

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»

Дошкольное отделение
(Учебный корпус № 3)

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ЦО № 53 им.
Л.Н.Толстого

Протокол № 1
от 29 августа 2023 года

Утверждена приказом № 283
от 31 августа 2023 года

Директор МБОУ ЦО № 53
им. Л.Н.Толстого
_____ Ж.В.Артамонова

Рабочая программа образования обучающихся
в возрасте от 4 до 5 лет

Средняя группа Б

Воспитатели: Бокарева Т.В., Сазонова О.А.

Содержание

№ п/п	Наименование разделов	Стр.
I.	Общие положения	4
II.	Целевой раздел	6
Обязательная часть Программы		
2.1.	Пояснительная записка	6
2.2.	Характеристики особенностей развития детей четвёртого года жизни	7
2.3.	Планируемые результаты реализации Программы	11
2.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	13
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
2.5.	Целевой раздел парциальной программы «Мир Без Опасности»	16
2.5.1.	Пояснительная записка	16
2.5.2.	Целевые ориентиры и основные задачи	17
III.	Содержательный раздел	21
Обязательная часть Программы		
3.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	21
3.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	21
3.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	25
3.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	27
3.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	29
3.6.	Образовательная область «Физическое развитие»	36
3.7.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	39
3.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	41
3.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	45
3.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	47
3.11.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	50
3.12.	Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования	51
3.13.	Федеральная программа воспитания	54
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
3.14.	Содержательный раздел парциальной программы «Мир Без Опасности»	91
3.14.1.	Современное понятие о безопасности: контент для руководителей и педагогов дошкольной образовательной организации	91
3.14.2.	Культура безопасности личности: образовательный контент для детей дошкольного возраста	91

IV.	Организационный раздел	94
Обязательная часть Программы		
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	94
4.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	95
4.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	96
4.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы	97
4.5.	Режим и распорядок дня в средней группе	102
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
4.6.	Организационный раздел парциальной программы «Мир Без Опасности»	105
4.6.1.	Организация образовательной деятельности по реализации программы	105
4.6.2.	Основные психолого-педагогические условия реализации программы	106
4.6.3.	Структура и формы проведения занятий	106
4.6.4.	Календарно-тематическое планирование по программе	107
4.6.5.	Перечень учебно-методических и наглядно-дидактических пособий для реализации программы	109
4.7.	Региональный компонент	110
4.8.	Календарно-тематический план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год	114

I. Общие положения

1.1. Рабочая программа образования обучающихся в возрасте от 4 до 5 лет (далее – Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей, являющихся обучающимися средней группы Б дошкольного отделения муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого» (далее – Учреждение), расположенного в учебном корпусе № 3 по адресу – Тульская область, Ленинский район, п. Иншинский, д. 36.

1.2. Программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 (зарегистрирована в Министерстве юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 года регистрационный № 71847);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 года № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) (далее – ФГОС ДО);

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598);

- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённые Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 года, регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20);

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 года, регистрационный № 62296), действующие до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21);

- Санитарные правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 года, регистрационный № 60833), действующие до 1 января 2027 года (далее – СанПиН 2.3/2.4.3590-20);

- Основная образовательная программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого».

1.3. Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

1.4. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды, открывающей возможности позитивной социализации и индивидуализации ребёнка, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (статья 14 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Срок реализации Программы – 1 год – с 1 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года.

1.5. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

1.5.1. В целевом разделе Программы представлены:

- цели, задачи, принципы её формирования;
- планируемые результаты освоения Программы;
- подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

1.5.2. Содержательный раздел Программы включает:

- задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие);

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;

- описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы;

- описание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

1.5.3. Организационный раздел Программы включает:

- описание организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в группе;

- материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в группе;

- режим и распорядок дня в группе;

- календарный план воспитательной работы.

1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе парциальной программы «Мир Без Опасности»;

- специфики социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, и сложившихся традиций дошкольного отделения Учреждения.

II. Целевой раздел Программы

Обязательная часть Программы

2.1. Пояснительная записка

2.1.1. Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

2.1.2. Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

2.1.3. Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершенствование членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, ран-

него и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

2.2. Характеристики особенностей развития детей пятого года жизни

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации.

Пятый год жизни

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и тому подобное. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и тому подобное.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с

адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырём годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трёх лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40-50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4-5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3-4 раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем – дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план ком-

наты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К пяти годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трёх лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В пять лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и так далее. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и так далее. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4-5 лет разрознены и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют ещё определённой цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К пяти годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и прочее). В речь детей входят приёмы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети пяти лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью педа-

гога дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К пяти годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Кон-

струирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

2.3. Планируемые результаты реализации Программы

2.3.1. В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают непропорциональными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трёх лет) и дошкольный возраст (от трёх до семи лет).

Обозначенные возрастные ориентиры «к одному году», «к трём годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

2.3.2. Планируемые результаты к пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задаёт много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в дошкольном отделении Учреждения, имеет представления о малой родине, названии населённого пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счётом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отражённые в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создаёт изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведёт негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссёрских играх.

2.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

2.4.1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2.4.2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Учреждение самостоятельно определяет формы организации и методы педагогической диагностики, которая может осуществляться педагогами дошкольного отделения при реализации Программы для оценки индивидуального развития обучающегося, для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы.

2.4.3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

2.4.4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

2.4.5. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Учреждением.

Стартовая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Заключительная (финальная) диагностика проводится на завершаю-

шем этапе освоения программы его возрастной группой. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

2.4.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

2.4.7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определённому виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

2.4.8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

2.4.9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2.4.10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квали-

фицированный специалист – педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.5. Целевой раздел парциальной программы «Мир Без Опасности»

2.5.1. Пояснительная записка

«Мир Без Опасности» – парциальная программа, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности ребёнка в возрасте от 3 до 7(8) лет в условиях развивающего дошкольного образования. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и другие. Эти виды безопасности раскрываются через три вектора: безопасность личности, безопасность общества, безопасность государства.

Приоритетным является первый вектор, связанный с формированием культуры безопасности личности ребёнка дошкольного возраста. Два других вектора составляют курс, необходимый для становления в сознании ребёнка целостной картины мира и направленный к «горизонтам развития» растущего человека.

Программа «Мир Без Опасности» определяет авторскую стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи в их динамике, базисное содержание, модель взаимодействия педагога с детьми, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга) как профессионального инструмента педагога. Раскрывает систему принципов организации РППС современной дошкольной образовательной организации с приоритетом принципа безопасности. Предлагает варианты адаптации задач и программного содержания по запросу детей с ограниченными возможностями здоровья.

Программа в полном объёме обеспечена методическими и дидактическими пособиями, в том числе для профессионального самообразования руководителей и педагогов дошкольных образовательных организаций.

2.5.1.1. Основные особенности программы «Мир Без Опасности»

Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности» – это:

- современная программа, предлагающая педагогический инструментарий успешного решения образовательных задач, связанных с формированием культуры безопасности личности;
- развивающая программа, которая определяет социальную ситуацию развития и описывает систему условий развивающего взаимодействия всех участников образовательных отношений (детей, их родителей (законных представителей) и педагогов) в процессе решения образовательных задач, связанных с осмыслением безопасности личности, общества, государства;
- развивающаяся программа, которая выстраивает стратегию преемственности уровней образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на протяжении всей жизни человека;
- здоровьесберегающая и здоровьесозидающая программа, объединяющая образовательно-оздоровительные ресурсы семьи и дошкольной образовательной организации для развития здоровья и витальных (жизненных) сил каждого участника образовательных отношений с учётом его индивидуальности;
- универсальная программа, которая может варьироваться с целью поддержки многообразия детства;
- программа открытого типа, предполагающая возможность изменения, дополнения, корректировки содержания в соответствии с запросом семьи, особенностями региона, ресурсами дошкольной образовательной организации, уровнем профессиональной компетентности и педагогическим опытом педагога, проектирующего и реализующего образовательную программу;

- гибкая программа, которая может быть адаптирована к запросу детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.5.1.2. Согласование с ФГОС ДО

Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности» ориентирована на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного роста и общего развития, поддержки инициативы и реализацию творческих способностей в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми в различных видах деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО определены следующие направления образовательной работы, связанной с формированием культуры безопасности личности:

- введение детей в мир общечеловеческой культуры; расширение социокультурного опыта каждого ребёнка как уникальной личности;
- развитие содержательного общения и комфортного взаимодействия ребёнка со взрослыми и другими детьми в разных формах взаимодействия;
- амплификация общего развития ребёнка с учётом его возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей;
- создание оптимальных условий для проявления познавательной и творческой активности, самостоятельности, инициативы каждого ребёнка;
- поддержка культурных практик, поисково-исследовательской деятельности, разных видов экспериментирования (двигательного, социального, познавательного, художественного и других);
- создание условий для становления целенаправленности и произвольности (саморегуляции) действий;
- формирование опыта планирования и организации разных видов деятельности, в том числе предпосылок учебной деятельности.

Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности» направлена на создание социальной ситуации развития, которая:

- гарантирует охрану и укрепление здоровья детей (физического и психического);
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования.

2.5.2. Целевые ориентиры и основные задачи

2.5.2.1. Цель программы «Мир Без Опасности»

Цель программы – становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

2.5.2.2. Основные образовательные задачи

- 1) Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребёнком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).
- 2) Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и других).

3) Создание условий для системного ознакомления ребёнка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и другая).

4) Создание условий для осмысления и практического освоения ребёнком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов и оборудования как достижений культуры.

5) Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребёнка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/нестрашно, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и другое).

6) Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребёнком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

7) Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учётом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребёнка как уникальной личности.

2.5.2.3. Образовательные задачи в динамике их проектирования

Средняя группа (4-5 лет)

Образовательные задачи	
Общие задачи	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать психологически благоприятную атмосферу в группе для эмоционально позитивного состояния каждого ребёнка, комфортно и безопасно взаимодействия детей в разных видах деятельности; - расширить представления об опасностях как угрозах жизни и здоровью человека. Учить выявлять причины опасностей, осваивать способы их предупреждения и преодоления (например, не играть со спичками, не входить в лифт без взрослых, не вступать в общение с незнакомыми людьми без поддержки близких взрослых); - продолжать знакомить с разными видами безопасности – витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; - создать условия для освоения и осмысления правила безопасного поведения в помещении (дома и в дошкольном отделении), на улице, на участке дошкольного отделения, в транспорте и в общественных местах.
Витальная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - дать представление о ценности жизни и здоровья. Воспитывать бережное отношение к жизни и здоровью – своему и других людей (детей и близких взрослых); поддерживать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения; - поддерживать желание вести здоровый образ жизни, расширить представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, режима дня, физических упражнений, сна, прогулок; - продолжать формировать культурно-гигиенические навыки; - уточнять и расширять представления о частях тела и органах чувств человека, пояснить их значение для жизни и здоровья человека; - углубить представление о значении движений, двигательной активности и физических качеств (ловкость, сила, скорость, меткость) для безопасности жизни и здоровья человека. Системно приобщать к физической культуре; обогащать двигательный опыт; - формировать умения обращаться за помощью к взрослым при плохом самочувствии (головная боль, тошнота) или травме, описывать сло-

	вами своё состояние и самочувствие.
Социальная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать доброжелательное отношение к окружающим людям; развивать эмоциональную отзывчивость; формировать умение понимать и правильно реагировать на эмоциональное состояние других людей; поддерживать стремление к доверительному общению со сверстниками; - поддерживать потребность в положительных эмоциях, активности, инициативности и самостоятельности; - воспитывать культуру общения, желание выполнять общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (здороваться, прощаться, извиняться, быть вежливым, благодарить).
Дорожная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с дорогой как явлением культуры; - формировать практические навыки безопасного поведения на дороге и в транспорте; - расширять представления о транспорте, его видах, значении, возможных опасностях и правилах поведения.
Пожарная безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с огнём как явлением культуры и его значением в жизни человека (тепло, свет, приготовление еды, защита, красота, уют и другие); - расширить представление о том, как человек управляет огнём («домики» для огня; профессии, связанные с огнём (повар, кузнец); бытовые электроприборы); какие опасности при этом могут возникнуть и как их избежать.
Экологическая безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - содействовать формированию элементарных навыков экологически грамотного поведения в окружающей среде. Учить предвидеть последствия (положительные и отрицательные) своего поведения по отношению к объектам природы (если растения поливать, они будут расти, цвести и давать плоды; если растения вовремя не полить, оно засохнет и погибнет и другие); - формировать умение выявлять причинно-следственные связи между действиями человека и состоянием природы (если мы сливаем в воду бензин или бросаем мусор, она становится грязной, непригодной для питья, купания, обитания животных и растений).

2.5.2.4. Планируемые результаты освоения программы

К пяти годам ребёнок:

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и тому подобное);
- при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними;
- знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать своё самочувствие;
- выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них – самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному-половому нормативам;
- проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности);

- проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме;
- старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил;
- умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы дошкольного отделения Учреждения, полить растение;
- знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и тому подобное.

III. Содержательный раздел Программы

Обязательная часть

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

3.1.1. Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые дошкольным отделением Учреждения по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

3.1.2. В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от одного года до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

3.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

3.2.1. Основные задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития от 4 лет до 5 лет

1) В сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населённого пункта, в котором они живут.

3) В сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в дошкольном отделении Учреждения и семье.

