - планирует и организует оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы, выставки работ обучающихся, участие детей в конкурсах разного уровня и другие мероприятия; - создаёт условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья.
<p>Музыкальный руководитель</p>	<ul style="list-style-type: none"> - координирует работу педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей; - определяет содержание музыкальной деятельности с учётом возраста, индивидуальных и психофизических особенностей обучающихся, используя современные формы и методы воспитания; - внедряет и реализует современные технологии, знакомит дошкольников с достижениями мировой и отечественной музыкальной культуры; - организует и проводит массовые мероприятия с обучающимися в рамках Программы воспитания совместно с педагогами и другими специалистами дошкольного отделения (музыкальные вечера, развлечения, фольклорные праздники и другие); - планирует и организует оснащение развивающей предметно-пространственной среды для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»; - обеспечивает выполнение программы музыкального воспитания детей с учётом индивидуальных особенностей обучающихся; - консультирует педагогов по вопросам планирования мероприятий музыкально-эстетического цикла и создания условий для самостоятельной музыкальной деятельности обучающихся; - организует консультации, мастер-классы, открытые просмотры для родителей (законных представителей) обучающихся; - организует совместную деятельность родителей (законных представителей) и детей, проводит музыкальные праздники с активным привлечением родителей (законных представителей).

<p style="text-align: center;">Инструктор по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает безопасность обучающихся при проведении физических и спортивных мероприятий; - развивает у детей интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой; - способствует формированию двигательного опыта детей (овладения основными движениями), потребности в двигательной активности и физическом развитии; - планирует и реализует содержание деятельности по образовательной области «Физическое развитие» с учётом возраста, индивидуальных и психофизических особенностей обучающихся, используя современные формы и методы воспитания; - внедряет и реализует современные технологии по физическому воспитанию, знакомит дошкольников с достижениями российских спортсменов; - организует и проводит массовые мероприятия с обучающимися в рамках Программы воспитания совместно с педагогами и другими специалистами дошкольного отделения (спортивные состязания, квест-игры, олимпиады, эстафеты и другие); - планирует и организует оснащение развивающей предметно-пространственной среды для реализации образовательной области «Физическое развитие»; - организует ознакомление родителей (законных представителей) обучающихся, педагогов с передовым опытом в области физической культуры; - организует совместную деятельность родителей (законных представителей) и детей, проводит физкультурные досуги, спортивные праздники с активным привлечением родителей (законных представителей).
--	--

13.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации Программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания дошкольного отделения Учреждения представлено:

1) нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 года № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776);

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 (зарегистрирована в Министерстве юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 года регистрационный № 71847);

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённая приказом Ми-

нистерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022 (зарегистрирована в Министерстве юстиции Российской Федерации 27 января 2023 года регистрационный № 72149);

- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённые Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809);

- иные нормативные правовые документы федерального, регионального и муниципального уровня, регламентирующие деятельность в сфере дошкольного образования и воспитания дошкольников; устанавливающие санитарно-гигиенические правила и нормативы, устанавливающие требования пожарной безопасности, антитеррористической защищённости, гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций, информационной безопасности; содержащие нормы охраны труда.

2) локальные акты Учреждения:

- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;

- Положение о Совете родителей муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;

- Положение об Общем собрании работников муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;

- Положение о Педагогическом совете муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;

- Коллективный договор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;

- образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;

- рабочие программы педагогов дошкольного отделения муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;

- адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;

- рабочие программы специалистов – учителя-логопеда, педагога-психолога;

- «Правила внутреннего трудового распорядка муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;

- «Правила внутреннего распорядка обучающихся дошкольного отделения муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;

- должностные инструкции работников дошкольного отделения;

- инструкции по охране труда, технике безопасности и охране жизни и здоровья обучающихся;

- иные локальные акты Учреждения, регламентирующие деятельность дошкольного отделения в области воспитания дошкольников.

3) договоры о сотрудничестве с социальными партнёрами.

4) методическая литература по воспитательной деятельности:

- Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А.Алябьева. М.: академия, 2011. 178 с.;

- Альчикова А.С., Зтова И.В. Методика конструктивного взаимодействия ДОУ и семьи / Молодой учёный, 2019;

- Антонова Т. Проблемы и поиск современных форм сотрудничества педагогов детского сада с семьей ребёнка / Т. Антонова, Е. Волкова, Н. Мишина / Дошкольное воспитание, 2005. № 6. С. 66-70;

- Арнаутова Е.П. Методы обогащения воспитательного опыта родителей / Е.П. Арнаутова / Дошкольное воспитание, 2004. № 9. С. 52-58

- Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ: анализ, планирование, формы и методы / К.Ю. Белая. М.: Перспектива, 2010. 290 с.;
- Богуславская, Н.Е. Весёлый этикет (развитие коммуникативных способностей ребёнка) / Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина. Екатеринбург: АРГО, 2006. 192 с.;
- Галстян С.Г. Инновационные формы работы с родителями / Молодой учёный, 2015.;
- Ган Н.Ю. Повышение педагогической культуры – основа доверительно-делового общения воспитателя с родителями / Молодой учёный, 2016.;
- Губарева О. Б. К вопросу об организации взаимодействия ДОО с семьями воспитанников / Вестник образования, 2018.;
- Данилюк А. Я., Кондаков А.М. и др. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2012. 312 с.
- Доронова Т.Н., Соловьева Е. В. Дошкольное учреждение и семья. М.: Линка – Пресс, 2001. 224 с.;
- Доронова Т.Н. Дошкольное учреждение и семья - единое пространство детского развития: Методическое руководство / Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, А.Е. Жичкина и др. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.;
- Дронь А. В. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников / А. В.Дронь, О. Л. Данилюк. М.: Детство-Пресс, 2011. 96 с.;
- Закрепина А. А. Социальное развитие дошкольников. Дошкольное воспитание. М.: Проспект, 2009. 72-79 с.;
- Козилова Л.В. Практические советы педагогам - воспитателям для плодотворного сотрудничества с родителями дошкольников. Актуальные проблемы педагогики и психологии: сб. мат. межвуз. науч.- практ. конф. препод., педагогов - практиков, аспирантов, магистрантов, студ. пед. спец., 12 апреля 2012 г. / под. ред. Козиловой Л.В. М., 2012. 128 с.;
- Козынянко Ю.В. Педагогическая компетентность воспитателя как условие эффективного взаимодействия с родителями воспитанников дошкольных образовательных организаций / Молодой учёный, 2017.;
- Козырин А.Н., Трошкина Т.Н. Основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования: комментарий статьи 3 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» / Реформы и право. 2015 № 3.;
- «Конвенция о правах ребёнка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс»;
- Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.;
- Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. В соответствии с ФГОС ДО. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 240 с.;
- Рыбакова М.В. Феномен единого воспитательного пространства семьи и ДОО: пространственно-средовая парадигма / Молодой учёный, 2019.;
- Фрезе И.И., Малахова Л.Н., Суетина Л.Р. Взаимодействие семьи и детского сада в успешном воспитании дошкольника / Молодой учёный, 2016. № 21. С. 944-949.

13.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

13.4.3.1. По своим основным задачам воспитательная работа в дошкольном отделении Учреждения не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в дошкольном отделении лежат традиционные ценности российского общества.

В дошкольном отделении созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности:

- дети с инвалидностью;
- дети с ограниченными возможностями здоровья (ОНР, ТНР);
- дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов);
- одарённые дети.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

13.4.3.2. Программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнёра и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объём личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идёт не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.14. Содержательный раздел парциальной программы «Мир Без Опасности»

Содержательный раздел образовательной программы «Мир Без Опасности» включает два контента:

1) контент для руководителей и педагогов дошкольной образовательной организации, который, в свою очередь, раскрывает два вопроса: современное понятие о безопасности и стратегию проектирования содержания образовательной работы, нацеленной на формирование культуры безопасности ребёнка в образовательном пространстве;

2) контент для детей дошкольного возраста в динамике проектирования содержания, согласованного с целевыми ориентирами и планируемыми результатами освоения программы «Мир Без Опасности».

Термин контент – понятие собирательное, это любой вид информации, который составляет содержание информационного ресурса, включая информационно-коммуникативные технологии (ИКТ).

3.14.1. Современное понятие о безопасности: контент для руководителей и педагогов дошкольной образовательной организации

3.14.1.1. Основные принципы обеспечения безопасности:

- соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина;
- законность;
- системность и комплексность применения федеральными органами государственной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, другими государственными органами, органами местного самоуправления политических, организационных, социально-экономических, информационных, правовых и иных мер обеспечения безопасности;
- приоритет предупредительных мер в целях обеспечения безопасности;
- взаимодействие федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, других государственных органов с общественными объединениями, международными организациями и гражданами в целях обеспечения безопасности.

3.14.1.2. Деятельность по обеспечению безопасности включает в себя:

- прогнозирование, выявление, анализ и оценку угроз безопасности;
- разработку и применение комплекса оперативных и долговременных мер по выявлению, предупреждению и устранению угроз безопасности, локализации и нейтрализации последствий их проявления;
- применение специальных экономических мер в целях обеспечения безопасности;
- организацию научной деятельности в области обеспечения безопасности;
- финансирование расходов на обеспечение безопасности, контроль за целевым расходованием выделенных средств;
- международное сотрудничество в целях обеспечения безопасности;
- осуществление других мероприятий в области обеспечения безопасности в соответствии с законодательством Российской Федерации.

3.14.2. Культура безопасности личности: образовательный контент для детей дошкольного возраста

Содержание психолого-педагогической работы, связанной с проектированием интегрированного содержания образования и организацией безопасной предметно-пространственной среды для детей в возрасте от 6 до 7(8) лет.

У детей воспитывается привычка ежедневно ухаживать за чистотой своего тела, пользоваться индивидуальными средствами гигиены и ухода, причёсываться. Развиваются и совершенствуются умения полоскать рот каждый раз после еды, чистить зубы два раза в день, пользоваться зубочистками и зубной нитью. Дети продолжают знакомиться с особенностями строения и функционирования организма человека. Формируются элементарные представления о внутренних органах: сердце, лёгкие, желудок, почки, спинной и головной мозг.