4) В области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

3.2.2. Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития от 4 лет до 5 лет

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создаёт ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к дошкольному отделению Учреждения:

- знакомит с педагогическими и иными работниками дошкольного отделения Учреждения, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в дошкольном отделении Учреждения; его традициями;

- воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию дошкольного отделения Учреждения. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвящёнными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети (при наличии). Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в дошкольном отделении Учреждения (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в дошкольном отделении Учреждения.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создаёт условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приёмы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важ-

ности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приёмы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и дошкольном отделении Учреждения необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на своё место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях дошкольного отделения Учреждения, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждает с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

3.2.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

3.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

3.3.1. Основные задачи образовательной деятельности в области познавательного развития от 4 лет до 5 лет

1) Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2) Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.

3) Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.

4) Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого.

5) Развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.

6) Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях.

7) Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времён года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

3.3.2. Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития от 4 лет до 5 лет

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путём непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

- педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счёт движений и других), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вверх, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в

решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; даёт почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым);

- показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населённом пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, дошкольные образовательные организации, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

- педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелётные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

3.3.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3.4. Образовательная область «Речевое развитие»

3.4.1. Основные задачи образовательной деятельности в области речевого развития от 4 лет до 5 лет

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчётливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определённым звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочинённые и сложноподчинённые предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определённой последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, чётче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

3.4.2. Содержание образовательной деятельности в области речевого развития от 4 лет до 5 лет

1) Развитие словаря:

- педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

- педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; чётко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умение использовать полные, распространённые простые с однородными членами и сложноподчинённые предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и

правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяжённости; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчёркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

3.4.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

3.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

3.5.1. Основные задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития от 4 лет до 5 лет

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.

2) Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

3) Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) Музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приёмов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

5) Театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другими);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

3.5.2. Содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития от 4 лет до 5 лет

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, край.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства

выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (дошкольная образовательная организация, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг дошкольного отделения Учреждения (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

1) Рисование:

- педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всём листе в соответствии с содержанием действия и включёнными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при созда-

нии изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и тёмные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог продолжает формировать у детей умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

- педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приёмы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котёнка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приёмам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приёмами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приёмы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

- педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путём скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колёса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, об истории создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;
- способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссёрской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другой). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

3.5.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведе-

ниям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

3.6. Образовательная область «Физическое развитие»

3.6.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития от 4 лет до 5 лет

1) Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.

2) Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве.

3) Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений.

4) Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания.

6) Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

3.6.2. Содержание образовательной деятельности в области физического развития

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремлённости и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с неё, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролёта на пролёт вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под верёвку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперёд и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперёд, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увёртыванием;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе – ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперёд на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперёд, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоём на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперёд, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперёд, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лёжа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперёд, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу, выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремлённости, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъём с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъём на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, со-

блюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

3.6.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

3.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

3.7.1. При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение (часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

3.7.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

3.7.3. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей – в дошкольном возрасте (от 3 лет до 7 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

3.7.4. Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

3.7.4.1. При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

3.7.4.2. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

3.7.5. При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

3.7.6. Средства, указанные в пункте 3.7.5. Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудио-книги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

3.7.7. Педагог дошкольного отделения Учреждения самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

3.7.8. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

3.7.9. При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

3.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

3.8.1. Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

3.8.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнёры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

3.8.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определённым видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создаёт условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

3.8.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

3.8.5. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

3.8.6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

3.8.7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или приём обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

3.8.8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в дошкольном образовании.

3.8.9. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни дошкольного отделения Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

3.8.10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приёму пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

3.8.11. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

3.8.12. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведённого времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

3.8.13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

- 3.8.14. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке дошкольного отделения Учреждения;
 - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
 - проведение спортивных праздников (при необходимости).

3.8.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

3.8.16. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнёров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

3.8.17. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

3.8.18. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

3.8.19. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной практике – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике – как партнёр по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

3.8.20. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

3.8.21. В процессе культурных практик педагог создаёт атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

3.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

3.9.1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка в дошкольном отделении Учреждения как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

3.9.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в групповое помещение и вторая половина дня.

3.9.3. Любая деятельность ребёнка в группе может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

3.9.4. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в группе, используя приёмы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приёмы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к

проявлению инициативы и творчества через использование приёмов похвалы, одобрения, восхищения.

3.9.5. С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приёмы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнёром в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создаёт различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонёрской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

3.9.6. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приёмов:

- не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт;

- у ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;

- особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах;

- педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;

- создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у де-

тей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения;

- педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

3.10. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

3.10.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива дошкольного отделения Учреждения с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях дошкольного отделения Учреждения и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

3.10.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей.

3.10.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в дошкольном отделении Учреждения;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3.10.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации» у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в групповое помещение; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в группе и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо при-

держиваться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и дошкольному отделению Учреждения, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

3.10.5. Деятельность педагогов группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в дошкольном отделении Учреждения образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе дошкольного отделения Учреждения; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

3.10.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей; разработку и реализацию образовательных проектов дошкольного отделения Учреждения совместно с семьёй.

3.10.7. Особое внимание в просветительской деятельности должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

3.10.7.1. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных

факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей, а также о возможностях дошкольного отделения Учреждения и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольном отделении Учреждения;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

3.10.7.2. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счёт привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

3.10.8. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приёмов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые дошкольным отделением Учреждения для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); официальный сайт Учреждения и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

3.10.9. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приёмы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам дошкольного отделения Учреждения устанавливать доверительные и партнёрские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия дошкольного отделения Учреждения с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

3.11. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

3.11.1. Коррекционно-развивающая работа и (или) инклюзивное образование в группе направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

3.11.2. Коррекционно-развивающая работа объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. Коррекционно-развивающую работу осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед.

3.11.3. Задачи коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в дошкольном отделении Учреждения;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее – ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одарённых обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

3.11.4. Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

3.11.5. Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется дошкольным отделением Учреждения самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учётом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ППК дошкольного отделения Учреждения.

3.11.6. В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещение дошкольного отделения Учреждения;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одарённые обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

3.11.7. Коррекционно-развивающая работа с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

3.11.8. Коррекционно-развивающая работа строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

3.12. Содержание коррекционно-развивающей работы

3.12.1. Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в дошкольном отделении Учреждения) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

- изучение направленности детской одарённости;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одарённости;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

3.12.2. Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одарённости;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

3.12.3. Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приёмов коррекционно-развивающей работы с ребёнком.

3.12.4. Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

3.12.5. Реализация коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования Учреждения, разработанной на основе Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социаль-

ных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

3.12.6. Направленность коррекционно-развивающей работы с одарёнными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одарённости, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одарённого ребёнка, как в дошкольном отделении Учреждения, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях дошкольного отделения Учреждения, благоприятной для развития различных видов способностей и одарённости.

3.12.7. Включение ребёнка в программу коррекционно-развивающей работы, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

3.12.8. Направленность коррекционно-развивающей работы с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в группе организовывается с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к дошкольному отделению Учреждения. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу коррекционно-развивающей работы может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

3.12.9. К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстрой-

ство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу коррекционно-развивающей работы, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

3.13. Федеральная программа воспитания

3.13.1. Пояснительная записка

3.13.1.1. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

3.13.1.2. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

3.13.1.3. Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России (пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809).

3.13.1.4. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России (пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей).

3.13.1.5. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы дошкольного отделения Учреждения, в соответствии с возрастными особенностями детей.

3.13.1.6. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

3.13.1.7. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

3.13.1.8. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3.13.1.9. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3.13.1.10. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3.13.1.11. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3.13.1.12. Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

3.13.1.13. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника дошкольного отделения Учреждения и с традиционными ценностями российского общества.

3.13.1.14. С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнёрство дошкольного отделения Учреждения с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки и другие), в том числе системой дополнительного образования детей.

13.2. Целевой раздел Программы воспитания

13.2.1. Цели и задачи воспитания

13.2.1.1. Общая цель воспитания в дошкольном отделении Учреждения – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

13.2.1.2. Общие задачи воспитания в дошкольном отделении Учреждения:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

13.2.2. Направления воспитания

13.2.2.1. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

- формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремлённого в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населённого пункта, района, края, Отчизны в целом).

13.2.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

13.2.2.3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своём поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

13.2.2.4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В дошкольном отделении Учреждения проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

13.2.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

13.2.2.6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

13.2.2.7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

13.2.3. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность педагога нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщённые «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного

образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

13.2.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трём годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобра-

		зительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
--	--	---

13.2.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.

		Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

13.3. Содержательный раздел Программы воспитания

13.3.1. Уклад дошкольного отделения Учреждения

13.3.1.1. Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции Тульской области и дошкольного отделения Учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий РППС, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад дошкольного отделения Учреждения – это его необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни дошкольного отделения Учреждения, определяет:

- мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования;
- специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни дошкольного отделения Учреждения.

Уклад задаёт и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей дошкольного отделения Учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения дошкольного отделения Учреждения.

13.3.1.2. Устоявшийся повседневный уклад дошкольного отделения Учреждения – это процесс воспитания детей в разные режимные моменты, включающий следующие моменты: игровая деятельность, коммуникативная деятельность, двигательная деятельность, трудовая деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, продуктивная деятельность, музыкально-художественная деятельность, чтение детьми художественной литературы.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребёнка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в дошкольном отделении; способствует овладению ребёнком конструктивными спо-

собами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в дошкольном отделении Учреждения и дома.

Основными задачами при организации труда являются:

- воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности;
- воспитание стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда;
- формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Во всех группах дошкольного отделения оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении.

Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игру на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Самостоятельная деятельность. Основным видом самостоятельной деятельности дошкольника является сюжетная игра, специфика которой заключена в условном характере действий. Игра позволяет ребёнку в воображаемой ситуации осуществлять любые привлекающие его действия, ролевые функции, включаться в разнообразные события.

Игра – самоценная деятельность для дошкольника, обеспечивающая ему ощущение свободы, подвластности вещей, действий, отношений, позволяющая наиболее полно реализовать себя «здесь и теперь», достичь состояния эмоционального комфорта, стать причастным к детскому обществу, построенному на свободном общении равных.

Игра имеет большое значение и для развития ребёнка. В ней развиваются способности к воображению, произвольной регуляции действий и чувств, приобретается опыт взаимодействия и взаимопонимания. Именно сочетание субъективной ценности игры для ребёнка и ее объективного развивающего значения делают игру наиболее подходящей формой организации жизни детей, особенно в условиях общественного дошкольного воспитания.

Предметно-практическая деятельность традиционно относится к области трудового воспитания.

В регламенте жизни детей предусматривается место для разнообразных и свободных проявлений интересов самого ребёнка. Это не только праздники, но и просто время, когда он может заниматься своим любимым делом, зная, что ему не будут навязывать какие-то другие

занятия. Иметь свободное время и уметь его наполнять не менее важно для ребёнка, чем участвовать в коллективных действиях.

Режим дня. Большое значение для здоровья и физического развития детей имеет режим дня. Чёткий распорядок в течение суток: постоянное время еды, сна, прогулок, игр и занятий признается обязательным условием правильного воспитания ребёнка. Режим дня в разных возрастных группах разработан на основе санитарно-эпидемиологических правил и норм и Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей (законных представителей) и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

В основе организации повседневной жизни в дошкольном отделении лежат базовые национальные ценности, традиции региона и Учреждения, задающие культуру поведения в дошкольном отделении, определяющие весь уклад дошкольного отделения.

13.3.1.3. Основные характеристики Уклада дошкольного отделения Учреждения.

1) Цель деятельности дошкольного отделения Учреждения – создание эффективной системы, обеспечивающей доступность и равенство возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования; создание оптимальных условий для реализации образовательной программы дошкольного образования; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека; сохранение единства образовательного пространства.

2) Миссия дошкольного отделения Учреждения – дошкольное отделение Учреждения в своей деятельности осуществляет реализацию принципов и задач образовательного процесса с учётом ФГОС ДО, Федеральной образовательной программы дошкольного образования, учитывая потребность современного общества в сфере духовно-нравственного воспитания, призвано подготовить дошкольника к эффективной социализации и к личностному самовыражению, имеющего опыт духовной жизни, нравственного поведения, патриотических чувств, воспитанных на основе национальных ценностей и национальной культуре.

3) Принципы жизни и воспитания в дошкольном отделении Учреждения:

- принцип поддержки разнообразия детства;
- принцип сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- принцип создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;
- принцип учёта этнокультурной и социальной ситуации развития детей.
(Изложены основные принципы в соответствии с ФГОС ДО);
- принцип научности.

Предполагает использование современных разработок педагогической науки и лучшего передового опыта специалистов в точном соответствии с их содержанием. (М.М. Поташник);

- здоровьесберегающий принцип.

Обеспечивает приоритет укрепления здоровья каждого дошкольника в процессе всех видов деятельности, основанной на целостном представлении о соматическом и психическом

здоровье детей и на устранении стрессогенных факторов, связанных с социальными и климатическими условиями. (В.Г. Алямовская);

- принцип приоритетности развития личности и смысловой сферы ребёнка.

Связан с заботой не только о здоровье, но и о культуре и воспитанности детей, с повышением мотивационной готовности участников образовательного процесса к собственному личностному развитию; саморефлексии. (В.Т.Кудрявцев, Б.Б. Егоров, Е. Шулешко);

- принцип доверительного сотрудничества субъектов образовательного процесса.

Предполагает активность педагогов, родителей (законных представителей) и обучающихся в процессе участия в преобразовании. Доверительность обеспечивается взаимным уважением, учётом индивидуальных особенностей и потребностей каждого участника образовательного процесса. (Т.И. Бабаева, О.Л. Князева);

- принцип диалогического общения.

Тесно связан с предыдущим принципом и логически вытекает из него. Диалог предполагает открытость в сотрудничестве, учёт мнений и аргументов каждого субъекта сотрудничества, искренность и взаимопонимание. (О.Н.Сомкова, Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт);

(Изложены принципы с указанием авторов);

- принцип гуманизма.

Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности.

Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования.

Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности Тульского края;

- принцип следования нравственному примеру.

Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности.

Защищённость важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип инклюзивности.

Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определёнными ФГОС ДО.

(Изложены принципы на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества).

4) Образ дошкольного отделения Учреждения.

Детский сад в посёлке Иншинский начал свою работу в 1975 году. Учреждение является правопреемником муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида посёлка Иншинский» с 4 декабря 2015 года, детский сад стал дошкольным отделением Учреждения.

По итогам работы, начиная с 1975 года, дошкольное отделение Учреждения считается признанным и успешным, что характеризуется:

- наличием стабильного творческого коллектива;

- положительным образом каждого педагога;

- эффективным взаимодействием с социумом и с родителями (законными представителями) обучающихся;
- комфортностью среды: привлекательностью помещений и территории (чистота, благоустроенность, оборудование, озеленение, эстетичность оформления);
- позитивным общественным мнением;
- достойными результатами выпускников.

Сложившийся устойчивый положительный образ дошкольного отделения Учреждения даёт определённую силу в том, что создаёт залог доверия потребителей образовательных услуг ко всему происходящему в стенах дошкольного отделения, в том числе таким инновационным процессам как внедрение и реализация новых программ и технологий, создаёт мотивацию для активного участия в жизни дошкольного отделения как у работников, так и семей обучающихся.

Используются различные формы подачи информации о деятельности дошкольного отделения Учреждения:

- дни открытых дверей;
- выставки;
- праздники;
- публикация информации на официальном сайте Учреждения;
- публикация информации в социальной сети «ВКонтакте»;
- информация на стендах в помещениях учебного корпуса.

Необходимость осведомлённости социума о деятельности дошкольного отделения Учреждения предполагает выстраивание договорных отношений с учреждениями и организациями разных сфер деятельности, в том числе образования, культуры, здравоохранения.

5) Отношение к обучающимся, их родителям (законным представителям), работникам и партнёрам дошкольного отделения Учреждения.

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания, отношения педагогов и детей строятся на основе лично-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, как для ребёнка, так и для взрослого. В дошкольном отделении при участии педагогов, музыкальных руководителей, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя-логопеда обеспечивается становление и совершенствование физического, психического и речевого развития детей с учётом индивидуальных особенностей развития каждого обучающегося. Основной формой взаимодействия с детьми и ведущим видом деятельности является игра.

Педагоги и специалисты дошкольного отделения умеют решать эмоциональные проблемы детей, помогают им выразить свои чувства и понимать чувства окружающих.

Отношения педагогов с обучающимися дошкольного отделения выстраиваются по правилам:

- относитесь к ребёнку как к личности;
- признавайте его право иметь собственные желания, выбирать игрушки, занятия, друзей;
- всегда обращайтесь к ребёнку только по имени, разговаривайте доброжелательным тоном, улыбайтесь;
- замечайте успехи ребёнка, чаще хвалите;
- разговаривайте с детьми, как со взрослыми;
- не игнорируйте детские вопросы;
- будьте одинаково внимательны к каждому;
- воздействуйте на эмоции обучающихся;
- формируйте в группе доброжелательный микроклимат, рассказывайте истории из жизни, читайте книги;
- помогайте детям осознавать свои чувства и переживания, побуждайте детей к сочувствию.

Отношения с родителями (законными представителями) обучающихся строятся на принципах социального партнёрства:

- учёт интересов сторон;
- добровольность;
- доверие;
- равноправие;
- взаимодействие;
- самостоятельность в выборе и принятии решений каждой из сторон;
- взаимовыгодность;
- осознанность.

Отношения работников дошкольного отделения регулируются локальным актом «Правила внутреннего трудового распорядка муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого», трудовым договором и должностной инструкцией. Учреждение гарантирует каждому работнику соблюдение его трудовых прав и социальных гарантий, урегулирование трудовых споров, защиту чести и достоинства.

Для педагогических работников обязательно соблюдение локального акта «Положение о профессиональной этике муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого».

Современное дошкольное образовательное учреждение – это социально-педагогическая система, взаимодействующая с немалым числом организаций, предприятий, учреждений, партнёрство с которыми предполагает формирование единого информационного образовательного пространства; налаживание конструктивного взаимодействия.

Учреждение является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Взаимодействие с социальными партнёрами позволяет создать возможность расширения культурно-образовательной среды и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определённые социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребёнок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным безопасным. Взаимоотношения с партнёрами строятся с учётом интересов детей, родителей (законных представителей) и педагогов.

б) Ключевые правила дошкольного отделения Учреждения.

Своевременный приход в дошкольное отделение – необходимое условие правильной организации образовательно-воспитательного процесса.

К педагогам группы, независимо от их возраста, необходимо обращаться на Вы, по имени и отчеству.

Конфликтные и спорные ситуации необходимо разрешать в отсутствие детей. Если родитель (законный представитель) ребёнка не смог решить какой-либо вопрос с педагогами группы, ему следует обратиться к заместителю директора по дошкольной работе.

Перед тем, как вести ребёнка в дошкольное отделение, родитель (законный представитель) должен проверить, правильно ли тот одет, соответствует ли его одежда и обувь времени года и температуре воздуха. В правильно подобранной по размеру одежде и обуви ребёнок свободно двигается, меньше утомляется.

Требования к внешнему виду детей:

- опрятный вид, застёгнутая одежда и обувь, чистое нижнее бельё;
- умытое лицо;
- чистые нос, руки, подстриженные ногти;
- подстриженные и тщательно расчёсанные волосы; у девочек причёска закрепляется резинками, бантами, детскими заколками.

В группе детям не разрешается бить и обижать друг друга; брать без разрешения вещи со стола педагога, даже свои, брать без разрешения личные вещи, в том числе и принесённые

из дома игрушки других детей; портить и ломать результаты труда других детей. Детям не разрешается «давать сдачи», так же, как и нападать друг на друга. Это требование продиктовано соображениями безопасности ребёнка.

Педагог в своей деятельности:

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, тёплое отношение, интерес к каждому ребёнку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- сотрудничает с родителями (законными представителями), совместно с ними решая задачи воспитания детей.

Педагог должен соблюдать нормы профессиональной этики:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей (законных представителей) и детей первым; улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в дошкольном отделении;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительно относится к личности ребёнка;

- умеет заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умеет видеть и слышать ребёнка, сопереживать ему;

- проявляет уравновешенность и самообладание, выдержку в отношениях с детьми и их родителями (законными представителями);

- умеет быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях ребёнка;

- умеет сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умеет сочетать требовательность с чутким отношением к детям;

- знает возрастные и индивидуальные особенности детей;

- внешний вид педагога соответствует статусу педагога.

7) Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в дошкольном отделении Учреждения.

Ребёнок, начинающий обучение в дошкольном отделении Учреждения, попадает в новую среду, узнаёт новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребёнка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те ритуалы и традиции, которые сложились в дошкольном отделении.

Каждая такой ритуал и традиция помогают ребёнку освоить ценности коллектива, направлены на сплочение сообщества детей, играют большую роль в укреплении дружеских отношений, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством.

Утро в дошкольном отделении начинается с «Утреннего приветствия» (дети встают в круг, берутся за руки, улыбаются друг другу, передают хорошее настроение, говорят приветствия и пожелания на этот день). День завершается в «Вечернем кругу» – дети прощаются до следующего дня, говорят другу добрые слова.

Перемену настроения в течение дня ребёнок может передать через «Календарь настроения». Так о настроении ребёнка узнаёт не только педагог, но и его товарищи, которые помогают ему найти причину плохого настроения и изменить его в лучшую сторону.

Самая любимая традиция – празднование дня рождения. Дети с большим желанием, интересом готовятся к нему. Совместно с педагогом готовят подарки, сделанные собственными руками, и интересные поздравления.

Традиционными являются мероприятия, посвящённые государственным праздникам и другим праздничным дням, проведение дней здоровья, участие в социальных и волонтерских акциях.

Этикет для детей дошкольного возраста представляет собой определённую форму общения, помогающую ребёнку адаптироваться в окружающем мире. Первичные представления о поведенческой культуре малыш получает в семье. Родители приучают ребёнка соблюдать правила культурного поведения, объясняют разумность и необходимость. В этом возрасте детям свойственно подражать взрослым даже в мелочах, поэтому крайне важно контролировать собственные манеры, ведь пример взрослого – лучший способ донести до ребёнка нужную информацию.

Формирование культуры поведения у детей дошкольного возраста начинается с младенчества. Ребёнок неосознанно «впитывает» эмоции окружающих. Доброе отношение, улыбки, вежливость, спокойный ровный голос – всё это даёт основу для появления моральных принципов у ребёнка и помогает в обучении этикету в будущем.

Речевой этикет – один из главных аспектов гармоничного развития детей, он является основой общественных отношений, поэтому требует особого внимания. В дошкольном возрасте ребёнок должен усвоить основные правила общения с окружающими.

Нормы речевого этикета:

- к 3 годам дети знают «вежливые» слова: ребёнок может поздороваться, попрощаться, извиниться, поблагодарить, обращаясь с просьбой, говорит «пожалуйста»;

- к 5-6 годам дети должны усвоить, что необходимо: всегда здороваться и прощаться со взрослыми и детьми; использовать слова «спасибо» и «пожалуйста»; обращаться ко взрослым на «Вы»; извиняться, если совершил проступок; не следует сплетничать и ябедничать; нельзя перебивать собеседника; не оскорблять других людей; не повышать голос; не использовать в речи слова-паразиты.

Формирование речевого этикета у детей старшего дошкольного возраста происходит за счёт трёх основных компонентов: употребления разных форм речевого этикета, умение «развернуть» их и сопроводить приветливой мимикой и вежливой интонацией.

Как только ребёнок начинает есть со взрослыми, пора прививать нормы поведения за столом. Знать с младенчества, для чего нужны разные виды вилок и бокалов, малышу необходимости нет, но базовые навыки он должен усвоить.

Правила столового этикета:

- к 3 годам дети должны знать, что: надо мыть руки перед приёмом пищи; есть нужно в определённых местах; при приёме пищи пользоваться столовыми приборами; нельзя играть с едой; принимать пищу необходимо аккуратно.

- к 4-5 годам ребёнок должен знать основные правила: садиться за стол вместе со всеми; говорить «приятного аппетита» и «спасибо»; использовать салфетку; не класть локти на стол; не разговаривать с набитым ртом; не брать еду руками; не чавкать; если нужен столовый прибор, попросить передать, а не тянуться через весь стол; сидеть прямо, не вертеться; не класть ногу на ногу;

- к 6-7 годам можно увеличить количество используемых столовых приборов, рассказать, как сервировать стол.

Правила поведения на улице: нельзя бросать мусор на землю, а не в урну; нельзя ходить по газонам и клумбам; нельзя задевать окружающих; нельзя громко кричать; нельзя уходить с незнакомыми людьми.

8) Особенности РППС, отражающие образ и ценности дошкольного отделения Учреждения.

Ориентиры для педагогов дошкольного отделения в оформлении РППС: традиционные ценности российского общества; направления воспитания (патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое); основные государственные и народные праздники.

Особенностью организации развивающей предметно-пространственной среды групп дошкольного отделения является акцент, сделанный педагогами, на разнообразном материале по краеведению и патриотическому воспитанию (по ознакомлению с Тульским краем, Россией). С учетом этнокультурных и региональных особенностей знакомим детей: с населёнными пунктами, природой и достопримечательностями Тульского края; национальными костюмами, играми, декоративно-прикладным искусством и народными промыслами, традициями, праздниками русского народа.

Значимые компоненты РППС дошкольного отделения:

- мини-музей «Горница»;
- краеведческая коллекция предметов народного быта;
- краеведческая коллекция предметов декоративно-прикладного искусства;
- зимний сад;
- экологическая тропа на участке;
- цветники и огородные грядки на участке;
- патриотические уголки;
- уголки эмоций и «Календарь настроения»;
- выставки творческих работ детей;
- выставки совместных работ детей и родителей (законных представителей);
- информационные стенды о безопасной жизнедеятельности и здоровьесбережении;
- информационные стенды о здоровом питании детей;
- поздравительные стенды «С днём рождения!»;
- стенды и альбомы с фотографиями совместных мероприятий и праздничных событий.

тий.

9) Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда дошкольного отделения Учреждения.

Социокультурное развитие человека осуществляется в процессе вхождения в контекст современной культуры, присвоения общечеловеческих и отечественных ценностей, социальных норм и традиций. При этом происходит выстраивание своей жизненной траектории, обретение опыта и свободного самоопределения.

Дошкольный возраст является благоприятным периодом для социокультурного развития, перед детьми открывается мир духовных ценностей, нравственных принципов, человеческих взаимоотношений.