Педагог напоминает правила безопасного поведения по отношению к своему здоровью и здоровью других людей, о необходимости охраны зрения и слуха. Рассказывает, почему нельзя общаться с заболевшими детьми и взрослыми, как можно уберечь себя от инфекционного заболевания. Учит элементарным правилам оказания первой помощи при ушибах, небольших порезах, кровотечении из носа.

У детей совершенствуется умение элементарно описывать своё самочувствие, обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы. Важную роль при этом начинает играть уровень речевого развития ребёнка.

Уточняются и обогащаются ранние освоенные представления о культуре поведения при первых признаках простудного заболевания.

Расширяются представления детей о рациональном питании, значении двигательной активности, соблюдении режима дня, правилах и видах закаливания, о пользе сна и активного отдыха, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека. Расширяются представления о правилах и видах закаливания. Взрослый продолжает обращать внимание на культуру поведения во время приёма пищи. Закрепляются умения детей быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своих вещах.

Ребёнок 7 года жизни становится более самостоятельным, независимым от взрослых. Обогащается его социальный опыт, усложняются взаимоотношения с окружающими. Это позволяет ему более полно осознать себя, свои достоинства и недостатки. Возрастает самостоятельность и критичность детской оценки и самооценки. Оценочные суждения становятся более детализированные, развернутые. К концу дошкольного возраста возникает важное новообразование – осознание своего социального «Я».

Педагог продолжает расширять знания детей о своей семье, её истории, об участии родственников в благородных делах и поступках. Закрепляет знания детьми домашнего адреса, телефона, имени и отчества, места работы родителей и их профессии.

Педагог рассказывает детям, куда нужно обратиться в случае опасности, как вести себя при нападении преступников, пожаре, наводнении, как вызвать полицию, «скорую помощь». Рассказывает, что нужно делать, если ребёнок потерялся.

Главное в данном возрасте – поддержка детской самостоятельности: в выборе игры, линий её развития, распределении ролей, в создании предметно-игровой среды, в изготовлении в продуктивных видах деятельности недостающих атрибутов.

При организации предметно-игровой среды педагогу необходимо учитывать индивидуальные особенности детей, гендерных подход к воспитанию мальчиков и девочек, интересы и потребности каждого ребёнка, предусмотреть использование дополнительного материала, предметов-заместителей.

Педагог продолжает знакомить детей с правилами экологически безопасного поведения в быту, в природе, с проблемой ресурсосбережения, закрепляет уже полученные навыки. Знакомит детей и родителей с основами экологической безопасности, с отдельными источниками экологической опасности, которые находятся в ближайшем окружении, с правилами выбора мест для отдыха и оздоровления, с правилами сбора лекарственных, пищевых растений, грибов.

Педагог формирует представления о роли чистой воды и чистого воздуха в жизни человека, животных и растений, экологически чистых продуктов.

Учит детей и взрослых учитывать экологическую ситуацию в населённом пункте при выращивании культурных растений. Педагог организует участие детей и родителей в реальных делах по сохранению окружающей среды своего ближайшего окружения. Дети учатся

находить связь между климатом и образом жизни людей, узнают о том, как меняется климат, как человек приспосабливался к окружающему, как его деятельность в свою очередь, изменяет природу, климат, окружающую среду и как люди решают экологические проблемы.

У детей формируются представления о Солнце как источнике тепла и света, необходимых для жизни живых организмов, о том, что вода и воздух необходимы для каждого живого организма, для роста и развития растений, для жизни животных и человека.

Педагог знакомит детей со свойствами воды, с разнообразием водоёмов, с ролью воды в нашей жизни и жизни животных, растений; со свойствами воздуха, его значением в жизни живых организмов и человека; и с ветром – движением воздуха.

Педагог организует знакомство детей с новыми материалами и их свойствами, рассказывает о том, что некоторые из них отрицательно влияют на окружающую среду.

Дети начинают знакомиться с основами информационной безопасности. Педагог уточняет, что содержание компьютерных игр оказывает влияние не только на познавательное развитие ребёнка, но также и на его физическое и психическое здоровье. Обращает особое внимание на то, чтобы они имели обучающую и развивающую направленность. Играя в компьютерные игры, ребёнок учится планировать, предвосхищать цепь элементарных событий, у него развивается способность к осознанию своих действий и прогнозированию их результата, формируется тончайшая координация движений глаз и рук, что в целом способствует становлению произвольного внимания.

Педагог знакомит детей с некоторыми знаками дорожного движения, учит ориентироваться на улице, определять право и лево. Закрепляет правила безопасного поведения при катании на детском транспорте, напоминает о необходимости пользоваться во время катания шлемом, наколенниками, фликерами.

3.15. Содержательный раздел примерной парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

3.15.1. Содержание и задачи образования раздела «Труд и продукт труда (товар)»

Труд – основная деятельность человека, источник средств для его существования.

Каждый человек имеет свою профессию (врач, строитель, педагог, космонавт, инженер, бизнесмен, банкир, рекламный агент, программист и другие).

Знакомство с людьми разных профессий воспитывает уважение к человеку, умеющему хорошо и честно зарабатывать деньги, у которого есть собственное дело, уважение к труду вообще. Безделье, праздность, лень – предмет осуждения. Хорошая работа, интересная профессия – великое благо, которым следует дорожить.

Результатом труда людей является продукт – полезная и нужная вещь, предмет, изделие (строитель строит дом, повар готовит обед, художник пишет картину, парикмахер стрижет людей и тому подобное). Продукты труда – это мир вещей, который окружает нас. Вещи могут жить много лет, дольше, чем люди. Создать красивую вещь – это целое искусство, ею восхищаются люди многих поколений; красивые вещи как предметы искусства выставляются в музеях, продаются в антикварных магазинах и тому подобное.

Продукты труда – это достаток людей, богатство страны: чем больше в ней производится разных товаров, тем лучше будут жить и дети, и взрослые.

За свой труд взрослые получают деньги. Деньги определяют достаток семьи, её материальное благополучие, так как взрослые могут купить то, что нужно и им, и детям.

Продукты (товары) можно приобрести (купить) за деньги. Где и как это делается в современном мире.

Основные понятия:

- труд, работа, продукт, продукция;

- заработная плата;
- рабочее место, рабочее время;
- профессия;
- предметы труда;
- товар, торговля;
- деньги.

Педагогические задачи:

- формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы дошкольного отделения Учреждения;
- учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;
- стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.

3.15.2. Содержание и задачи образования раздела «Деньги и цена (стоимость)»

Дошкольникам не следует давать смыслового различия двух сложных экономических категорий «цена» и «стоимость».

3.15.2.1. Деньги

Что такое деньги и зачем они нужны:

- деньги как мера стоимости;
- история денег (первые в мире виды денег и курьёзные виды денег: каменные диски большого размера, ракушки, птичьи перья и другие);
- виды денежных знаков (монеты, бумажные купюры);
- производство денег; почему нельзя «напечатать» денег сколько хочешь;
- какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются (рубль, копейка);
- деньги разного достоинства и разной покупательной способности;
- заработная плата (деньги просто так не дают, их зарабатывают честным трудом), пенсии, пособия, стипендии;
- деньги как средство платежа, накоплений;
- обмен денег (причины, правила).

Закрепление представлений о том, как выглядят современные деньги (монеты, купюры), о том, что они бывают разного достоинства, разной ценности. Как осуществлялся обмен продуктами, когда не было денег.

В каждой стране свои деньги. В России – рубли. Иностранные деньги называют по-разному: доллар, евро, юань, фунт стерлингов, швейцарский франк и другие. Деньги некоторых зарубежных стран и стран СНГ. Обмен денег (валюты) одной страны на деньги (валюту) другой: когда и зачем он производится.

Откуда берутся деньги. Деньги зарабатывают. Деньги нельзя красть, кланчить, выпрашивать. Деньги просто так не даются. Тем, кто ещё или уже не способен трудиться, помогают (близкие, общество, государство).

Зачем людям нужны деньги.

3.15.2.2. Цена (стоимость)

Как формируется стоимость: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение (например, почему яблоки зимой дорогие, а осенью дешёвые).

Понятия «дорого» и «дешево», «дороже – дешевле».

Любой товар имеет свою цену. Одни товары дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Прежде, чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли денег на покупку. На дорогие вещи, которые очень нужны каждой семье (мебель, квартира, машина, дача, путешествие, компьютер и другое), взрослые понемногу откладывают деньги из общего бюджета семьи (копят), а потом эту вещь приобретают.

3.15.2.3. Торговля и торг

Торговля, купля-продажа; виды и формы торговли (товарами, услугами, ресурсами; оптом и в розницу; в магазине или по Интернету и тому подобное).

Хозяин товара и продавец.

Этические аспекты торговли (честность, открытость информации, поддержка новичка, местного предпринимателя и тому подобное).

3.15.2.4. Бюджет (на примере бюджета семьи)

Что такое бюджет и из чего он складывается; понятия «доходы» и «расходы».

Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок.

Понятия достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни; богатство и бедность.

Понятие «бюджет» как отправная точка домашней экономики. Планирование доходов и расходов на определённый период времени, исходя из учёта постоянных платежей: за ЖКХ, детский сад, электроэнергию, газ; расходы на питание членов семьи, одежду, транспорт, культурно-бытовые нужды. Оставшиеся деньги считаются свободными.

Из чего складывается бюджет (все деньги, которые получают члены семьи: если сложить зарплату мамы и папы, стипендию брата и пенсию бабушки, – это всё вместе и будет семейный бюджет). Нельзя купить сразу всё, что тебе хочется; каждая семья планирует свои расходы в зависимости от своего бюджета: что можно купить сейчас, а что – в следующий раз (приоритетность, планирование).

Разве можно быть хорошим хозяином, не владея элементарными знаниями счёта, не умея сравнивать и понимать, что выгодно, а что ведёт к издержкам? (Например, дети обсуждают вместе с педагогом, что можно купить на 50 и на 300 рублей).

Смысл поговорок: «По одежке протягивай ножки», «Семь раз отмерь – один раз отрежь», «Кто не бережёт копейки, сам рубля не стоит» и другие.

3.15.2.5. Источники дохода

Дети ещё не научились зарабатывать, поэтому их обеспечивают родители и государство. Люди с маленькими доходами (пенсионеры, инвалиды и другие) не всегда могут приобрести то, что им нужно. Им должны помогать дети, которых они вырастили и воспитали. Людям, находящимся в тяжёлой жизненной ситуации, могут помочь благотворители. Благотворитель – не обязательно богат. Помочь могут люди любого достатка: и деньгами, и вещами, и делом – особенно, если соберутся, что называется, «всем миром».