Процесс социокультурного развития в дошкольном отделении, согласно ФГОС ДО, направлен на формирование самостоятельной и зрелой личности, развитие и совершенствование всех сфер ребёнка, корректировку системы ценностей с учётом выработанных обществом. Достижение этих целей предполагается через создание условий для саморазвития, развития творческого потенциала, развитие коммуникативных способностей, формирование активной жизненной позиции, реализацию принципов гуманизма и личностно-ориентированного воспитания.

Социокультурное развитие детей тесно связано со взаимодействием ребёнка с людьми, которые заинтересованы в его благополучном развитии. Это могут быть члены семьи, работники учреждений образования, культуры, спорта и так далее. Эти люди делятся с детьми своими знаниями, опытом; помогают детям понять и принять социально-культурные особенности своего общества (а именно культурные средства и формы, социально-культурные ценности, нормы, установки); а также адаптироваться в социально-культурной среде.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы воспитания. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы воспитания. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнёрства дошкольного отделения Учреждения. В рамках социокультурного контекста повы-

шается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Внешняя социальная и культурная среда дошкольного отделения

Учреждения культуры	Иншинский библиотечный пункт МАУК «КДС» ОП Дом культуры «Иншинский»
Учреждения здравоохранения	ГУЗ «Амбулатория п. Рассвет»

Социокультурное окружение дошкольного отделения Учреждения способствует созданию единого образовательного пространства, что благоприятно сказывается на полноценном развитии и образовании детей.

13.3.2. Воспитывающая среда дошкольного отделения Учреждения

13.3.2.1. Воспитание начинается с создания для растущего человека воспитывающей среды.

Как показывает практика и жизненный опыт, чем в более раннем возрасте человек оказывается в условиях, благоприятствующих его развитию, чем раньше он испытывает чувство радости и удовлетворения от саморазвития и самореализации, тем больше у него шансов состояться как личность.

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Цель воспитывающей среды – создание благоприятных условий воспитания ребёнка как личности, гражданина в процессе освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества.

Задачи:

- расширение социального опыта, принятие общепринятых норм и правил жизни через организацию игровой, проектной деятельности, вовлечение родителей в процесс социализации детей;

- формирование начальных основ сотрудничества в триаде педагог-ребёнок-родитель (законный представитель) в процессе игрового взаимодействия в ведущей деятельности каждого возрастного этапа: раннее детство – общение и предметная деятельность, дошкольное детство – общение и игра;

- становление творческого начала, развитие воображения ребёнка посредством вовлечения его в активный процесс познания.

Отсюда возникают стратегические задачи воспитания в дошкольном отделении Учреждения:

- создание в индивидуальном развитии ребёнка такой воспитывающей среды, которая позволила бы регулировать стихийные воздействия среды и создать нишу культурного развития дошкольников, включить все воспитательные воздействия в целостный образовательный процесс,

- не только вооружить детей готовыми образцами поведения, но и сформировать базовую систему ценностей, основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

Работа педагога дошкольного отделения Учреждения включает в себя несколько направлений:

- создание в «педагогическом пространстве» ребёнка социокультурной среды развития;
- педагогическое влияние на семью как фактор воспитания;
- создание и развитие коллектива сверстников как среды обитания и самоактуализации ребёнка.

Воспитательный процесс в дошкольном отделении Учреждения организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребёнка.

Важнейшие образовательные и воспитательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

13.3.2.2. Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе:

- знакомство дошкольников с родной природой – первый шаг в познании окружающего мира, воспитания любви к Родине. (В результате отношения дошкольника с природой формируются самобытные ценностные отношения, в которых природа делается особенно значительной. Природа обнаруживается не только сферой жизнедеятельности человека, но и средой его обитания, которую человек трансформирует, образуя «вторую природу», вследствие этого отношение к природе содержит в себе культурологическое содержание. В частности, эмоциональная реакция по отношению к природе, подвергшейся негативному антропогенному воздействию, должна выражаться такими нравственными категориями, как сопереживание, беспокойство, чувство сопричастности);

- использование художественных средств, с целью формирования у каждого ребёнка собственного отношения к окружающему миру, другим людям, себе (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино);

- развитие у ребёнка уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, ощущение готовности к сотрудничеству и поддержки другого в трудной ситуации;

- опора на личный опыт детей, уважение мнения каждого ребёнка, как воспитателем, так и сверстниками;

- систематичность и непрерывность процесса формирования ценностного отношения к окружающему миру, к другим людям, к себе.

Важное место в формировании положительного отношения к миру, другим людям и самому себе отводится значимому взрослому, который сопровождает развитие дошкольника. Ребёнок как член социума постоянно включён в предмет познания, в систему человеческих отношений, где происходит диалог личностей, ценностных установок. Собственный поиск жизненных установок, освоение образцов и норм деятельности осмысленно соединены у ребёнка со значимым другим: родителем, педагогом, сверстником. Душевные богатства дошкольников умножаются через душевное богатство взрослого, так как дети данной возрастной группы во всём стремятся подражать и копировать того, кто находится рядом с ними. Человеческие отношения: душевная щедрость, чуткость к человеку, понимание его и сострадание – всё это проявляется в личности дошкольника через отношения к нему взрослого и остаётся на всю жизнь. Умение выделять таких людей из окружения, прислушиваться к ним, ценить их и следовать их советам – вся эта наука жизни от взрослого в своей основе запечатлевается у ребёнка. Отсюда особая роль, которая отводится воспитателю, и особая ответственность перед детьми, перед государством. Главное качество педагога дошкольного образовательного учреждения, на наш взгляд, это доброта, любовь к людям, щедрость души, искренность в отношениях с детьми. И главное его дело – целенаправленно влиять на ребёнка, развивая богатство его души, помогать ему в становлении собственного Я, направляя

профессионально и с любовью его усилия, корректируя отношения между детьми.

Формирование положительного отношения к окружающему миру, другим людям и самому себе у ребёнка дошкольного возраста – это процесс сознательного изменения своего Я под влиянием значимого взрослого и сверстников. В целом развитие личности дошкольника связано с целенаправленной педагогической деятельностью, ориентированной на постижение ребёнком личностных смыслов своей активности. Ребёнок дошкольного возраста как сознательное существо стремится понять смысл происходящего, осмыслить увиденное и услышанное. Именно понимание окружающих людей и себя в существующем мире выступает процедурой осмысления, основанной на рефлексивной деятельности; вызывает внутренние изменения в сознании ребёнка, формирование образа Я.

13.3.2.3. Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:

- организация мероприятий, посвящённых основным государственным и народным праздникам;

- ознакомление детей с культурными традициями России и Тульского края: предметы быта, жилище, народный и национальный костюм, фольклор, песни, народные игры, декоративно-прикладное искусство, народные промыслы, народные традиции и праздники;

- наличие в РППС дошкольного отделения краеведческих коллекций, мини-музея «Горница»;

- развитие познавательной активности и проектной деятельности дошкольников.

13.3.2.4. Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:

- наличие различных центров активности, предоставляющих детям возможность самостоятельно действовать, творить, получать опыт деятельности, в особенности – игровой;

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых;

- организация массовых мероприятий: праздники, соревнования, социальные акции и других.

13.3.2.5. Воспитывающая среда в дошкольном отделении тесно связана с развивающей средой. Трудно определить, что влияет больше на ребёнка – занятия или распорядок дня, традиции, заведённые в группе? На каждом занятии педагог ставит перед собой помимо обучающих и развивающих – воспитательные задачи. В свободной жизни дошкольника – что ни момент, то – воспитание. Воспитание повседневностью – сложное дело. Оно требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности.

На воспитание детей в дошкольном отделении немаловажное значение оказывает обстановка в здании учебного корпуса, внешний вид взрослых, обращение друг к другу. Очень важна эстетика быта, оформление помещений. Если кругом чисто, красиво, то легче формировать навыки аккуратности и трудолюбия, дети приучаются самостоятельно замечать беспорядок и устранять его. Особая роль отводится художественному оформлению помещений: спокойные тона стен, красивые занавески на окнах, с чувством меры подобранные украшения.

13.3.3. Общности дошкольного отделения Учреждения

13.3.3.1. Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

13.3.3.2. В дошкольном отделении выделяются следующие общности:

- педагог – дети;

- родители (законные представители) – ребёнок (дети);

- педагог – родители (законные представители).

13.3.3.3. Ценности и цели профессионального сообщества.

Профессиональные ценности – это те ориентиры, на основе которых человек выбирает, осваивает и выполняет свою профессиональную деятельность.

Присвоение профессиональных ценностей специалистом начинается с момента выбора и овладения педагогической профессией, и продолжается в течение всей профессиональной деятельности.

Присвоение профессиональных ценностей предполагает:

- осознание своей принадлежности к определённой профессиональной общности;
- изменение отношения к себе как профессионалу;
- изменение внутренних, субъективных профессиональных идеалов;
- знание о своих сильных и слабых сторонах, путях совершенствования.

Профессиональные ценности играют исключительно важную роль в формировании личности профессионала, выступают в качестве высшего уровня регуляции поведения человека, выражают направленность его интересов и потребностей, определяют присущие ему установки и мотивацию в сфере профессиональной деятельности.

Педагогические ценности – относительно устойчивые ориентиры, с которыми педагоги соотносят свою жизнь и свою педагогическую деятельность. Общечеловеческие ценности в сочетании с педагогическими ценностями создают основу для совершенствования профессионально-педагогической деятельности.

Цель профессионального сообщества – создание условий для самореализации и профессионального роста педагогов.

13.3.3.4. Ценности и цели профессионально-родительского сообщества.

Семейные ценности и традиции – это основа уклада крепкой и дружной семьи. Они регулируют жизнедеятельность всех членов семьи, способствуют сближению, укреплению взаимоуважения и взаимопонимания в семье. Именно семейные ценности лежат в основе воспитания детей. Также родители являются основными трансляторами ценностей русского народа.

Цель профессионально-родительского сообщества – обеспечение права семьи на профессиональную поддержку в воспитании и образовании детей, создании благоприятных условий для повышения педагогической и психологической грамотности родителей (законных представителей) ребёнка; вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

13.3.3.5. Ценности и цели детско-взрослой общности.

Детско-взрослую общность целесообразно рассмотреть через ценностно-смысловое взаимодействие, в котором происходит выход на общечеловеческие ценности, задаётся образ социальных отношений и коллективной деятельности.

Детско-взрослая общность – это объединение субъектов (педагогов, детей, их родителей (законных представителей)) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия, характеризующееся наличием общих традиций, инноваций, помощью и поддержкой друг друга.

Цель детско-взрослой общности – развитие профессионализма педагогов и педагогической культуры родителей, успешная социализация и самореализация ребёнка.

13.3.3.6. Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми работниками дошкольного отделения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагог, а также другие работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и другие);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли детей;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за своё поведение.

В дошкольном отделении осуществляется коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. Существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Профессионально-родительская общность включает работников дошкольного отделения Учреждения и всех взрослых членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребёнка в семье и в дошкольном отделении Учреждения. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребёнка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребёнку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребёнка. Находясь в общности, ребёнок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребёнком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений её участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

13.3.3.7. Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В дошкольном отделении обеспечена возможность взаимодействия ребёнка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включённость ребёнка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребёнка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

13.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

13.3.5. Формы совместной деятельности в дошкольном отделении Учреждения

13.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в дошкольном отделении в процессе воспитательной работы

Взаимодействие педагога дошкольного отделения Учреждения с родителями (законными представителями) предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учёт педагогом условий семейного воспитания, а родителями – условий воспитания в дошкольном отделении. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей (законных представителей) и педагогов поддерживать контакты друг с другом. Термин «взаимодействие» предполагает обмен мыслями, чувствами переживаниями, общением.

Цель взаимодействия – установление партнёрских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей (законных представителей) к жизни дошкольного отделения Учреждения.

Новые подходы к взаимодействию педагогов и родителей (законных представителей): переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических знаний к

сотрудничеству как межличностному общению педагога с родителями (законными представителями) диалогической направленности. Ключевым понятием здесь является диалог, под которым подразумевается лично равноправное общение, совместное приобретение опыта. Важной составляющей диалогических отношений является конгруэнтность – способность общающихся искренне выражать испытываемые ими чувства. При этом реализуется принцип позитивного безусловного принятия другого человека.

Взаимодействие предполагает также безоценочный стиль отношений. Недопустимость анализа личности родителя (законного представителя) по степени его педагогической «грамотности-неграмотности», «активности-пассивности», «готовности-неготовности» к сотрудничеству.

Конфиденциальность (секретность, доверительность) предполагает: готовность педагога терпимо относиться к тому, что члены семьи обучающихся по разным причинам могут скрыть от него существенную информацию; предотвращение от частных связей с членами семьи.

К новым подходам к взаимодействию относится также учёт личного опыта родителей.

Сформированные у родителей (законных представителей) стремление понять ребёнка, умение творчески применять полученные педагогические знания будут способствовать появлению взаимопонимания между ними, эмоционально-положительного, осознанного, нравственно-мотивированного отношения ребёнка к требованиям взрослого.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Коллективные формы	<ul style="list-style-type: none"> - родительские собрания; - педагогические лектории; - групповые консультации; - социально-значимые и волонтерские акции.
Индивидуальные формы	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные консультации; - беседы.
Наглядно-информационные формы	<ul style="list-style-type: none"> - папки-передвижки; - стенды; - выставки; - фотоальбомы; - дни открытых дверей.
Информационно-аналитические формы	<ul style="list-style-type: none"> - тесты; - опросы; - анкетирование; - мониторинговые исследования.
Досуговые формы	<ul style="list-style-type: none"> - совместные досуги; - праздники; - выставки.
Познавательные формы	<ul style="list-style-type: none"> - тренинги; - практикумы; - мастер-классы; - совместная деятельность родителей (законных представителей) и дошкольников (выставки, проектная деятельность, составление коллекций и другие).