Меценат, спонсор, благотворитель – суть понятий, общее и различия.

Основные понятия:

- деньги, валюта, монеты, купюры;
- цена, дороже, дешевле;

- покупать, продавать, накопить, растратить, доход, зарплата, бюджет;
- выгодно, не выгодно, обмен.

Педагогические задачи:

- познакомить детей с деньгами разных стран и сформировать отношение к деньгам как к части культуры каждой страны;
- воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения);
- дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей.

3.15.3. Содержание и задачи образования раздела «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности»

Основная задача воспитательно-образовательной работы по данному блоку – воспитание взвешенного, осознанного отношения детей к рекламе.

Важно объяснить детям, что купить всё не только нереально (не хватит ни зарплаты, ни накоплений), но и не нужно; научить отличать реальные потребности от навязанных.

3.15.3.1. Что такое реклама

Реклама: что такое реклама, зачем она нужна, в какой форме существует (текст, картинка, звукозапись, видеоролик и тому подобное), где она размещается (в общественных местах, в печати, на радио, телевидении, на досках объявлений, в Интернете, раздаётся на улицах и так далее).

Беседы о рекламе, запомнившейся детям.

Реклама в повседневной жизни ребёнка (мама «рекламирует» кашу: «Ешь, она такая вкусная!»; друг «рекламирует» новую игрушку: «У меня вот такая суперская игра в телефоне. Дам, так и быть, поиграть, а ты мне – три конфеты»; ребёнок «рекламирует» себя: «Я лучше всех знаю ответ, спросите меня!»).

3.15.3.2. Сочиняем рекламу

Создание детьми собственной рекламы (в форме рисунков, разнообразных игр, в стихах, прозе и другое) на темы: «Если бы у меня было своё дело...», «Народные промыслы» и тому подобное.

Основные понятия: реклама, рекламировать, воздействие рекламы.

Педагогические задачи:

- дать представление о рекламе, её назначении;
- поощрять объективное отношение детей к рекламе;
- развивать у детей способность различать рекламные уловки;
- учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой;
- учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на всё, что хочется).

3.15.4. Содержание и задачи образования раздела «Полезные экономические навыки и привычки в быту»

3.16.4.1. Содержание данного раздела реализуется в рамках изучения разделов «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама», а также в ситуациях повседневной жизни, на которые педагог обращает внимание детей.

Работа с детьми предполагает создание предпосылок для формирования нравственно оправданных привычек, оказывающих влияние на выбор общественно одобряемых способов экономического поведения (не жадничать, уметь пользоваться общими вещами, игрушками, пособиями, материалами для игр и занятий, беречь вещи, не выбрасывать еду и другие).

Предметный (вещный) мир – это мир рукотворный, так как в каждый предмет, в каждую вещь вложен человеческий труд, забота, желание, любовь, старание, усилия.

Поэтому к вещам как продуктам труда следует относиться с уважением. Вещи живут дольше, чем люди. Ими могут пользоваться несколько поколений. Они могут рассказать, как жили люди раньше и как живут сейчас (музеи). Вещами следует пользоваться по назначению, а ломать, портить вещи, обращаться небрежно (не бережно, не бережливо), выбрасывать их зря – недостойно, это осуждается всеми.

Представления о своём, чужом и общем. Какими вещами и деньгами ты имеешь право распоряжаться (дарить, давать в долг, выбрасывать и тому подобное) самостоятельно, когда необходимо совместное решение (например, семейный бюджет, то есть общие деньги семьи, обсуждается на семейном совете).

Умение прогнозировать последствия своих решений и действий с вещами и деньгами (если я выброшу, отдам, испорчу, то мне этого уже не вернуть, и тому подобное).

Хороший хозяин (хозяйка) – тот, кто умеет правильно, в интересах семьи, использовать доходы, распоряжаться семейным бюджетом, кто ничего не тратит зря. Хороший хозяин в семье – одно из условий её благополучия.

Правильное распределение семейных доходов – целое искусство. Формирование умений экономить, делать сбережения, планировать, что купить сейчас, а что – позднее; предусматривать все предстоящие расходы – такие как оплата квартиры, воды, электроэнергии, детского сада, проездных билетов, обедов в школе, продуктов питания и так далее; способность заранее позаботиться о сбережении средств на отдых, развлечения, подарки, крупные покупки. Копилка – полезная игрушка: как ею пользоваться и ради чего.

В дошкольном отделении Учреждения и дома воспитание у детей полезных привычек и повседневное их закрепление: соблюдать чистоту и порядок, бережно пользоваться игрушками, книгами, материалами и инструментами для дидактических игр и труда, не тратить ничего зря (культура деятельности, умение быть занятым); показывать детям образец достойного поведения в быту (экономное отношение к воде и свету, бережное отношение к вещам и прочее). Почему люди всегда осуждали неряшливость, расточительность.

Воспитание у детей следующих привычек:

- бережного обращения со своими вещами и вещами, принадлежащими другим – взрослым, сверстникам;
- разумного использования материалов для игр и занятий (бумага, краски, карандаши, пластилин, фломастеры и так далее);
- экономии воды, электроэнергии (выключать, если ими в данный момент никто не пользуется);
- нетерпимости к беспорядку, брошенным вещам и игрушкам.

Если экономить и беречь – хорошо, то почему же жадничать – плохо?

3.15.4.2. Нравственные ориентиры в социально-экономической сфере

3.15.4.2.1. Примеры народной мудрости: пословиц, поговорок, сказок – раздел «Труд и продукт (товар)»

Басня И.А. Крылова «Стрекоза и муравей».

Сказка Ш. Перро «Золушка».

Народная сказка «По щучьему велению».

Народная сказка «Морозко».

Сказки К.И. Чуковского «Телефон», «Федорино горе».

Сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек».
Народная сказка «Репка».
Пословицы и поговорки:
«Терпение и труд все перетрут».
«Дело мастера боится».
«Без работы день годом кажется».
«Какие труды, такие и плоды».
«Без труда не выловишь и рыбку из пруда!».
«Бережёная посуда два века стоит».
«Не зарься на чужое, своё береги».

3.15.4.2.2. Примеры народной мудрости: пословиц, поговорок, сказок – раздел «Деньги и цена (стоимость)»

Сказка К.И. Чуковского «Муха-цокотуха».
Сказка А.Н. Толстого «Золотой ключик».
Сказка Э. Успенского «Дядя Федор, пёс и кот».
Сказка Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».
Пословицы и поговорки:
«Время – деньги».
«Без копейки рубля нет».
«Без хозяина деньги – черепки».
«Деньги к деньгам льнут».
«Ближняя копейка дороже дальнего рубля».

3.15.4.2.3. Примеры народной мудрости: пословиц, поговорок, сказок – раздел «Реклама»

Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах».
Сказка Г.Х. Андерсена «Новое платье короля».
Сказка С.В. Михалкова «Как старик корову продавал».

3.15.4.3. Что же важнее денег?

Представление о честном труде – в противоположность воровству, туеядству. Почему люди ценят доброту, честность, благородство, способность сочувствовать, милосердие, стремление помогать тем, кто в этом действительно нуждается. Понятия жертвы, жертвенности (отдать своё тому, кому нужнее).

Полярные категории и поиски баланса. Жадность и щедрость. Трудолюбие и лень.

Представление о нравственном выборе как задаче, не имеющей готового ответа. Всегда ли обязательно делать выбор? Многовариантность решений (на примере нехватки того, что требуется всем): поделить поровну; разыграть; отдать тому, кому нужнее; сделать так, чтобы хватило на всех и тому подобное (разыграть в лотерею последний кусок пирога – или испечь новый пирог, которого хватит на всех; поделить игрушки, играть всем вместе, сделать ещё игрушек и тому подобное).

Основные понятия: бережливый, хозяйственный, экономный, рачительный, щедрый, добрый, честный, заправливый и другие.

Педагогические задачи:

- формировать представление о том, что к вещам надо относиться с уважением, поскольку они сделаны руками людей, в них вложен труд, старание, любовь;
- воспитывать у детей навыки и привычки культурного взаимодействия с окружающим вещным миром, бережного отношения к вещам;

- воспитывать у детей способность делать осознанный выбор между удовлетворением сиюминутных и долгосрочных, материальных и духовных, эгоистических и альтруистических потребностей;

- дать детям представление о творческом поиске лучшего решения (либо компромисса) в спорных ситуациях, в ситуациях трудного нравственного выбора и других.

3.15.5. Формы, способы, методы и средства реализации программы

3.15.5.1. В основание оптимальной модели решения задач формирования предпосылок финансовой грамотности у старших дошкольников может быть положена структурная дифференциация образовательного процесса (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова, 1995), исходя из основных, наиболее адекватных дошкольному возрасту позиций взрослого как непосредственного партнёра детей, включённого в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды. В соответствии с этими позициями взрослого образовательный процесс включает две основные составляющие:

- 1) совместная непринужденная партнёрская деятельность взрослого с детьми;
- 2) свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Такая структурная модель образовательного процесса должна быть принята как каркасная для всего дошкольного возраста (3-7 лет) и как единственно возможная для младшего дошкольного возраста (3-5 лет).

Согласно предложенной модели, в основном составляющем блоке образовательного процесса – «партнёрском» – в рамках совместной непринуждённой деятельности взрослого с детьми должны решаться развивающие задачи самого широкого плана:

- развитие инициативности детей во всех сферах деятельности, развитие общих познавательных способностей (в тм числе сенсорики, символического мышления);
- развитие культуры чувств и переживаний, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата;
- освоение ребёнком мироустройства в его природных и рукотворных аспектах (построение цельной картины мира).

Организуемыми в этом блоке являются формы совместной деятельности взрослого и детей (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы), а также тематическое наполнение, которое использует педагог, инициируя совместную партнёрскую деятельность с детьми.

Все указанные формы совместной деятельности взрослого и детей, реализуя множественные развивающе-образовательные задачи, дают взаимоусиливающий эффект, и вместе с тем в каждой из них есть стержневая группа задач, требующая для своей реализации релевантное культурно-смысловое (тематическое) наполнение.

Стержневые развивающе-образовательные задачи вкупе с соответствующим содержанием (принципами их подбора и структурирования) являются опорами для педагога в гибком проектировании этих форм работы с детьми.

Наполнение партнёрского блока образовательного процесса основывается на классической комплексно-тематической модели с той разницей, что педагогу не задаются конкретные темы для проработки с детьми, а определяется лишь примерное движение по нескольким линиям, соответствующим формам взросло-детской активности, с помощью: вариантов примерных тематических циклов для познавательно-исследовательской деятельности (наблюдения и экспериментирования), репертуара художественных произведений с различными вариантами выбора, различных типов и структуры работы для продуктивной деятельности, возможных способов и форм игровой деятельности. Конкретная конфигурация этих форм активности и их содержания проектируется самим педагогом, который может выбрать любую из форм совместной деятельности с детьми и линию её развертывания как основную, смыслообразующую, и строить от неё и через неё переходы к другим формам.

Существенной особенностью совместной партнёрской деятельности взрослого и детей является её открытость в сторону свободной самостоятельной деятельности самих детей. В то же время партнёрская взросло-детская активность открыта для перепроектирования в соответствии с интересами детей и их субкультурой, которые проявляются и реализуются в свободной детской деятельности.

В качестве примера партнёрской деятельности взрослого и детей приведём прослушивание сказки о приключениях монеток.

Оборудование: магнитная доска и изображения российских монет, распечатанные на плотной бумаге диаметром от 9 до 18 см, номиналами: 1 копейка, 5 копеек, 10 копеек, 50 копеек, 1 рубль, 2 рубля, 5 рублей и 10 рублей. Настоящие деньги (монеты) в достаточном количестве, чтобы каждый ребёнок мог взять в руки и посмотреть. «Сказка о монетках» размещена на сайте Банка России (www.cbr.ru / Финансовые рынки / Защита прав потребителей финансовых услуг и инвесторов / Финансовое просвещение / Детям о деньгах).

Цель занятия: познакомить детей с денежными знаками Российской Федерации, научить различать монеты разного достоинства, показать, что достижение результата возможно сообща и согласованно.

Ход занятия: педагог читает детям сказку, договариваясь с ребятами быть внимательными, по возможности участвовать в сказке, отвечать на вопросы рассказчика. На протяжении всей сказки вслух проговариваются названия монет (копейки, рубли), при желании дети могут повторять хором.

По окончании прослушивания сказки детям предлагается расставить монеты по порядку: ряд копеек, ряд рублей, все монеты. Если дети стесняются выходить по одному, можно делать это парами с другом. Детям даётся до 5 минут на знакомство с настоящими монетами.

3.15.5.2. Применение сюжетно-ролевых игр – эффективная форма работы с детьми в сфере экономического воспитания. Данные игры знакомят детей с профессиональной деятельностью взрослых, вырабатывают элементарные практические знания о видах профессий, труде, оплате труда, цене товара, рациональном потреблении, планировании трат и так далее. Например, могут быть проведены игры на следующие темы: магазин, почта, парикмахерская, ателье, банк, туристическая поездка, семья и другие.

3.15.5.3. Совместный просмотр и обсуждение с детьми мультфильмов, слайдов по финансовой грамотности, подготовленных исходя из возрастных ограничений.

3.15.5.4. Блок свободной самостоятельной деятельности детей наполняется образовательным содержанием за счёт создания педагогом разнообразной предметной среды, которая для самих детей обеспечивает широкий выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально. Это материалы для традиционных детских деятельностей – игры, рисования, лепки, конструирования, а также предметное оснащение для самостоятельных физических упражнений, книги, художественные альбомы, материалы для дидактических упражнений.

Примером свободной деятельности детей служит творческий конкурс рисунков (примеры тематик: моя будущая профессия, я помогаю близким, мои добрые дела), а также конкурс творческих работ, поделок (примеры тематик: мой товар на ярмарку, игрушка своими руками).

3.15.5.5. Однако, в свете ценностных ориентаций современного общества и требований школы, которые предполагают на выходе из дошкольного возраста первоначальное владение знаково-системными формами мышления и такими их средствами, как чтение, письмо, арифметический счёт, для старшего дошкольного возраста (5-7 лет) возможно введение в образовательный процесс отдельных элементов учебной модели.

Это предполагает включение в образовательный процесс еще одной составляющей – специально организованного обучения в форме «учебных» занятий с функцией (позицией) взрослого как учителя – регламентатора содержания и формы детской деятельности.

Позиция учителя становится возможной в результате усложнения и дифференциации партнёрских отношений между взрослым и детьми и может вводиться лишь на фоне уже упрочившейся тенденции детей к инициативности (слишком ранний переход взрослого к учительской позиции и регламентированным учебным занятиям может резко затормозить развитие детской инициативности и самостоятельности).

Таким образом, в группах старшего дошкольного возраста (5-7 лет) образовательный процесс может приобрести трёхчастную структуру (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова, 1995). Все три составляющие образовательного процесса в группах старшего дошкольного возраста должны быть уравновешены, образуя гармоничное единство, как в отношении типа взаимодействия взрослого с детьми, так и в отношении баланса свободной/регламентированной деятельности детей, инициатив взрослого и ребёнка. Соответственно, даже в старшем дошкольном возрасте удельный вес регламентированных учебных занятий в целостном образовательном процессе должен быть очень невелик.

Учебный блок образовательной деятельности вводится лишь для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) при решении задач формирования у них предпосылок знаково-системных форм мышления. Данный учебный блок вместе с позицией взрослого-учителя обеспечивают непосредственную подготовку ребёнка к систематическому обучению в школе. Ни педагог, ни дети не свободны здесь в своём движении. Педагог должен опираться на специально разработанную систему задач, последовательно вводящую детей в эти знаковые реальности, то есть должен иметь общий временной план действий и конкретные цели занятий в виде учебной программы.

3.15.5.6. В целом предложенная модель образовательного процесса даёт педагогу достаточно точек опоры для реализации задач по формированию предпосылок финансовой грамотности, создаёт пространство гибкого проектирования образовательного процесса под детские интересы, а в старшем дошкольном возрасте обеспечивает психологическую подготовку к школьной ступени образования.

IV. Организационный раздел Программы

Обязательная часть

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие обучающегося таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого обучающегося;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащённые игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном отделении Учреждения, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнёра, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

4.2.1. Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС дошкольного отделения Учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

4.2.2. РППС включает организованное пространство (территория дошкольного отделения Учреждения), групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создаёт возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

4.2.3. Учреждение самостоятельно в проектировании РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

4.2.4. РППС дошкольного отделения Учреждения создаётся как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

4.2.5. При проектировании РППС дошкольное отделение Учреждения учитывает:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится Учреждение;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других работников дошкольного отделения Учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

4.2.6. С учётом возможности реализации образовательной программы дошкольного образования Учреждения в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе дошкольного образования Учреждения;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в дошкольном отделении Учреждения;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в дошкольном отделении Учреждения;
- требованиям безопасности и надёжности.

4.2.7. РППС дошкольного отделения Учреждения должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

4.2.8. В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

4.2.9. РППС в дошкольном отделении Учреждения должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических работников и учебно-вспомогательного персонала.

4.2.10. В дошкольном отделении Учреждения должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях дошкольного отделения Учреждения имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений дошкольного отделения Учреждения к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

4.2.11. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

4.2.12. Для детей с ОВЗ в дошкольном отделении Учреждения должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях дошкольного отделения Учреждения должно быть достаточно места для специального оборудования.

4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

4.3.1. В дошкольном отделении Учреждения должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение дошкольным отделением Учреждения требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20, СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;

- организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приёму детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;

3) выполнение дошкольным отделением Учреждения требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение дошкольным отделением Учреждения требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников дошкольного отделения Учреждения;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры дошкольного отделения Учреждения.

4.3.2. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ Учреждение должно учитывать особенности их физического и психического развития.

4.3.3. Дошкольное отделение Учреждения должно быть оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озеленённой территорией.

4.3.4. Дошкольное отделение Учреждения должно иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся

(в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

4.3.5. Учреждение имеет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

4.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

4.4.1. Перечень произведений художественной литературы (от 6 до 7 лет)

Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки
Русские народные сказки	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева) «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова) «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого) «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого) «Кощей Бессмертный» (2-й вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева) «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина) «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой) «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы) «Хвосты» (обработка О.И. Капицы)
Былины	«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова) «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой) «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой)
Сказки народов мира	«Айюга», нанайская сказка (обработка Д. Нагишкина) «Беляночка и Розочка», из сказок Братьев Гримм (пересказ А.К. Покровской) «Самый красивый наряд на свете» (перевод с японского В. Марковой) «Голубая птица», туркменская сказка (обработка А. Александровой и М. Туберовского) «Кот в сапогах» (перевод с французского Т. Габбе)

	<p>«Волшебница» (перевод с французского И.С. Тургенева) «Мальчик с пальчик» (перевод с французского Б.А. Дехтерева) «Золушка», из сказок Ш.Перро (перевод с французского Т. Габбе)</p>
Произведения поэтов и писателей России	
Поэзия	<p>Аким Я.Л. «Мой верный чиж» Бальмонт К.Д. «Снежинка» Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору) Бунин И.А. «Листопад» Владимиров Ю.Д. «Чудаки» Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского) Городецкий С.М. «Весенняя песенка» Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша» Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история» Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое» Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк» Моравская М. «Апельсинные корки» Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки» Никитин И.С. «Встреча зимы» Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой» Пляцковский М.С. «Настоящий друг» Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору) Рубцов Н.М. «Про зайца» Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору) Серова Е.В. «Новогоднее» Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день» Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?» Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору) Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза» Успенский Э.Н. «Память» Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору)</p>
Проза	<p>Алексеев С.П. «Первый ночной таран» Бианки В.В. «Тайна ночного леса» Воробьев Е.З. «Обрывок провода» Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким» Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору) Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору) Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору) Куприн А.И. «Слон» Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год» Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору) Митяев А.В. «Мешок овсянки» Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору) Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору) Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по</p>