В общении с родителями активно используются дистанционные технологии. Информационная оперативность общения участников образовательных отношений обеспечивается созданием и функционированием групп в социальных сетях, общением в мессенджере.

Официальный сайт Учреждения в сети Интернет обеспечивает открытость и доступность информации о деятельности Учреждения, в том числе дошкольного отделения, способствует эффективному взаимодействию между участниками образовательного процесса (педагогами и семьями обучающихся).

13.3.5.2. События дошкольного отделения Учреждения

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

К событиям дошкольного отделения Учреждения относятся:

1) Проекты воспитательной направленности.

Реализуются по всем направлениям воспитания (патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое), в соответствии с тематикой плана воспитательной работы.

2) Праздники.

Ежегодно проводимые мероприятия, связанные с основными государственными, народными и региональными праздниками, в которых участвуют все обучающиеся дошкольного отделения Учреждения. Организуются в соответствии с планом воспитательной работы.

3) Общие дела.

Творческие, интересные и значимые для дошкольников дела, которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми («День именинника», досуги, показ спектакля для детей из другой группы, участие в социальных акциях и другие).

4) Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка).

Утренний и вечерний круг способствуют: развитию общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; сплочению детского коллектива; осознанию и анализу своих поступков и поступков сверстников; умению договариваться о совместных правилах группы и планах. В утреннем кругу обсуждаются темы в соответствии с планом воспитательной работы.

Прогулка. Направления воспитания: патриотическое (воспитание у детей любви к родному краю, родной природе); духовно-нравственное и социальное (совместная деятельность); познавательное (наблюдения в природе); физическое и оздоровительное (подвижные игры, эстафеты); трудовое (труд в природе); эстетическое (воспитание любви к прекрасному, к природе).

5) Режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее).

Направления воспитания: трудовое (дежурство); социальное (воспитание культурно-гигиенических навыков, приобщение к столовому этикету, воспитание культуры поведения за столом).

6) Свободная игра.

Игры, в которых формируется отношение к труду, осваиваются нормы и правила поведения и другое. Сюжетно-ролевые игры, связанные с трудом, профессиями; правилами поведения в общественных местах (транспорт, музей и прочие) и другие.

7) Свободная деятельность.

Направления воспитания: духовно-нравственное и социальное (воспитание культуры поведения и отношений, соблюдение правил этикета, принятых в обществе). Говоря о куль-

туре поведения, выделяют понятия «нравственное правило» и «нравственная норма». Необходимым условием успешного усвоения нравственных норм в дошкольном возрасте является организация практики поведения. Имеется в виду деятельность, где приобретаемые правила могли бы при соответствующих условиях превращаться в норму поведения каждого ребёнка.

13.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в дошкольном отделении Учреждения.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в дошкольном отделении Учреждения

Виды организации совместной деятельности	Воспитательный потенциал
Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	<p>Основным назначением бесед, используемых в воспитательной практике, является привлечение детей к оценке поступков, событий, явлений общественной жизни и на данной основе формирования у них соответствующего отношения к окружающей действительности.</p> <p>Беседа состоит из нескольких этапов. На первом этапе педагог обосновывает тему. На втором, основном этапе беседы даётся материал для обсуждения. Затем педагог начинает ставить вопросы так, чтобы обучающиеся свободно высказывали свои мнения, приходили к самостоятельным обобщениям и выводам. На последнем, заключительном этапе педагог обобщает все высказывания, на их основе формулирует наиболее разумное, по его мнению, решение обсуждаемой проблемы.</p> <p>Рассказ как метод воспитания – это небольшое по объёму логичное изложение событий, которые содержат наглядный пример или анализ тех или иных моральных понятий и действий. Прежде всего, рассказ пробуждает положительные чувства, он учит сопереживанию, раскрывает содержание той или иной нормы, представляет положительный или отрицательный образ героя. Рассказ дополняет знания обучающихся о нормах и правилах поведения людей в разнообразных ситуациях и способствует стремлению следовать положительному образцу и избегать недостойного. Метод рассказа даёт возможность обучающимся с новых нравственных позиций оценивать своё собственное поведение и жизнь детского коллектива.</p>
Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта	<p>Моделирование социальных ситуаций позволяет вовлечь детей в живое общение и таким образом учит обращать внимание на проблемы, возникающие в реальной действительности, находить выход из различных ситуаций. Опыт, полученный детьми при непосредственном участии в беседе, лучше запоминается, и при возникновении подобной проблемы в жизни, ребёнок уже готов к её решению.</p> <p>В педагогике метод воспитывающих ситуаций позволяет одновременно решать две задачи: диагностировать уровень раз-</p>

	<p>вития требуемых качеств и воспитывать эти качества.</p> <p>Воспитывающая ситуация, это естественная или преднамеренно созданная обстановка, в которой обучающийся вынужден действовать и в своих действиях обнаружить уровень сформированности у него определённых качеств.</p> <p>Таким образом, педагог может оценить, в каком состоянии находится детский коллектив и каждый из его членов на данном этапе, и правильно построить воспитательный процесс.</p> <p>Создаётся воспитывающая ситуация с целью формирования у обучающихся определённых навыков, опыта правильного поведения. Это, например, ситуация распределения обязанностей и поручений, подарков и наград, выбора между личным и общественным и тому подобное.</p>
<p>Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть</p>	<p>Художественная литература несёт в себе огромный воспитательный потенциал, так как является традиционным средством формирования духовно-нравственных ценностей. Произведения художественной литературы позволяют детям расширить и обогатить свой эмоциональный опыт, формировать нравственные чувства и оценки, нормы нравственного поведения.</p> <p>Педагог помогает дошкольникам переносить эти чувства и эмоции в повседневную жизнь, в реальное взаимодействие со сверстниками: видеть и понимать эмоции, эмоциональное состояние окружающих; повторять в жизненных ситуациях нравственное поведение героя произведения (помогать, защищать, сопереживать); обнаруживать в жизни ситуации, похожие по своей нравственной сути с описанными в произведении и другое.</p>
<p>Разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки</p>	<p>Воспитательный потенциал театрализации – в больших возможностях педагога, который через интерес, удовольствие, развлечение может донести до ребёнка главные человеческие ценности, привлечь внимание к важным событиям, осмыслить собственные и чужие поступки.</p>
<p>Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов</p>	<p>Воспитательным потенциалом обладают иллюстрации в детских книгах, которые открывают новые смыслы отдельных слов и самого произведения. Выполняя социализирующую функцию, иллюстрации формируют у детей знания о разных моделях поведения людей, помогают приобрести навыки понимания мыслей и чувств других людей.</p> <p>Особое воспитательное значение имеют жанровая картина и портрет, так как они созвучны опыту детей.</p> <p>Воспитательный потенциал изобразительного искусства проявляется и в том, что в процессе восприятия детьми художественных произведений актуализируется потребность в отображении увиденного в собственную изобразительную деятельность.</p>
<p>Организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное)</p>	<p>Выставочная работа предоставляет дополнительные возможности для осуществления воспитания по всем направлениям.</p> <p>Художественные выставки. Знакомство с произведениями художников, жанрами изобразительного искусства, с народными промыслами.</p>

	<p>Выставки-конкурсы. Вовлечение в совместную деятельность детей, родителей (законных представителей) и педагогов.</p> <p>Выставки детского творчества, персональные выставки работ одарённых детей (рисунок, лепка, аппликация, поделки из разных материалов).</p> <p>Познавательные выставки. Расширение представлений детей о разных материалах, о рукотворном мире, знакомство с образцами изделий, профессиями.</p> <p>Музейно-исторические выставки. Знакомство детей с историческими событиями, приобщение к музейной культуре, воспитание любви к Родине.</p> <p>Эколого-краеведческие выставки. Знакомство с природой Тульского края, формирование экологической культуры, воспитание нравственных и эстетических чувств.</p> <p>Книжные выставки: посвящённые праздникам, памятным датам; жанрам литературы; о жизни и творчестве выдающихся людей.</p>
<p>Экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок</p>	<p>Экскурсионная деятельность обладает значительным образовательным и воспитательным потенциалом.</p> <p>Экскурсию можно рассматривать как наглядный метод получения определённых знаний и воспитания путём посещений по заранее разработанной теме определённых объектов со специальным руководителем (экскурсоводом).</p> <p>Экскурсия является эффективным способом организации более интересного, познавательного и разнообразного воспитательно-образовательного процесса.</p> <p>Экскурсия предполагает путешествие в коллективе, что само по себе воспитывает в личности необходимость существования в обществе. К тому же происходит знакомство с социально-культурными и нравственно-этическими правилами в процессе пребывания в местах туристского интереса, что также анализируется и запоминается ребёнком, формируя нравственную составляющую его личности.</p> <p>Важнейшей частью эстетического воспитания является художественное воспитание, использующее в качестве воспитательного воздействия средства искусства, формирующее специальные способности и развивающее дарования в определённых его видах – изобразительном, музыкальном, вокальном, хореографическом, театральном, декоративно-прикладном и других. С этой точки зрения экскурсионная программа должна быть наполнена посещением музеев, выставок, картинных галерей, памятников архитектуры и искусства, с обязательной информационной составляющей в виде экскурсионной информации.</p>
<p>Игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие)</p>	<p>Воспитывающий потенциал игры всегда зависит, во-первых, от содержания познавательной и нравственной информации, заключённой в тематике; во-вторых, от того, каким героям подражают дети; в-третьих, он обеспечивается самим процессом игры как деятельности, требующей достижения цели, самостоятельного нахождения средств, согласования действий с партнёрами, самоограничения для достижения успеха и, конечно, установления доброжелательных отношений. Игры, таким образом, дают детям очень важный навык совместной работы.</p>

	<p>Использование игры как воспитательного средства позволяет достичь значительных результатов. Ребёнку не нужно многократно повторять правила поведения в общественных местах, за столом, на празднике и так далее. Достаточно показать это на примере игры и дать возможность попрактиковаться в их применении вплоть до выработки устойчивого навыка.</p> <p>Играя в сюжетно-ролевые игры, дети быстро вживаются в роль взрослого и сами становятся инициаторами выполнения существующих норм и правил. Разыгрывания разных форм поведения позволяют детям выбрать именно те, которые считаются нормой в обществе. Таким образом, у дошкольников формируются модели правильного поведения.</p> <p>В игре ребёнок приобретает основные навыки общения, качества, необходимые для установления контакта со сверстниками. Игра является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально-волевых качеств.</p>
<p>Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)</p>	<p>Личный пример педагога несёт в себе воспитательные цели, и он постоянно должен помнить о важности своего личного примера.</p> <p>Личный пример педагога в поступках, деятельности, внешнем виде оказывает самое прямое воздействие на воспитание детей дошкольного возраста. Это накладывает на педагогов, большую ответственность, ведь, чем больше педагог стремится к совершенству, тем больше хочет быть похожим на него ребёнок.</p> <p>Для более точной конкретизации личности воспитателя был разработан документ о профессиональном стандарте педагога, в котором раскрываются не только профессиональные качества, но и моральные, необходимые для формирования личности ребёнка.</p>

13.3.6. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Перечень конкретных позиций предметно-пространственной среды дошкольного отделения

- 1) Знаки и символы государства, Тульской области:
 - государственный флаг, государственный герб и государственный гимн Российской Федерации;
 - флаг, герб и гимн Тульской области;
 - флаг, герб и гимн муниципального образования город Тула;
 - патриотические уголки в группах.
- 2) Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждение:
 - географические карты, фотографии, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, слайды, посвящённые Тульскому краю, городу Туле;

- фотографии известных людей Тульского края – героев, учёных, космонавтов, писателей, поэтов, художников, спортсменов;
- документальные и художественные литературные произведения, посвящённые Тульскому краю, городу Туле;
- мини-музей «Горница»;
- краеведческая коллекция предметов народного быта Тульского края;
- краеведческая коллекция предметов декоративно-прикладного искусства Тульского края;
- краеведческие стенды;
- детские рисунки, поделки, макеты, результаты проектной деятельности.

3) Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа:

- географические карты, фотографии, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, слайды, посвящённые России;
- иллюстрированные детские энциклопедии;
- фотографии известных людей России – национальных героев, учёных, космонавтов, писателей, поэтов, художников, спортсменов;
- тематические дидактические, настольно-печатные игры (праздники, достопримечательности, народы России);
- пазлы, кубики (достопримечательности, природные особенности России);
- альбомы для раскрашивания;
- детские рисунки, поделки, макеты, результаты проектной деятельности;
- предметы старины и народно-прикладного искусства, игрушки, куклы в национальных костюмах народов России;
- сказки народов России, иллюстрации к ним;
- пословицы и поговорки о Родине;
- былины, изображения былинных богатырей;
- документальные и художественные литературные произведения, посвящённые России, Родине;
- наглядные материалы «День Победы» (фотографии, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, репродукции картин)

4) Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:

- наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры: наборы картин (растительный и животный мир нашей полосы, жарких стран, северных широт), муляжи, дидактические игры и другое;
- экологическая тропа на участке;
- зимний сад;
- комнатные растения в группах;
- мини-огород, цветники, ягодники;
- инструменты для ухода за растениями;
- тематические материалы, связанные с основами безопасностью жизнедеятельности (иллюстрации, игры и пособия);
- тематические материалы, связанные с пожарной безопасностью (иллюстрации, пособия, игры);
- тематические материалы, связанные с безопасностью на дорогах и правилами дорожного движения (иллюстрации, пособия, игры);
- схемы и макеты (проезжая часть, светофор, дорожные знаки).
- материалы и оборудование, моделирующее транспортную среду города: мини-трек и автодорожка для изучения правил дорожного движения;
- тематические материалы, связанные с информационной безопасностью.

5) Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:

- фотоальбомы, отражающие жизнь группы и дошкольного отделения;
- игровое оборудование, игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Гараж» и другие;
- неоформленный или полифункциональный материал, который может быть использован в качестве предметов-заместителей, а также маркеров игрового пространства.

6) Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьёй:

- иллюстрации и репродукции картин, изображающие членов семьи; отражающие сюжеты общения, совместные дела детей и взрослых и другие;
- игровое оборудование, игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья»;
- кукольный дом с набором мебели и предметов домашнего обихода;
- набор кукол-фигурок «Семья».

7) Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:

- библиотека для детей (книги различных жанров), научно-популярные книги, энциклопедии, книги с картинками (природа, научные явления, открытия и технические достижения человечества, путешествия, устройство мира – космос, планеты);
- календарь погоды, дневники наблюдений;
- сезонные растительные объекты (посадки рассады, различных цветочных культур и посевы для получения зелени и проведения опытов и наблюдений);
- объекты для исследования, приборы, вспомогательные материалы;
- образно-символический и знаковый материалы (карточки-схемы по проведению опытов, карты наблюдений и другое);
- природные объекты (коллекции минералов);
- тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным и природным миром; наукой; техническими достижениями человечества;
- настольно-печатные игры.

8) Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства:

- приборы домашнего обихода (комплекты посуды, домашней бытовой техники, предметов для уборки);
- игрушки для сюжетно-ролевых игр на тему труда взрослых;
- дидактические игры о профессиях, орудиях труда;
- набор фотографий, репродукций сюжетных картин о профессиях взрослых;
- тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным миром; трудом взрослых;
- детская художественная литература о профессиях и видах труда взрослых;
- предметы, необходимые для организации посильной трудовой деятельности детей (фартуки, головные уборы, инвентарь).

9) Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:

- набор фотографий, репродукций сюжетных картин о видах спорта, о спортсменах;
- стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для организации физкультурно-оздоровительной работы;
- спортивное оборудование и инвентарь для физической активности детей в группе и на участке, атрибуты к подвижным играм;
- физкультурный зал;
- спортивная площадка, спортивно-игровое оборудование.

Вся предметно-пространственная среда дошкольного отделения должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для предметно-пространственной среды необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

13.3.7. Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

1) Участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных мероприятий:

- МАУК «КДС» ОП Дом культуры «Иншинский» – дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и тому подобное;

- Иншинский библиотечный пункт – дни открытых дверей.

2) Участие представителей МАУК «КДС» ОП Дом культуры «Иншинский», ГУЗ «Амбулатория п. Рассвет» в проведении занятий в рамках дополнительного образования.

3) Проведение на базе организаций-партнёров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности:

- Иншинский библиотечный пункт – тематические беседы, конкурсы, викторины, экскурсии, выставки, акции социальной значимости;

- МАУК «КДС» ОП Дом культуры «Иншинский») – спектакли, конкурсы, викторины, экскурсии, выставки, акции социальной значимости;

- ГУЗ «Амбулатория п. Рассвет» – тематические беседы, конкурсы, викторины, экскурсии, акции социальной значимости;

4) Реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнёрами: выставки, развлечения, досуги, социальные и волонтерские акции.

13.4. Организационный раздел Программы воспитания

13.4.1. Кадровое обеспечение

В данном разделе представлены решения в дошкольном отделении Учреждения в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

Наименование должности	Функционал, связанный с планированием, организацией, обеспечением воспитательной деятельности дошкольного отделения
Директор	- разрабатывает нормативные документы, необходимые для организации и реализации задач Программы воспитания; - принимает меры по укомплектованию дошкольного отделения квалифицированными работниками;

	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает развитие и укрепление материально-технической базы дошкольного отделения, создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; условий, позволяющих педагогическому коллективу реализовать воспитательную работу.
Заместитель директора по дошкольной работе	<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет руководство деятельностью дошкольного отделения Учреждения; - организует работу коллектива педагогических работников, направленную на достижение высокой эффективности воспитательной работы с детьми; - обеспечивает оснащение дошкольного отделения методическими материалами и средствами по направлениям воспитания; - обеспечивает проведение совместных мероприятий в дошкольном отделении, а также с другими общеобразовательными учреждениями и социальными партнёрами в рамках воспитательной работы; - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной работе.
Заместитель директора по воспитательно-методической работе	<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет управление воспитательной работой на уровне дошкольного отделения; - осуществляет методическое руководство деятельностью педагогических работников, обеспечивает выполнение образовательной программы дошкольного образования дошкольного отделения Учреждения, в соответствии с ФГОС ДО; - осуществляет контроль выполнения Программы воспитания дошкольного отделения; - координирует работу педагогов с родителями по вопросам воспитания детей в семье; - организует участие детей и педагогического коллектива в конкурсах, соревнованиях в рамках воспитательной работы; - анализирует воспитательную работу в дошкольном отделении с целью принятия управленческих решений.
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - содействует непрерывному профессиональному развитию и росту педагогов, организует повышение квалификации педагогов в сфере воспитания детей; - организует наставничество с целью оказания помощи молодым педагогам в профессиональном становлении; - координирует деятельность педагогических работников в проектировании образовательной среды дошкольного отделения; - планирует воспитательную работу в дошкольном отделении на учебный год; - обеспечивает взаимодействие педагогических работников и других специалистов дошкольного отделения для решения задач Программы воспитания; - осуществляет организационно-координационную работу при проведении общих воспитательных мероприятий дошкольного отделения; - содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему воспитания; - контролирует работу педагогов в части планирования и осуществления воспитательного процесса;

	<ul style="list-style-type: none"> - организывает проведение мониторинга состояния воспитательной работы в дошкольном отделении; - участвует в инновационной, проектной деятельности по проблемам воспитания детей; - руководит творческими группами педагогов по воспитательной работе; - оказывает учебно-методическую и научную поддержку всем участникам образовательного процесса; - обеспечивает методическое сопровождение материалов деятельности педагогов на семинарах, конференциях по проблемам воспитания детей; - осуществляет работу по обеспечению информационной открытости воспитательной работы, осуществляемой в дошкольном отделении (предоставляет информацию для размещения на официальном сайте Учреждения).
Педагог-психолог, учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> - содействуют педагогическому коллективу, администрации, родителям (законным представителям) в воспитании детей дошкольного возраста: диагностика; консультирование педагогов и родителей (законных представителей); психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; оказание психолого-педагогической и логопедической помощи.
Воспитатель (педагог дошкольного образования)	<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с ФГОС ДО; - планирует и осуществляет воспитательную деятельность с обучающимися; - проводит мониторинг уровня развития обучающихся; - внедряет и реализует современные инновационные технологии, формы и методы воспитательной работы; - взаимодействует с семьями обучающихся в решении вопросов воспитания ребёнка; - постоянно взаимодействует со специалистами дошкольного отделения по вопросам воспитания; - планирует и организует оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы, выставки работ обучающихся, участие детей в конкурсах разного уровня и другие мероприятия; - создаёт условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья.
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> - координирует работу педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей; - определяет содержание музыкальной деятельности с учётом возраста, индивидуальных и психофизических особенностей обучающихся, используя современные формы и методы воспитания; - внедряет и реализует современные технологии, знакомит дошкольников с достижениями мировой и отечественной музыкальной культуры; - организует и проводит массовые мероприятия с обучающимися в рамках Программы воспитания совместно с педагогами и

	<p>другими специалистами дошкольного отделения (музыкальные вечера, развлечения, фольклорные праздники и другие);</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирует и организует оснащение развивающей предметно-пространственной среды для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»; - обеспечивает выполнение программы музыкального воспитания детей с учётом индивидуальных особенностей обучающихся; - консультирует педагогов по вопросам планирования мероприятий музыкально-эстетического цикла и создания условий для самостоятельной музыкальной деятельности обучающихся; - организует консультации, мастер-классы, открытые просмотры для родителей (законных представителей) обучающихся; - организует совместную деятельность родителей (законных представителей) и детей, проводит музыкальные праздники с активным привлечением родителей (законных представителей).
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает безопасность обучающихся при проведении физических и спортивных мероприятий; - развивает у детей интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой; - способствует формированию двигательного опыта детей (овладения основными движениями), потребности в двигательной активности и физическом развитии; - планирует и реализует содержание деятельности по образовательной области «Физическое развитие» с учётом возраста, индивидуальных и психофизических особенностей обучающихся, используя современные формы и методы воспитания; - внедряет и реализует современные технологии по физическому воспитанию, знакомит дошкольников с достижениями российских спортсменов; - организует и проводит массовые мероприятия с обучающимися в рамках Программы воспитания совместно с педагогами и другими специалистами дошкольного отделения (спортивные состязания, квест-игры, олимпиады, эстафеты и другие); - планирует и организует оснащение развивающей предметно-пространственной среды для реализации образовательной области «Физическое развитие»; - организует ознакомление родителей (законных представителей) обучающихся, педагогов с передовым опытом в области физической культуры; - организует совместную деятельность родителей (законных представителей) и детей, проводит физкультурные досуги, спортивные праздники с активным привлечением родителей (законных представителей).

13.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации Программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания дошкольного отделения Учреждения представлено:

- 1) нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598);
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 года № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776);
 - Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 (зарегистрирована в Министерстве юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 года регистрационный № 71847);
 - Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022 (зарегистрирована в Министерстве юстиции Российской Федерации 27 января 2023 года регистрационный № 72149);
 - Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённые Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809);
 - иные нормативные правовые документы федерального, регионального и муниципального уровня, регламентирующие деятельность в сфере дошкольного образования и воспитания дошкольников; устанавливающие санитарно-гигиенические правила и нормативы, устанавливающие требования пожарной безопасности, антитеррористической защищённости, гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций, информационной безопасности; поддерживающие нормы охраны труда.
- 2) локальные акты Учреждения:
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;
 - Положение о Совете родителей муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;
 - Положение об Общем собрании работников муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;
 - Положение о Педагогическом совете муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;
 - Коллективный договор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;
 - образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;
 - рабочие программы педагогов дошкольного отделения муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;
 - адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;
 - рабочие программы специалистов – учителя-логопеда, педагога-психолога;
 - «Правила внутреннего трудового распорядка муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;
 - «Правила внутреннего распорядка обучающихся дошкольного отделения муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 53 им. Л.Н.Толстого»;
 - должностные инструкции работников дошкольного отделения;

- инструкции по охране труда, технике безопасности и охране жизни и здоровья обучающихся;
- иные локальные акты Учреждения, регламентирующие деятельность дошкольного отделения в области воспитания дошкольников.
- 3) договоры о сотрудничестве с социальными партнёрами.
- 4) методическая литература по воспитательной деятельности:
 - Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А.Алябьева. М.: академия, 2011. 178 с.;
 - Альчикова А.С., Зтова И.В. Методика конструктивного взаимодействия ДОО и семьи / Молодой учёный, 2019;
 - Антонова Т. Проблемы и поиск современных форм сотрудничества педагогов детского сада с семьёй ребёнка / Т. Антонова, Е. Волкова, Н. Мишина / Дошкольное воспитание, 2005. № 6. С. 66-70;
 - Арнаутова Е.П. Методы обогащения воспитательного опыта родителей / Е.П. Арнаутова / Дошкольное воспитание, 2004. № 9. С. 52-58
 - Белая К.Ю. Методическая работа в ДОО: анализ, планирование, формы и методы / К.Ю. Белая. М.: Перспектива, 2010. 290 с.;
 - Богуславская, Н.Е. Весёлый этикет (развитие коммуникативных способностей ребёнка) / Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина. Екатеринбург: АРГО, 2006. 192 с;
 - Галстян С.Г. Инновационные формы работы с родителями / Молодой учёный, 2015;
 - Ган Н.Ю. Повышение педагогической культуры – основа доверительно-делового общения воспитателя с родителями / Молодой учёный, 2016;
 - Губарева О. Б. К вопросу об организации взаимодействия ДОО с семьями воспитанников / Вестник образования, 2018;
 - Данилюк А. Я., Кондаков А.М. и др. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2012. 312 с.
 - Доронова Т.Н., Соловьева Е. В. Дошкольное учреждение и семья. М.: Линка – Пресс, 2001. 224 с.;
 - Доронова Т.Н. Дошкольное учреждение и семья - единое пространство детского развития: Методическое руководство / Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, А.Е. Жичкина и др. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.;
 - Дронь А. В. Взаимодействие ДОО с родителями дошкольников / А. В.Дронь, О. Л. Данилюк. М.: Детство-Пресс, 2011. 96 с.;
 - Закрепина А. А. Социальное развитие дошкольников. Дошкольное воспитание. М.: Проспект, 2009. 72-79 с.;
 - Козилова Л.В. Практические советы педагогам - воспитателям для плодотворного сотрудничества с родителями дошкольников. Актуальные проблемы педагогики и психологии: сб. мат. межвуз. науч.- практ. конф. препод., педагогов - практиков, аспирантов, магистрантов, студентов пед. спец., 12 апреля 2012 г. / под. ред. Козиловой Л.В. М., 2012. 128 с.;
 - Козынянко Ю.В. Педагогическая компетентность воспитателя как условие эффективного взаимодействия с родителями воспитанников дошкольных образовательных организаций / Молодой учёный, 2017;
 - Козырин А.Н., Трошкина Т.Н. Основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования: комментарий статьи 3 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» / Реформы и право. 2015 № 3;
 - «Конвенция о правах ребёнка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс»;
 - Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.;
 - Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание

3-е, перераб. и доп. В соответствии с ФГОС ДО. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 240 с.;

- Рыбакова М.В. Феномен единого воспитательного пространства семьи и ДОО: пространственно-средовая парадигма / Молодой учёный, 2019;

- Фрезе И.И., Малахова Л.Н., Суетина Л.Р. Взаимодействие семьи и детского сада в успешном воспитании дошкольника / Молодой учёный, 2016. № 21. С. 944-949.