	<p>выбору) Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору) Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору) Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек» Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору) Фадеева О. «Мне письмо!» Чаплина В.В. «Кинули» Шим Э.Ю. «Хлеб растёт»</p>
Литературные сказки	<p>Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове» Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница» Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали» Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев» Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору) Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос» Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему» Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»</p>
Произведения поэтов и писателей разных стран	
Поэзия	<p>Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (перевод с немецкого К. Орешина) Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (перевод с еврейского Т. Спендиаровой) Лир Э. «Лимерики» (перевод с английского Г. Кружкова) Станчев Л. «Осенняя гамма» (перевод с болгарского И.П. Токмаковой) Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (перевод с английского Вл.Ф. Ходасевича)</p>
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения)	<p>Андерсен Г.Х. (1-2 сказки по выбору) «Оле-Лукойе» (перевод с датского А. Ганзен) «Соловей» (перевод с датского А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской) «Стойкий оловянный солдатик» (перевод с датского А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской) «Снежная Королева» (перевод с датского А. Ганзен) «Русалочка» (перевод с датского А. Ганзен) Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (перевод с немецкого И. Татариновой) Киплинг Дж. Р. «Маугли» (перевод с английского Н. Дарузес/И. Шустовой) «Кошка, которая гуляла сама по себе» (перевод с английского К.И. Чуковского/Н. Дарузес) Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (перевод с английского Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в перевод С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой) Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (перевод со шведского Л.З. Лунгиной)</p>

	<p>Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»</p> <p>Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (перевод с английского И.П. Токмаковой)</p> <p>Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (перевод с итальянского Ю. Ермаченко)</p> <p>Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (перевод со шведского А. Любарской)</p> <p>Эме М. «Краски» (перевод с французского И. Кузнецовой)</p> <p>Янссон Т. «Шляпа волшебника» (перевод со шведского языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)</p>
--	---

4.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений (от 6 до 7 лет)

Слушание	<p>«Колыбельная», музыка В. Моцарта</p> <p>«Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди)</p> <p>«Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского)</p> <p>«Детская полька», музыка М. Глинки</p> <p>«Море», «Белка», музыка Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»)</p> <p>«Итальянская полька», музыка С. Рахманинова</p> <p>«Танец с саблями», музыка А. Хачатуряна</p> <p>«Пляска птиц», музыка Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»)</p> <p>«Рассвет на Москве-реке», музыка М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»)</p>
Пение	
Упражнения на развитие слуха и голоса	<p>«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», музыка Е. Тиличевой, слова М. Долинова</p> <p>«В школу», музыка Е. Тиличевой, слова М. Долинова</p> <p>«Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», музыка В. Карасевой</p> <p>«Качели», музыка Е. Тиличевой, слова М. Долинова</p>
Песни	<p>«Листопад», музыка Т. Попатенко, слова Е. Авдиенко</p> <p>«Здравствуй, Родина моя!», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева</p> <p>«Зимняя песенка», музыка М. Красева, слова С. Вышеславцевой</p> <p>«Ёлка», музыка Е. Тиличевой, слова Е. Шмановой</p> <p>«Самая хорошая», музыка В. Иванникова, слова О. Фадеевой</p> <p>«Хорошо у нас в саду», музыка В. Герчик, слова А. Пришельца</p> <p>«Новогодний хоровод», музыка Т. Попатенко</p> <p>«Новогодняя хороводная», музыка С. Шнайдера</p> <p>«Песенка про бабушку», музыка М. Парцхаладзе</p> <p>«До свиданья, детский сад», музыка Ю. Слонова, слова В. Малкова</p> <p>«Мы теперь ученики», музыка Г. Струве</p> <p>«Праздник Победы», музыка М. Парцхаладзе</p> <p>«Песня о Москве», музыка Г. Свиридова</p>
Песенное творчество	<p>«Весёлая песенка», музыка Г. Струве, слова В. Викторова</p> <p>«Плясовая», музыка Т. Ломовой</p> <p>«Весной», музыка Г. Зингера</p>

Музыкально-ритмические движения	
Упражнения	«Марш», музыка М. Робера «Бег», «Цветные флажки», музыка Е. Тиличевой «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», музыка В. Золотарева «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», музыка К. Гуритта); «Полоскай платочки» («Ой, утушка луговая», русская народная мелодия, обработка Т. Ломовой) «Упражнение с кубиками», музыка С. Соснина
Этюды	«Медведи пляшут», музыка М. Красева «Показывай направление» («Марш», музыка Д. Кабалевского) «Каждая пара пляшет по-своему» («Ах ты, береза», русская народная мелодия) «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», музыка В. Витлина
Танцы и пляски	«Задорный танец», музыка В. Золотарева «Полька», музыка В. Косенко «Вальс», музыка Е. Макарова «Яблочко», музыка Р. Глиэра (из балета «Красный мак») «Прялица», русская народная мелодия, обработка Т. Ломовой «Сударушка», русская народная мелодия, обработка Ю. Слонова
Характерные танцы	«Танец снежинок», музыка А. Жилина «Выход к пляске медвежат», музыка М. Красева «Матрёшки», музыка Ю. Слонова, слова Л. Некрасовой
Хороводы	«Выйду ль я на реченьку», русская народная песня, обработка В. Иванникова «На горе-то калина», русская народная мелодия, обработка А. Новикова
Музыкальные игры	
Игры	«Кот и мыши», музыка Т. Ломовой «Кто скорей?», музыка М. Шварца «Игра с погремушками», музыка Ф. Шуберта «Экоссез» «Поездка», «Пастух и козлята», русские народные песни, обработка В. Трутовского
Игры с пением	«Плетень», русская народная мелодия «Сеяли девушки», обработка И. Кишко «Узнай по голосу», музыка В. Ребикова («Пьеса») «Теремок», русская народная песня «Метелица», «Ой, вставала я ранёшенько», русские народные песни «Ищи», музыка Т. Ломовой «Со вьюном я хожу», русская народная песня, обработка А. Гречанинова «Савка и Гришка», белорусская народная песня
Музыкально-дидактические игры	
Развитие звуковысотного слуха	«Три поросёнка» «Подумай, отгадай» «Звуки разные бывают» «Весёлые Петрушки»

Развитие чувства ритма	«Прогулка в парк» «Выполни задание» «Определи по ритму»
Развитие тембрового слуха	«Угадай, на чём играю» «Рассказ музыкального инструмента» «Музыкальный домик»
Развитие диатонического слуха	«Громко-тихо запоём» «Звонящие колокольчики, ищи»
Развитие восприятия музыки	«На лугу» «Песня-танец-марш» «Времена года» «Наши любимые произведения»
Развитие музыкальной памяти	«Назови композитора» «Угадай песню» «Повтори мелодию» «Узнай произведение»
Инсценировки и музыкальные спектакли	«Как у наших у ворот», русская народная мелодия, обработка В. Агафонникова «Как на тоненький ледок», русская народная песня «На зелёном лугу», русская народная мелодия «Зайка, выходи», русская народная песня, обработка Е. Тиличевой «Золушка», автор Т. Коренева «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), музыка М. Красева
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька», музыка Ю. Чичкова «Хожу я по улице», русская народная песня, обработка А. Б. Дюбюк «Зимний праздник», музыка М. Старокадомского «Вальс», музыка Е. Макарова «Тачанка», музыка К. Листова «Два петуха», музыка С. Разоренова «Вышли куклы танцевать», музыка В. Витлина «Полька», латвийская народная мелодия, обработка А. Жилинского «Русский перепляс», русская народная песня, обработка К. Волкова
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «Гармошка», музыка Е. Тиличевой, слова М. Долинова «Наш оркестр», музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Островского «На зелёном лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», русские народные мелодии «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», музыка Н. Римского-Корсакова) «Я на горку шла», «Во поле берёза стояла», русские народные песни «К нам гости пришли», музыка А. Александрова «Вальс», музыка Е. Тиличевой

4.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства (от 6 до 7 лет)

Иллюстрации, репродукции картин	<p>И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода» В.М. Васнецов «Алёнушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке», «Гусяры» Ф.А. Васильев «Перед дождём» В.Д. Polenov «Золотая осень» И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу» И.И. Шишкин «Рожь» А.И. Куинджи «Берёзовая роща» А.А. Пластов «Летом», «Сенокос» И.С. Остроухов «Золотая осень» З.Е. Серебрякова «За завтраком» В.А. Серов «Девочка с персиками» А.С. Степанов «Катание на Масленицу» И.Э. Грабарь «Зимнее утро» Ю. Кугач «Накануне праздника» А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна» К.Ф. Юон «Мартовское солнце» К.С. Петров-Водкин «Утренний натюрморт» К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника» И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам» М.А. Врубель «Царевна-Лебедь»</p>
Иллюстрации к книгам	<p>И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке» Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик» Е.М. Рачев «Терем-теремок»</p>

4.4.4. Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс дошкольного отделения Учреждения. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федераль-

ный закон от 29 декабря 2010 года № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

4.4.4.1. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссёр Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссёр Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссёр М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссёр Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссёр А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссёр Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссёр Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссёр Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссёры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовёнок Кузя», студия ТО «Экран», режиссёр А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Котёночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссёр В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссёр Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссёр А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

4.4.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссёр С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссёр Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссёр Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссёр Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссёр Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утёсе», студия «Ghibli», режиссёр Х. Миядзаки, 2008.

4.5. Режим и распорядок дня в подготовительной к школе группе

4.5.1. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

4.5.2. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

4.5.3. Основными компонентами режима в группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), приём пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определённые возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

4.5.4. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определённые биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приёму пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбуждёнными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

4.5.5. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

4.5.6. Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приёма пищи, интервалы между приёмами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

4.5.7. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

4.5.8. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

4.5.9. Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21

при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

4.5.10. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном отделении Учреждения и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режим дня в группе

Содержание	6-7 лет
Холодное время года	
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Игры, подготовка к занятиям	–
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50 – 12.00
Второй завтрак	10.30 – 11.00
Обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	13.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 16.00
Занятия (при необходимости)	–
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.40 – 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00
Тёплое время года	
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	–
Второй завтрак	10.30 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00 – 12.00
Обед	12.00 – 13.00

Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 – 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

4.5.17. Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных мероприятиях;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

4.6. Организационный раздел парциальной программы «Мир Без Опасности»

4.6.1. Организация образовательной деятельности по реализации программы

4.6.1.1. Образовательная деятельность по формированию культуры безопасности личности может осуществляться в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации – в различные режимные моменты.

Для успешной реализации программы «Мир Без Опасности» целесообразно использовать следующие образовательные ситуации:

- культурно-гигиенические процедуры;
- прогулки на свежем воздухе;
- экспериментирование;
- ситуационные беседы (разговоры, обсуждения);
- подвижные игры;
- дидактические игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- игры-драматизации;
- режиссёрские игры;
- детский театр (теней, кукол, бибабо, пальчиковый и другие);
- встречи и беседы со специалистами, обеспечивающими безопасность жизни и здоровья людей (врачи, пожарные, сотрудники полиции, ГИБДД, МЧС и другие);
- тематические экскурсии;
- виртуальные путешествия;
- восприятие произведений фольклора – потешек, прибауток, загадок, считалок, жеребьёвок, дразнилок, небылиц, поговорок, пословиц, сказок;
- восприятие разных видов искусства – художественной литературы, народной игрушки, живописи, графики, скульптуры, фотографии, музыки, театра;
- выставки, вернисажи;
- моделирование ситуаций, связанных с выявлением и преодолением опасностей;
- занятия физической культурой и спортом;
- развивающие занятия проблемно-эвристического характера, связанные с организацией таких видов детской деятельности как познание окружающего мира, конструирование, лепка, рисование, аппликация, труд в природе и хозяйственно-бытовой, художественный труд и другие;
- мастер-классы;
- исследовательские проекты;
- практико-ориентированные проекты.

4.6.1.2. В тёплое время года (поздней весной, летом, ранней осенью) большую часть из предложенных образовательных ситуаций желательно проводить на открытом воздухе. Часть образовательных ситуаций рекомендуется проводить в музыкальном или физкультурном зале, на прогулочной веранде, в зимнем саду и других помещениях дошкольного отделения Учреждения.

4.6.1.3. Условия организации образовательной деятельности, направленной на раннее приобщение детей к культуре безопасного поведения, описаны в учебно-методических пособиях, сопровождающих программу «Мир Без Опасности»:

- «Безопасность жизни и здоровья»;
- «Дорожная азбука»;
- «Огонь – друг, огонь – враг»;
- «Азбука безопасного общения и поведения»;
- «Опасные предметы, существа и явления»;

- «Информационная безопасность».

4.6.1.4. Условия реализации программы «Мир Без Опасности» даны с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и рекомендаций действующих СанПиН.

Режим дня и примерное распределение образовательной нагрузки утверждается педагогическим советом и руководителем Учреждения.

Педагоги дошкольного отделения Учреждения самостоятельно планируют объём образовательной нагрузки на детей, не превышая при этом максимально допустимую нагрузку в соответствии с действующими СанПиН.

Самостоятельная деятельность детей занимает в режиме дня ежедневно не менее 3-4 часов. В это время педагог проводит индивидуальные игры, беседы и другие образовательные ситуации, направленные на решение задач воспитания и развития конкретного ребёнка.

Эти данные приводятся для соблюдения педагогами условий образовательной деятельности, безопасной для жизни и здоровья детей.

4.6.2. Основные психолого-педагогические условия реализации программы

Высокое качество образовательных услуг дошкольного отделения Учреждения, в том числе по обеспечению детской безопасности, возможно при соблюдении следующих условий:

- создание эмоционально комфортной атмосферы в дошкольном отделении Учреждения и детском коллективе;
- уважение личности каждого ребёнка, формирование его положительной самооценки, «Я-концепции» творца;
- включение в педагогический процесс компонента психологического сопровождения деятельности всех его субъектов (детей, педагогов, родителей);
- вариативность мер профилактики утомления, учитывающей психофизиологические особенности конкретного ребёнка;
- разнообразие и постоянная смена видов детской деятельности, объединённых образовательной целью и программой развития;
- многоуровневая интеграция разных видов детской деятельности;
- проблематизация содержания, создание поисковых и эвристических ситуаций, связанных с открытостью, незавершённостью, многозначностью, вариативностью решений;
- актуализация разнообразных форм самовыражения; формирование опыта самоорганизации, самостоятельности, саморазвития; создание условий для культурных практик;
- получение каждым ребёнком конкретного продукта как успешно достигнутого результата индивидуальной или коллективной деятельности (фиксация и презентация результата в форме рисунка, коллажа, модели, макета, коллекции, панно, конструкции, альбома, рукотворной книги и других);
- широкий выбор материалов, игрушек, инструментов, книг, пособий, предметов культуры и произведений искусства для обсуждения и моделирования ситуаций, связанных с опасностями;
- индивидуальные программы и маршруты развития каждого ребёнка с учётом его интересов, способностей, темпа развития, индивидуального стиля обучения, характера социального запроса родителей и степени их взаимодействия с педагогом;
- формирование у ребёнка умения обоснованно и культурно противостоять давлению авторитета в отстаивании своего мнения.

4.6.3. Структура и формы проведения занятий

Программа составлена для работы с детьми дошкольного возраста – с 3 до 7(8) лет. Курс занятий рассчитан на 9 месяцев – с сентября по май.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия:

- подготовительная к школе группа – 30 минут.

Каждое занятие представляет собой тематическую и игровую целостность. Тема занятий, методы, приёмы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от количества детей, присутствующих на занятии.

Важно найти с детьми эмоциональную волну, заинтересовать детей. Это должно быть мягкое непринужденное, доставляющее детям удовольствие. Необходимо учесть, что организация занятия предполагает добровольные включения детей в деятельность после предварительной работы.

4.6.4. Календарно-тематическое планирование по программе

Раздел 1. Я и моё здоровье (витальная безопасность)

Месяц	Неделя	Номер занятия	Подготовительная к школе группа
Сентябрь	1	1	Как устроен человек?
	2	2	Зачем человеку есть? Какая еда правильная?
	3	3	Микробы и вирусы (Понятие о микробах и вирусах, правилах поведения при эпидемии, важность гигиены.)
	4	4	Что такое режим дня и зачем он нужен?
Октябрь	1	5	Откуда берутся болезни? Осторожно: лекарства! (Обобщающее занятие по теме здоровьесбережения.)
	2	6	Айболит спешит на помощь! (Элементарные правила оказания первой помощи.)
	3	7	Если друг заболел. (Отношение к больному человеку, развитие желания помогать, сочувствовать.)

Раздел 2. Я и мир вокруг (социальная безопасность)

Месяц	Неделя	Номер занятия	Подготовительная к школе группа
Октябрь	4	8	Доброе слово лечит – плохое калечит! (Правила речевого этикета.)
Ноябрь	1	9	Когда мои друзья со мной.
	2	10	Если друг в беде.
	3	11	Жители планета Земля (Разные народы, разные культуры, но мы едины.)
	4	12	Хоровод разных народов.
Декабрь	1	13	Я и мой старший друг. (Умение говорить «нет», если старший приятель пытается вовлечь в опасную ситуацию.)
	2	14	Как вести себя, чтобы не попасть в беду. (Правила личной безопасности.)

Раздел 3. Я и улица (дорожная безопасность)

Месяц	Неделя	Номер занятия	Подготовительная к школе группа
Декабрь	3	15	На улицах больших городов. (Понятие об устройстве улицы, дорожного движения.)
	4	16	В городском транспорте (Правила этичного поведения в транспорте, общественных местах.)
Январь	2	17	Если ты потерялся в городе.
	3	18	Пешеходы и пассажиры. (Правила поведения на улице и в транспорте.)
	4	19	На лесном перекрёстке. (Практическая отработка навыков перехода улицы.)
Февраль	1	20	Где можно кататься на велосипеде?
	2	21	Берегись автомобиля! (Обобщающее занятие по дорожной безопасности.)

Раздел 4. Огонь – мой друг или враг? (пожарная безопасность)

Месяц	Неделя	Номер занятия	Подготовительная к школе группа
Февраль	3	22	Огонь рукотворный и природный.
	4	23	Выставка творческих работ.
Март	1	24	Правила поведения при пожаре.
	2	25	Правила пожарной безопасности в быту.
	3	26	Правила пожарной безопасности на природе.
	4	27	Природный пожар – самое опасное бедствие.
Апрель	1	28	Пожарная часть. Где работают пожарные?

Раздел 5. Я и природа (экологическая безопасность)

Месяц	Неделя	Номер занятия	Подготовительная к школе группа
Апрель	2	29	Зачем человеку экономить природные ресурсы?
	3	30	Что такое экологическая катастрофа?
	4	31	Как человек вредит природе?
Май	1	32	Берегите природу! (Как мы можем помочь природе?)
	2	33	Опасные явления природы зимой.
	3	34	Опасные явления природы летом.
	4	35	Викторина «Защитники природы».

4.6.5. Перечень учебно-методических и наглядно-дидактических пособий для реализации программы

Базовый компонент:

1. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2019.
2. Лыкова И.А. Детская безопасность. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2019.

3. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2022.

4. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность жизни и здоровья. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2022.

5. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2020.

6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная безопасность. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2018.

7. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2020.

8. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2018.

Дополнительный комплект:

1. Аверин С.А., Лыкова И.А., Казунина И.И. Развивающая среда современного детского сада. – М.: Цветной мир, 2017.

2. Агурицева Е.А., Баландина Л.А. Комплексная безопасность в ДОО. Информационно-методическое обеспечение: Практическое пособие. /Под ред. А.К. Сундуковой. – М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Дидактический материал:

1. Лыкова И.А., Сундукова А.Х. Азбука здоровья. – М.: Цветной мир, 2022.

2. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные животные. – Цветной мир, 2022.

3. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные растения. – Цветной мир, 2022.

4. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные явления в природе. – М.: Цветной мир, 2022.

5. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность на дороге. – М.: Цветной мир, 2022.

6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Пожарная безопасность. – М.: Цветной мир, 2022.

7. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Социальная безопасность. – М.: Цветной мир, 2022.

8. Лыкова И.А. Что такое хорошо и что такое плохо? – М.: Цветной мир, 2022.

4.7. Организационный раздел примерной парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

4.7.1. Организация образовательной деятельности по реализации программы

Программа реализуется в течение двух лет (в старшей и подготовительной к школе группах).

Режим работы с детьми по Программе – одно занятие в месяц, продолжительностью 25 минут в старшей группе.

При этом необходимо в процессе повседневной деятельности группы закреплять экономические знания детей, полученные во время занятий (например, собираясь с детьми на прогулку, обратить их внимание на необходимость выключать свет в помещении и показать при этом, что колесико счётчика электроэнергии начинает крутиться медленнее), в разных видах труда в рамках самостоятельной деятельности детей (помогая сервировать, аккуратно обращаться со столовыми приборами, выключать воду после мытья рук, не оставлять пищу в тарелке и куски хлеба на столах и тому подобное).