13.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

13.4.3.1. По своим основным задачам воспитательная работа в дошкольном отделении Учреждения не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в дошкольном отделении лежат традиционные ценности российского общества.

В дошкольном отделении созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности:

- дети с инвалидностью;
- дети с ограниченными возможностями здоровья (ОНР, ТНР);
- дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов);
- одарённые дети.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

13.4.3.2. Программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнёра и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объём личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идёт не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.14. Содержательный раздел парциальной программы «Мир Без Опасности»

Содержательный раздел образовательной программы «Мир Без Опасности» включает два контента:

1) контент для руководителей и педагогов дошкольной образовательной организации, который, в свою очередь, раскрывает два вопроса: современное понятие о безопасности и стратегию проектирования содержания образовательной работы, нацеленной на формирование культуры безопасности ребёнка в образовательном пространстве;

2) контент для детей дошкольного возраста в динамике проектирования содержания, согласованного с целевыми ориентирами и планируемыми результатами освоения программы «Мир Без Опасности».

Термин контент – понятие собирательное, это любой вид информации, который составляет содержание информационного ресурса, включая информационно-коммуникативные технологии (ИКТ).

3.14.1. Современное понятие о безопасности: контент для руководителей и педагогов дошкольной образовательной организации

3.14.1.1. Основные принципы обеспечения безопасности:

- соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина;
- законность;
- системность и комплексность применения федеральными органами государственной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, другими государственными органами, органами местного самоуправления политических, организационных, социально-экономических, информационных, правовых и иных мер обеспечения безопасности;
- приоритет предупредительных мер в целях обеспечения безопасности;
- взаимодействие федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, других государственных органов с общественными объединениями, международными организациями и гражданами в целях обеспечения безопасности.

3.14.1.2. Деятельность по обеспечению безопасности включает в себя:

- прогнозирование, выявление, анализ и оценку угроз безопасности;
- разработку и применение комплекса оперативных и долговременных мер по выявлению, предупреждению и устранению угроз безопасности, локализации и нейтрализации последствий их проявления;
- применение специальных экономических мер в целях обеспечения безопасности;
- организацию научной деятельности в области обеспечения безопасности;
- финансирование расходов на обеспечение безопасности, контроль за целевым расходованием выделенных средств;
- международное сотрудничество в целях обеспечения безопасности;
- осуществление других мероприятий в области обеспечения безопасности в соответствии с законодательством Российской Федерации.

3.14.2. Культура безопасности личности: образовательный контент для детей дошкольного возраста

Содержание психолого-педагогической работы, связанной с проектированием интегрированного содержания образования и организацией безопасной предметно-пространственной среды для детей в возрасте от 4 до 5 лет.

Педагог продолжает беседовать с детьми и напоминать им о том, как нужно бережно относиться к своему здоровью, как правильно вести себя, чтобы не заболеть (почему нельзя грызть сосульки, кричать на морозе, долго смотреть телевизор, летом в солнечную погоду нужно надевать панамку, пить воду, нельзя долго находиться на солнце без защитного крема

и тому подобное). Постоянно напоминает о том, как правильно вести себя, чтобы не причинить вреда здоровью других детей (нельзя направлять острые предметы в сторону другого, ножницы следует передавать кольцами к человеку, необходимо предлагать помощь, но не навязывать её, нельзя осуждать работы других людей, но нужно находить, за что их похвалить).

Педагог создаёт условия для соблюдения детьми санитарно–гигиенических норм и правил. Продолжает работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. Обеспечивает рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе. Обращает внимание детей на то, что надо поддерживать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.

Педагог продолжает учить детей правилам безопасного поведения в дошкольном отделении Учреждения и на участке для погулок (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность). На горке, на качелях, на карусели есть особые правила поведения. В сырую погоду может быть скользко, особенно на мокрых листьях; следует особенно осторожно вести себя в резиновых сапогах. Объясняет, что на мокром полу можно легко поскользнуться, поэтому нельзя брызгаться водой во время умывания, пролитую на пол воду нужно сразу вытереть. Объясняет детям, не пугая их, что нельзя уходить за территорию дошкольного отделения Учреждения одним или с незнакомыми взрослыми, брать от незнакомых людей угощение, игрушки и тому подобное.

Педагог знакомит детей с бытовыми приборами и предупреждает о технике безопасности при работе с ними (телефон, телевизор, компьютер, фен, миксер и другие).

Педагог продолжает работу по формированию доброжелательных отношений между детьми и взрослыми, используя для этого возникающие в группе ситуации, разнообразные детские виды деятельности, художественную литературу, игры по сюжетам сказок, пение, рисование, различные виды театрализованной деятельности, в которых речь идёт об отношениях и чувствах детей и взрослых.

Дети знакомятся с миром чувств, переживаний, эмоциональных состояний людей (радость, печаль, страх, гнев, удовольствие), учатся видеть их проявление в мимике, жестах или интонациях голоса. По примеру педагога дети проявляют эмоциональную отзывчивость к переживаниям сверстников; сопереживают персонажам сказок, историй; эмоционально откликаются на произведения искусства.

Педагог поддерживает стремление детей к совместным играм, помогает закреплять освоенные способы взаимодействия со сверстниками (спокойно играть рядом, делиться игрушками, объединяться в группы на основе личных симпатий).

Взрослый напоминает детям о необходимости соблюдения общепринятых правил в дошкольном отделении Учреждения (здороваться, прощаться, благодарить за оказанную услугу, оказывать помощь, вежливо выражать свою просьбу, называть работников дошкольного отделения Учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых); поощряет самостоятельность детей в выполнении знакомых правил общения со взрослыми и сверстниками в привычной обстановке. Взрослый организует жизнь детей так, чтобы у них неуклонно формировалась привычка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; желание быть добрым, справедливым, отзывчивым.

Педагог рекомендует родителям приглашать детей из группы к себе в гости, активнее общаться между собой, вовлекает дошкольников в игры на семейные темы, расширяя тем самым представления о семье, родственных отношениях, семейных традициях, обязанностях по дому различных членов семьи; даёт представление о том, что семья – это все, кто живёт вместе с ребёнком. Дети учатся определять различные эмоциональные состояния людей, изображённых на фото или картинах, связывать их настроение с определёнными событиями в жизни семьи.

Педагог учит детей бережному, осторожному обращению с животными, пониманию того, что место диких животных – в природе. Педагог объясняет, что животные (птицы, звери, насекомые, рыбы) – это живые существа, к которым нужно относиться с уважением (не стучать по клеткам в уголке природы и в зоопарке, не хватать животных уголка природы, не обращаться с ними как с игрушками), не пугать птиц на участке для прогулок. Объясняет, что животные могут испугаться человека и укусить или поцарапать его, поэтому не всегда можно гладить даже домашних животных.

Педагог рассказывает, что в природе есть опасные растения, животные, грибы, поэтому не нужно брать в рот незнакомые растения, не нужно ловить, брать в руки животных. Знакомит с некоторыми опасными растениями своего региона и грибами (мухоморы) – их нельзя трогать, однако и они нужны в природе, ими питаются некоторые животные; нельзя трогать и брать в рот незнакомые ягоды. Осторожно нужно относиться и к незнакомым домашним животным – кошкам, собакам. Ребёнок должен понимать, что бездомные животные могут быть опасны, хотя и вызывают сочувствие.

Педагог объясняет, почему нельзя пугать птиц, ловить других животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор на территории дошкольного отделения Учреждения, в парке, сквере, приводит альтернативные варианты действий (интересно наблюдать за животными; нюхать и рассматривать цветы; приятно, когда участок для прогулок чистый, а мусор находится в мусорном контейнере и другое).

Педагог продолжает знакомить детей с объектами живой и неживой природы (вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), растения, грибы, животные), формирует у них первые представления о взаимосвязях в природе на простейших примерах из ближайшего окружения (цветам на клумбе нужны вода, свет, тепло, плодородная земля, к ним прилетают разные насекомые, в почве живут дождевые черви, которые рыхлят землю; липу поливает дождик, её листья едят гусеницы, к её цветкам прилетают пчёлы). Формирует представления о комнатных (декоративных) и дикорастущих растениях; о домашних и диких животных: домашние живут с человеком, который за ними ухаживает (кормит, поит); дикие животные живут не с человеком, а в природных условиях: волк, заяц, ёж, лиса, медведь – в лесу; бобры, дикие утки – в озере и другое.

Педагог рассказывает детям, где и как переходят улицу, как пользоваться наземным переходом, как следовать сигналам светофора. Разыгрывает ситуации перехода проезжей части на макете городской улицы, созданном из деталей конструктора или на панно, плакате с её изображением. Обсуждает с детьми правила езды на велосипеде, рассказывает о том, что во время езды на велосипеде нужно обязательно надевать шлем. Организует игры по правилам дорожного движения на участке дошкольного отделения Учреждения.

IV. Организационный раздел Программы

Обязательная часть

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие обучающегося таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого обучающегося;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащённые игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном отделении Учреждения, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнёра, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

4.2.1. Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС дошкольного отделения Учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

4.2.2. РППС включает организованное пространство (территория дошкольного отделения Учреждения), групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создаёт возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

4.2.3. Учреждение самостоятельно в проектировании РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

4.2.4. РППС дошкольного отделения Учреждения создаётся как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

4.2.5. При проектировании РППС дошкольное отделение Учреждения учитывает:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится Учреждение;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других работников дошкольного отделения Учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

4.2.6. С учётом возможности реализации образовательной программы дошкольного образования Учреждения в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе дошкольного образования Учреждения;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в дошкольном отделении Учреждения;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в дошкольном отделении Учреждения;
- требованиям безопасности и надёжности.

4.2.7. РППС дошкольного отделения Учреждения должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

4.2.8. В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

4.2.9. РППС в дошкольном отделении Учреждения должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических работников и учебно-вспомогательного персонала.

4.2.10. В дошкольном отделении Учреждения должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях дошкольного отделения Учреждения имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений дошкольного отделения Учреждения к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

4.2.11. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

4.2.12. Для детей с ОВЗ в дошкольном отделении Учреждения должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях дошкольного отделения Учреждения должно быть достаточно места для специального оборудования.

4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

4.3.1. В дошкольном отделении Учреждения должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение дошкольным отделением Учреждения требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20, СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;

- организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приёму детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;

3) выполнение дошкольным отделением Учреждения требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение дошкольным отделением Учреждения требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников дошкольного отделения Учреждения;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры дошкольного отделения Учреждения.

4.3.2. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ Учреждение должно учитывать особенности их физического и психического развития.

4.3.3. Дошкольное отделение Учреждения должно быть оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озеленённой территорией.