4.7.2. Учебный план реализации программы

Образовательные области	Занятие	Подготовительная к школе группа	
		6-7(8) лет	
		Количество часов	
		нед.	год
Познавательное развитие	Финансовая грамотность	1/4	9

4.7.3. Календарно-тематическое планирование по программе

Месяц	Неделя	Номер занятия	Подготовительная к школе группа
Сентябрь	3	1	Бюджет семьи. Источники дохода. Карманные деньги. Домашнее хозяйство.
Октябрь	3	2	Сбережения, кошелёк, копилка. Зачем необходимы накопления, как можно копить.
Ноябрь	3	3	Долг, займ, кредит.
Декабрь	3	4	План, экономия. Бережное отношение к деньгам. Планирование покупок.
Январь	3	5	Потребность, возможности, желания. Умение совершать рациональные покупки, в соответствии со своими возможностями.
Февраль	3	6	Представления о своём, чужом и общем. Умение прогнозировать последствия своих решений и действий с вещами и деньгами.
Март	3	7	Что такое реклама. Влияние рекламы на человека.
Апрель	3	8	Сочиняем рекламу.
Май	3	9	Что важнее денег? Не всё можно купить. Честный труд. Трудолюбие и лень. Щедрость, жадность.

4.7.4. Методические материалы и средства обучения и воспитания

4.7.4.1. Основной комплект:

1. Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная программа для детей 5-7 лет» / Банк России/Министерство образования и науки Российской Федерации.

2. Сборник методических материалов на основе примерной парциальной программы для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» / Банк России/Министерство образования и науки Российской Федерации.

3. Сборник демонстрационных материалов на основе примерной парциальной программы для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» / Банк России/Министерство образования и науки Российской Федерации.

4.7.4.2. Дополнительная методическая литература:

1. Липсиц И.В. Удивительные приключения в стране Экономика. М.: Вита-пресс, 2016.

2. Люнфин О.Е. Экономическое воспитание дошкольников // Молодой учёный, 2017. № 8. С. 349–351.

3. Хламова Н.А. Формирование основ экономического воспитания дошкольников в условиях детского сада // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, 2015). СПб.: Своё издательство, 2015. С. 39–41.

4. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015. 176 с.

5. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. М.: «Вентана-Граф», 2015. 48 с.

6. Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005. 256 с.

4.9.4.3. Интернет-ресурсы:

1. <https://edu.gov.ru/> – официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации.

2. <https://cbr.ru> – официальный сайт Банка России.

3. <https://fincult.info> – сайт Банка России по финансовой грамотности «Финансовая культура».

4. <https://вашифинансы.рф> – сайт национальной программы повышения финансовой грамотности граждан «Дружи с финансами».

4.8. Региональный компонент

4.8.1. Региональный компонент включает материалы о регионе.

Педагог знакомит детей с природой и культурой Тульской области. Осуществляет отбор материала для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для местности Тульского края, что есть только там, где живут дети.

Работа в данном направлении строится по принципу тематического планирования. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

4.8.2. Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, будет является то, что:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;

- желание слушать, читать книги с общественной тематикой.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребёнка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному Тульскому краю.

4.8.3. Задачи:

- дать знания детям о родном посёлке, городе, области;

- познакомить с именами тех, кто основал и прославил город;

- расширять знания детей о флоре и фауне Тульского края;

- воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им;

- познакомить с культурой и традициями Тульского края;

- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

4.8.4. Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

1) подбор литературы о Тульском крае;

2) аудиозаписи:

- гимн России (слова С.Михалкова, музыка А.Александрова);

- гимн Тулы – «Тульская оборонная» (слова В. Гурьяна, музыка А. Новикова);

- гимн Тульской области – «Тула – земля моя» (слова А.Коржакова, В.Ткач, музыка Е.Киргизовой);

- песня «Тула – наш дом!» (слова Л. Сениной, музыка С.Сенина);

- песня «С чего начинается Родина?» (слова М. Матусовского, музыка В.Баснера);

- песня «Наш край» (слова А.Пришелец, музыка Д. Кабалевский);

3) презентации о Тульском крае;

4) подбор произведений русского народного творчества;

5) подбор наглядного материала (географическая карта мира и Тульской области, герб и флаг России и Тулы, иллюстрации, фотографии прошлого и современного города; зарисовки);

б) подготовка материала для изобразительной деятельности (старинная утварь, сделанная руками мастеров, самовары, филимоновские игрушки, пряники, импровизированное оружие)

7) дидактические игры;

8) выставка книг о Туле;

9) выставка детских рисунков «Моя Родина».

4.8.5. Принципы работы:

- системность и непрерывность;

- личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;

- свобода индивидуального личностного развития;

- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребёнка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребёнка;

- принцип регионализации (учёт специфики региона).

4.8.6. Перспективное планирование работы по региональному компоненту

Сроки	Тема	Цели	Форма проведения
Сентябрь	«Знаешь ли ты свой город?»	Определение уровня знаний детей и родителей по нравственно-патриотическому воспитанию.	Беседа, анкетирование.
	«Угадай, где я нахожусь?»	Закреплять знания детей о достопримечательностях родного города.	Дидактическая игра.
	«Где я отдыхал летом?»	Учить детей передавать чувства и ощущения в рисунке.	Рисование.
Октябрь	«История возникновения родного города»	Познакомить детей с историей возникновения города, его постройками. Воспитывать интерес к истории города.	Виртуальная экскурсия.

	«Центральная улица города»	Сравнить улицу первоначальную (увиденную на фото) и современную.	Дидактическая игра.
	«Улицы родного города»	Учить передавать красоту родного города.	Изобразительная деятельность.
	Вечер народных песен	Знакомство с песенным наследием района.	«Музыкальная гостиная».
Ноябрь	«Достопримечательности родного города»	Закреплять знания детей о достопримечательностях города. Познакомить с понятием архитектура и архитектурными памятниками местности.	Занятие с использованием мультимедийного проектора.
	«Найди отличия»	Сравнивать особенности старого и современного города.	Дидактическая игра.
	«Русская изба Тульской области»	Знакомить детей с историей строительства домов.	Создание мини-музея.
	«Придумай названия будущим улицам города»	Придумать названия улицам и объяснить, почему так назвали.	Творческое задание.
Декабрь	«Кому что нужно для работы», «Угадай профессию»	Учить детей отличать профессии города от профессий села.	Дидактические игры.
	«Все профессии важны»	Расширять представления о профессиях, воспитывать уважение к людям труда.	Встреча со знаменитыми людьми района.
	«Делу – время, потехе – час»	Закреплять знание русского фольклора.	Конкурс пословиц и поговорок в мини-музее.
	«Предприятия родного города»	Расширять знания о предприятиях города, изготавливаемой продукции.	Занятие с использованием мультимедийного проектора.
Январь	«Флора и фауна Тульского края», «Кто живёт в лесу?»	Углублять и конкретизировать представления о животном и растительном мире Тульского края.	Экскурсия в музей. Вечер загадок.
	«Поможем птицам зимой»	Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе края.	Акция.
	«Птицы Тульского края»	Формирование знаний о птицах Тульского края, поиск необходимой информации совместно с родителями.	Изготовление альбома.

	«Знай и люби родную природу»	Вызвать желание больше узнать об особенностях природы края, учить сопереживать вместе с природой её радость и печаль.	Занятие, поход в зимний лес (совместно с родителями).
Февраль	«Откуда хлеб пришёл?»	Познакомить с историей выращивания хлеба.	Создание дидактической игры.
	«Узнай на вкус»	Учить различать некоторые сорта хлебобулочных изделий.	Дидактическая игра.
	«Булочная»	Воспитывать у детей уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу.	Сюжетно-ролевая игра. Экскурсия в хлебный магазин.
	Вечер знакомства с фольклором Тульского края	Знакомство с песенным наследием.	«Музыкальный калейдоскоп».
Март	«Полезные привычки»	Пропаганда здорового образа жизни.	Беседа.
	«Весёлые старты»	Способствовать повышению эмоционального тонуса, укреплению здоровья.	Спортивные соревнования.
	ФОК «Арсенал»	Дать детям знания о спортивных комплексах города	Видео-экскурсия.
	«Тула спортивная»	Закреплять знания о спортивных сооружениях и различных видах спорта. Вызвать чувство гордости за спортсменов родного города.	Занятие с использованием мультимедийного проектора.
	«Крестьянская изба»	Знакомство с домашней утварью, предметами быта прошлого времени.	Экскурсия в музей.
	«Что лишнее?»	Закреплять знания детей об особенностях быта в прошлом жителей города и села.	Дидактическая игра.
	Символика города	Формирование познавательного интереса к символике города и области.	Рисование с использованием мультимедийного проектора.
Апрель	Сделаем наш город чище	Воспитывать любовь к родному городу, приучать следить за чистотой, развивать творчество.	Выставка поделок из бросового материала (совместно с родителями).

	«Моя Родина – мой край»	Обобщать знания детей о флоре и фауне края. Углублять представления о женском костюме, закреплять знание русских пословиц и поговорок.	Защита проекта.
Май	«Этих дней не смолкнет слава!»	Формировать представления о празднике День Победы, познакомиться с ветеранами Великой Отечественной войны.	Праздник. Выставка рисунков.
	«Боевая слава нашего народа»	Сформировать представление о героизме, подвиге.	Экскурсия к мемориалу.
	«Спортивные состязания»	Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья!»	
	«Что ты знаешь о своей малой Родине?»	Выявление знаний, усвоенных детьми.	Диагностика.

4.8.7. Литература

Адаменко С. Воспитываем патриотов России / С. Адаменко. // Народное образование, – 2005. – № 4 – 23 с.

Ашурков В.Н. Избранное. История Тульского края. – Тула: Приокское книжное издательство, 2003.

Ашурков В.Н. Страницы русской старины – М., Планета, 1981.

Богуславский В.В. Тульские древности. – Тула: Русский лексикон, 1995.

Кирюхин Н.К. Тулы золотые мастера. (Сказы, повести, новеллы, очерки). – Тула: Приокское издательство, 1991.

Осиевский С.Д. Тульский биографический словарь: В 2 т. – Тула, 1996.

Рассаднев, С.А. Прогулки по улицам Тулы: Беседы краеведа/ [С.А. Рассаднев]. - 2-е изд. – Тула: Пересвет, 2003.

Семушкин, С. Н. История Тульского края: учебное пособие для начальной и средней школы. – Тула: Приокское книжное издательство, 2007.

Тула: история и современность / [сост. Н. К. Кирюхин]. – Тула: Пересвет, 2006.

4.8.8. Интернет-ресурсы

Все музеи Тульской области:

<https://www.museum-tula.ru/muzei/>,

[https://www.tripadvisor.ru/Attractions-g298486-Activities-c49-](https://www.tripadvisor.ru/Attractions-g298486-Activities-c49-Tula_Tula_Oblast_Central_Russia.html)

[Tula_Tula_Oblast_Central_Russia.html](https://www.tripadvisor.ru/Attractions-g298486-Activities-c49-Tula_Tula_Oblast_Central_Russia.html)

Книги о Тульском крае:

<https://tulahistory.ru/library/>

4.9. Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Подготовительная к школе группа

Календарь	Мероприятие/Событие/Проект	Направление воспитания
1 сентября День Знаний	Выставка праздничных плакатов. Праздник «День Знаний».	Социальное Познавательное
3 сентября День окончания Второй мировой войны	Беседы о Второй мировой войне.	Патриотическое
3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседы о правилах безопасности. Выставка плакатов.	Патриотическое
8 сентября Международный день распространения гра- мотности	Беседа «Что значит быть грамотным человеком?» Обсуждение и разучивание поговорок и пословиц на тему грамотности.	Познавательное
9 сентября 195 лет со дня рождения Л.Н.Толстого (региональный компонент)	Беседа о творчестве писателя. Чтение рассказов из сборника «Детям» (по выбору педагогов).	Этико-эстетическое
9 сентября День города Тула (региональный компонент)	Выставка «С днём рождения, Тула!» Выставка рисунков «Тула – любимый город!»	Познавательное Патриотическое
27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка «Любимые люди дошкольного отделения». Праздничные поздравления работникам дошкольного отделения.	Социальное
1 октября Международный день пожилых людей	Праздник для бабушек и дедушек. Выставка рисунков «Любимая бабушка. Любимый дедушка» Изготовление подарков бабушкам и дедушкам.	Социальное
1 октября Международный день музыки	Беседы о музыке. Развлечение «Путешествие в Мир музыки» Праздник «День музыки»	Этико-эстетическое

Календарь	Мероприятие/Событие/Проект	Направление воспитания
4 октября День защиты животных	Беседы о животных. Выставка рисунков «Моё любимое животное». Чтение художественной литературы о животных (по выбору педагогов).	Социальное
5 октября День учителя	Беседы о школе и учителе. Экскурсия в школьное отделение. Изготовление подарков для учителей школьного отделения.	Познавательное Социальное
15 октября День отца в России	Выставка семейных фотографий обучающихся. Изготовление подарков «Любимому папе!». Досуг «Папа может всё, что хочет!»	Социальное
25 октября Международный день школьных библиотек	Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» Экскурсия в библиотеку школьного отделения. Экскурсия в Иншинский библиотечный пункт.	Этико-эстетическое
30 октября День тренера в России	Беседы о спорте. Спортивные игры.	Физкультурное Оздоровительное
4 ноября День народного единства	Праздник «Родина – не просто слово». Досуг «Народные костюмы». Выставка фотографий «Народы России».	Познавательное Патриотическое
8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Беседы о работе сотрудников полиции. Сюжетно-ролевая игра «Полиция».	Познавательное Патриотическое
9 ноября 205 лет со дня рождения И.С.Тургенева (из дворян Тульской губернии) (региональный компонент)	Беседа о творчестве писателя. Чтение рассказов писателя для детей (по выбору педагогов).	Этико-эстетическое

Дата	Мероприятие/Событие/Проект	Направление воспитания
26 ноября День матери в России	Выставка семейных фотографий обучающихся. Праздничные мероприятия в группах. Изготовление подарков «Любимой мамочке!».	Социальное
30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Беседы о Государственном гербе Российской Федерации – Происхождение и символическое значение.	Познавательное Патриотическое
3 декабря День неизвестного солдата	Беседы о памятниках и монументах, посвящённых неизвестному солдату. Выставка фотографий по теме.	Патриотическое
3 декабря Международный день инвалидов	Беседы «Люди так не делятся...» «Если добрый ты...» Посмотр и обсуждение мультипликационного фильма «Цветик-Семицветик». Выставка рисунков «От сердца к сердцу»	Социальное
5 декабря День завершения Тульской оборонительной операции (5 декабря 1941 года) (региональный компонент)	Беседы о героях-туляках, участниках Великой Отечественной войны. Выставка фотографий «Тула военная». Возложение цветов в мемориальном комплексе посёлка Иншинский.	Патриотическое
5 декабря День добровольца (волонтёра) в России	Беседы «Легко ли помогать другим?» «Кто такие волонтёры?» Социальная акция «День добрых дел»	Социальное
8 декабря Международный день художника	Выставка репродукций работ художников-иллюстраторов детских книг. Сюжетно-ролевая игра «Художник». Выставка рисунков обучающихся.	Этико-эстетическое

Дата	Мероприятие/Событие/Проект	Направление воспитания
9 декабря День Героев Отечества	Ознакомление обучающихся с художественной литературой: Т.А.Шорыгина «Спасатель» С.Я.Маршак «Рассказ о неизвестном герое». Беседы о героях России.	Патриотическое
12 декабря День Конституции Российской Федерации	Тематические беседы о Конституции – основном законе Российской Федерации. Проект «Мы – граждане России!»	Познавательное Патриотическое
31 декабря Новый год	Праздничные новогодние мероприятия. Выставка рисунков «Дед Мороз принёс подарки»	Этико-эстетическое
27 января День снятия блокады Ленинграда	Беседы «900 дней блокады» «Дорога жизни» Выставка фотографий «Военный Ленинград»	Патриотическое
2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Беседы «Сталинградская битва» «Мы помним, мы гордимся!»	Патриотическое
8 февраля День российской науки	Тематическая неделя «Хочу всё знать!» Викторины. Экспериментальная деятельность – опыты с водой, солью, пищевыми красителями, мыльными пузырями.	Познавательное Трудовое
15 февраля День Памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Беседы о военных, которые оказывали помощь в других государствах.	Патриотическое

Дата	Мероприятие/Событие/Проект	Направление воспитания
21 февраля Международный день родного языка	Беседы «Мы русские. Наш язык – русский» «Красив и богат русский язык». Проект «Волшебное превращение слова»	Познавательное Патриотическое
23 февраля День Защитника Отечества	Праздничные мероприятия. Изготовление подарков для пап и дедушек. Спортивный досуг «Ловкие и сильные».	Патриотическое Социальное Физкультурное
8 марта Международный женский день	Праздничные мероприятия. Изготовление подарков для мам и бабушек. Выставка рисунков «Весенние цветы для мамы»	Социальное
15 Марта Масленица	Проводы зимы. Масленичные гуляния.	Познавательное Патриотическое
18 марта День Воссоединения Крыма с Россией	Беседы «Севастополь – город-герой». «Феодосия – город воинской славы»	Познавательное Патриотическое
27 марта Всемирный день театра	Беседа «Театр. Артист.». Сюжетно-ролевая игра «Театр». Выставка фотографий «Театральная Тула».	Этико-эстетическое
12 апреля День космонавтики	Досуг «Космонавты». Выставка поделок «Космические корабли». Выставка фотографий «Космонавты и ракеты».	Познавательное
22 апреля Всемирный день Земли	Беседы «Земля – наш общий дом». «Береги планету!». Акция по сбору и утилизации использованных элементов питания («батареек») Выставка рисунков «Наша зелёная планета».	Познавательное
30 апреля День пожарной охраны	Беседы о труде пожарных. Сюжетно-ролевая игра «Я работаю пожарным». Физкультурный досуг «Юный пожарный».	Познавательное Физкультурное

Дата	Мероприятие/Событие/Проект	Направление воспитания
1 мая Праздник Весны и Труда	Слушание и исполнение песен о весне и труде. Беседы о труде. Труд на участке.	Этико-эстетическое Социальное Трудовое
9 мая День Победы	Акция «Бессмертный полк». Возложение цветов в мемориальном комплексе посёлка Иншинский. Выставка рисунков «Спасибо за мир!». Выставка фотографий «Мы помним, мы гордимся!».	Патриотическое
19 мая День детских общественных организаций России	Беседы о «майских союзах» (главная задача – защита животных и птиц), о пионерах, о российском движении детей и молодёжи «Движение первых».	Патриотическое Социальное
24 мая День славянской письменности и культуры	Беседы «Азбука». «Кириллица». Выставка рисунков «Буквы». Проект «Как появилась азбука».	Познавательное
1 июня День защиты детей	Музыкально-спортивный праздник «Дети должны дружить!». Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты». Выставка рисунков «Солнечные дни».	Физкультурное Оздоровительное Социальное
6 июня День русского языка	Беседа «Потешки. Пестушки». «Великий русский поэт – Александр Сергеевич Пушкин». «Сказки А.С.Пушкина».	Познавательное
12 июня День России	Тематические беседы о России, Родине. Спортивные мероприятия «Мы – будущее России!». Выставка рисунков, выставка поделок «Я живу в России!»	Патриотическое Физкультурное Оздоровительное
22 июня День памяти и скорби	Памятные мероприятия «Мы о войне стихами говорим». Тематические беседы «Никто не забыт. Ничто не забыто!»	Патриотическое

Дата	Мероприятие/Событие/Проект	Направление воспитания
8 июля День семьи, любви и верности	Беседы о семье. Разучивание стихотворений о семье. Изготовление символа праздника «Ромашка на счастье». Выставка рисунков «Вместе весело живём!»	Социальное Трудовое
12 августа День физкультурника	Спортивные эстафеты. Спортивный праздник «Лето, солнце и вода!»	Физкультурное Оздоровительное
22 августа День Государственного флага Российской Федерации	Тематические беседы. Праздник «России часть и знак – бело-синий-красный флаг!».	Патриотическое
27 августа День российского кино	Беседы «Что мы знаем о кино?». «Как снимают кино?». «Сценарист. Режиссёр. Актёр. Оператор».	Познавательное Этико-эстетическое