4.3.4. Дошкольное отделение Учреждения должно иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся

(в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

4.3.5. Учреждение имеет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

4.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы

4.4.1. Перечень произведений художественной литературы (от 4 до 5 лет)

Малые формы фольклора	<p>«Барашеньки...» «Гуси, вы гуси...» «Дождик-дождик, веселей» «Дон! Дон! Дон!...» «Жил у бабушки козёл» «Зайчишка-трусишка...» «Идёт лисичка по мосту...» «Иди весна, иди, красна...» «Кот на печку пошел...» «Наш козёл...» «Ножки, ножки, где вы были?...» «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять» «Сегодня день целый...» «Сидит, сидит заяка...» «Солнышко-вёдрышко...» «Стучит, бренчит» «Тень-тень, потетень»</p>
Русские народные сказки	<p>«Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова) «Жихарка» (обработка И. Карнауховой) «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого) «Зимовье» (обработка И. Соколова-Микитова) «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова) «Петушок и бобовое зёрнышко» (обработка О. Капицы) «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля) «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова) «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова) «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова)</p>

Фольклор народов мира	
Песенки	«Утятя», французская песенка (обработка Н. Гернет и С. Гиппиус) «Пальцы», немецкая песенка (перевод с немецкого Л. Яхина) «Песня моряка», норвежская народная песенка (обработка Ю. Вронского) «Барабек», английская песенка (обработка К. Чуковского) «Шалтай-Болтай», английская песенка (обработка С. Маршака)
Сказки	«Бременские музыканты» из сказок Братьев Гримм (перевод с немецкого А. Введенского, под ред. С. Маршака) «Два жадных медвежонка», венгерская сказка (обработка А. Красновой и В. Важдева) «Колосок», украинская народная сказка (обработка С. Могилевской) «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро (перевод с французского Т. Габбе) «Три поросёнка» (перевод с английского С. Михалкова)
Произведения поэтов и писателей России	
Поэзия	Аким Я.Л. «Первый снег» Александрова З.Н. «Таня пропала», «Тёплый дождик» (по выбору) Бальмонт К.Д. «Росинка» Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору) Берестов В.Д. «Искалочка» Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору) Брюсов В.Я. «Колыбельная» Бунин И.А. «Листопад» (отрывок) Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки» Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог» Есенин С.А. «Поёт зима – аукает...» Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору) Кушак Ю.Н. «Сорок сорок» Лукашина М. «Розовые очки» Маршак С.Я. «Багаж», «Про всё на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору) Матвеева Н. «Она умеет превращаться» Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?» Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору) Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору) Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера» Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу» Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору) Сапгир Г.В. «Садовник» Серова Е. «Похвалили»

	<p>Сеф Р.С. «На свете всё на всё похоже...», «Чудо» (по выбору) Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору) Толстой А.К. «Колокольчики мои» Усачев А. «Выбрал папа ёлочку» Успенский Э.Н. «Разгром» Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...» Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору) Чёрный С. «Приставалка» Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору)</p>
Проза	<p>Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору) Берестов В.Д. «Как найти дорожку» Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору) Вересаев В.В. «Братишка» Воронин С.А. «Воинственный Жако» Воронкова Л.Ф. «Как Алёнка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денёк») Дмитриев Ю. «Синий шалашик» Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору) Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору) Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алёша» Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору) Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники» Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору) Сахарнов С.В. «Кто спрячется лучше всех?» Сладков Н.И. «Неслух» Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш» Тайц Я.М. «По пояс», «Всё здесь» (по выбору) Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору) Ушинский К.Д. «Ласточка» Цыферов Г.М. «В медвежачий час» Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору)</p>
Литературные сказки	<p>Горький М. «Воробышко» Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост» Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом» Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках» Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 – по выбору)</p>
Произведения поэтов и писателей разных стран	
Поэзия	<p>Бжешва Я. «Клей» (перевод с польского Б. Заходер) Грубин Ф. «Слёзы» (перевод с чешского Е. Солоновича)</p>

	<p>Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (перевод с еврейского Т. Спендиаровой)</p> <p>Райнис Я. «Наперегонки» (перевод с латышского Л. Мезинова)</p> <p>Тувим Ю. «Чудеса» (перевод с польского В. Приходько)</p> <p>«Про пана Трулялинского» (пересказ с польского Б. Заходера)</p> <p>«Овощи» (перевод с польского С. Михалкова)</p>
Литературные сказки	<p>Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (перевод с венгерского Г. Лейбутина) (1-2 главы из книги по выбору)</p> <p>Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (перевод М. Бородинской) (по выбору)</p> <p>Ивамура К. «14 лесных мышей» (перевод Е. Байбиковой)</p> <p>Ингавес Г. «Мишка Бруно» (перевод О. Мязотс)</p> <p>Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М. Аромштам)</p> <p>Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (перевод В. Фербикова)</p> <p>Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (перевод с румынского Д. Шполянской)</p> <p>Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (перевод Е. Сорокиной)</p> <p>Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца») (перевод с итальянского И. Константиновой)</p> <p>Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» (перевод с английского О. Образцовой и Н. Шанько) (1-2 главы из книги по выбору)</p> <p>Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной)</p>

4.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений (от 4 до 5 лет)

Слушание	<p>«Ах ты, берёза», русская народная песня</p> <p>«Осенняя песенка», музыка Д. Васильева-Буглая, слова А. Плещеева</p> <p>«Музыкальный ящик» из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова</p> <p>«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», музыка П. Чайковского</p> <p>«Итальянская полька», музыка С. Рахманинова</p> <p>«Как у наших у ворот», русская народная мелодия</p> <p>«Мама», музыка П. Чайковского</p> <p>«Жаворонок», музыка М. Глинки</p> <p>«Марш», музыка С. Прокофьева</p>
Пение	
Упражнения на развитие слуха и голоса	<p>«Путаница» – песня-шутка; музыка Е. Тиличевой, слова К. Чуковского</p> <p>«Кукушечка», русская народная песня, обработка И. Арсеева</p> <p>«Паучок» и «Кисонька-мурysonька», русские народные песни</p> <p>Заклички: «Ой, кулики! Весна поёт!» и «Жаворонушки, прилетите!»</p>
Песни	<p>«Осень», музыка И. Кишко, слова Т. Волгиной</p> <p>«Санки», музыка М. Красева, слова О. Высотской</p> <p>«Зима прошла», музыка Н. Метлова, слова М. Клоковой</p> <p>«Подарок маме», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной</p> <p>«Воробей», музыка В. Герчик, слова А. Чельцова</p>

	«Дождик», музыка М. Красева, слова Н. Френкель
Музыкально-ритмические движения	
Игровые упражнения	«Пружинки» под русскую народную мелодию Ходьба под «Марш», музыка И. Беркович «Весёлые мячики» (подпрыгивание и бег), музыка М. Сатулиной «Лиса и зайцы» под музыку А. Майкапара «В садике» «Ходит медведь» под музыку «Этюд» К. Черни «Полька», музыка М. Глинки «Всадники», музыка В. Витлина «Потопаем, покругимся» под русские народные мелодии «Петух», музыка Т. Ломовой «Кукла», музыка М. Старокадомского «Упражнения с цветами» под музыку «Вальса» А. Жилина
Этюды-драматизации	«Барабанщик», музыка М. Красева «Танец осенних листочков», музыка А. Филиппенко, слова Е. Макшанцевой «Барабанщики», музыка Д. Кабалевского и С. Левидова «Считалка», «Катилось яблоко», музыка В. Агафонникова
Хороводы и пляски	«Топ и хлоп», музыка Т. Назарова-Метнер, слова Е. Каргановой «Танец с ложками» под русскую народную мелодию Новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя
Характерные танцы	«Снежинки», музыка О. Берта, обработка Н. Метлова «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса «Снежинки», музыка Т. Ломовой «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского
Музыкальные игры	«Курочка и петушок», музыка Г. Фрида «Жмурки», музыка Ф. Флотова «Медведь и заяц», музыка В. Ребикова «Самолёты», музыка М. Магиденко «Найди себе пару», музыка Т. Ломовой «Займи домик», музыка М. Магиденко
Игры с пением	«Огородная-хороводная», музыка Б. Можжевелова, слова А. Пасовой «Гуси, лебеди и волк», музыка Е. Тиличевой, слова М. Булатова «Мы на луг ходили», музыка А. Филиппенко, слова Н. Кукловской
Песенное творчество	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен «Курочка-рябушечка», музыка Г. Лобачева, слова народные
Развитие танцевально-игрового творчества	«Лошадка», музыка Н. Потоловского «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», музыка Т. Ломовой «Ой, хмель мой, хмель», русская народная мелодия, обработка М. Раухвергера «Кукла», музыка М. Старокадомского «Медвежата», музыка М. Красева, слова Н. Френкель
Музыкально-дидактические игры	
Развитие звуковысотного слуха	«Птицы и птенчики» «Качели»
Развитие ритмического слуха	«Петушок, курочка и цыплёнок» «Кто как идёт?»

	«Весёлые дудочки» «Сыграй, как я»
Развитие тембрового и динамического слуха	«Громко-тихо» «Узнай свой инструмент» «Угадай, на чём играю»
Определение жанра и развитие памяти	«Что делает кукла?» «Узнай и спой песню по картинке» «Музыкальный магазин»
Игра на детских музыкальных инструментах	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», музыка Е. Тиличевой, слова М. Долинова «Сорока-сорока», русская народная прибаутка, обработка Т. Попатенко

4.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства (от 4 до 5 лет)

Иллюстрации, репродукции картин	И.Е. Репин «Яблоки и листья» В.М. Васнецов «Снегурочка» В.А. Тропинин «Девочка с куклой» А.И. Бортников «Весна пришла» А.Н. Комаров «Наводнение» И.И. Левитан «Сирень» И.И. Машков «Рябинка», «Малинка»
Иллюстрации к книгам	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый»

4.5. Режим и распорядок дня в группе

4.5.1. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

4.5.2. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

4.5.3. Основными компонентами режима в группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), приём пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определённые возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

4.5.4. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определённые биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приёму пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбуждёнными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

4.5.5. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

4.5.6. Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приёма пищи, интервалы между приёмами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

4.5.7. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

4.5.8. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

4.5.9. Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

4.5.10. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном отделении Учреждения и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режим дня в группе

Средняя группа

Содержание	4-5 лет
Холодное время года	
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 – 9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15 – 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05 – 12.00
Второй завтрак	10.30 – 11.00
Обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	13.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 16.00
Занятия (при необходимости)	–
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 – 18.30

Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00
Тёплое время года	
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.15
Второй завтрак	10.30 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15 – 12.00
Обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	13.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 – 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

4.5.17. Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Учреждение обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных мероприятиях;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

4.6. Организационный раздел парциальной программы «Мир Без Опасности»

4.6.1. Организация образовательной деятельности по реализации программы

4.6.1.1. Образовательная деятельность по формированию культуры безопасности личности может осуществляться в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации – в различные режимные моменты.

Для успешной реализации программы «Мир Без Опасности» целесообразно использовать следующие образовательные ситуации:

- культурно-гигиенические процедуры;
- прогулки на свежем воздухе;
- экспериментирование;
- ситуационные беседы (разговоры, обсуждения);
- подвижные игры;
- дидактические игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- игры-драматизации;
- режиссёрские игры;
- детский театр (теней, кукол, бибабо, пальчиковый и другие);
- встречи и беседы со специалистами, обеспечивающими безопасность жизни и здоровья людей (врачи, пожарные, сотрудники полиции, ГИБДД, МЧС и другие);
- тематические экскурсии;
- виртуальные путешествия;
- восприятие произведений фольклора – потешек, прибауток, загадок, считалок, жеребьёвок, дразнилок, небылиц, поговорок, пословиц, сказок;
- восприятие разных видов искусства – художественной литературы, народной игрушки, живописи, графики, скульптуры, фотографии, музыки, театра;
- выставки, вернисажи;
- моделирование ситуаций, связанных с выявлением и преодолением опасностей;
- занятия физической культурой и спортом;
- развивающие занятия проблемно-эвристического характера, связанные с организацией таких видов детской деятельности как познание окружающего мира, конструирование, лепка, рисование, аппликация, труд в природе и хозяйственно-бытовой, художественный труд и другие;
- мастер-классы;
- исследовательские проекты;
- практико-ориентированные проекты.

4.6.1.2. В тёплое время года (поздней весной, летом, ранней осенью) большую часть из предложенных образовательных ситуаций желательно проводить на открытом воздухе. Часть образовательных ситуаций рекомендуется проводить в музыкальном или физкультурном зале, на прогулочной веранде, в зимнем саду и других помещениях дошкольного отделения Учреждения.

4.6.1.3. Условия организации образовательной деятельности, направленной на раннее приобщение детей к культуре безопасного поведения, описаны в учебно-методических пособиях, сопровождающих программу «Мир Без Опасности»:

- «Безопасность жизни и здоровья»;
- «Дорожная азбука»;
- «Огонь – друг, огонь – враг»;
- «Азбука безопасного общения и поведения»;
- «Опасные предметы, существа и явления»;

- «Информационная безопасность».

4.6.1.4. Условия реализации программы «Мир Без Опасности» даны с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и рекомендаций действующих СанПиН.

Режим дня и примерное распределение образовательной нагрузки утверждается педагогическим советом и руководителем Учреждения.

Педагоги дошкольного отделения Учреждения самостоятельно планируют объём образовательной нагрузки на детей, не превышая при этом максимально допустимую нагрузку в соответствии с действующими СанПиН.

Самостоятельная деятельность детей занимает в режиме дня ежедневно не менее 3-4 часов. В это время педагог проводит индивидуальные игры, беседы и другие образовательные ситуации, направленные на решение задач воспитания и развития конкретного ребёнка.

Эти данные приводятся для соблюдения педагогами условий образовательной деятельности, безопасной для жизни и здоровья детей.

4.6.2. Основные психолого-педагогические условия реализации программы

Высокое качество образовательных услуг дошкольного отделения Учреждения, в том числе по обеспечению детской безопасности, возможно при соблюдении следующих условий:

- создание эмоционально комфортной атмосферы в дошкольном отделении Учреждения и детском коллективе;
- уважение личности каждого ребёнка, формирование его положительной самооценки, «Я-концепции» творца;
- включение в педагогический процесс компонента психологического сопровождения деятельности всех его субъектов (детей, педагогов, родителей);
- вариативность мер профилактики утомления, учитывающей психофизиологические особенности конкретного ребёнка;
- разнообразие и постоянная смена видов детской деятельности, объединённых образовательной целью и программой развития;
- многоуровневая интеграция разных видов детской деятельности;
- проблематизация содержания, создание поисковых и эвристических ситуаций, связанных с открытостью, незавершённостью, многозначностью, вариативностью решений;
- актуализация разнообразных форм самовыражения; формирование опыта самоорганизации, самостоятельности, саморазвития; создание условий для культурных практик;
- получение каждым ребёнком конкретного продукта как успешно достигнутого результата индивидуальной или коллективной деятельности (фиксация и презентация результата в форме рисунка, коллажа, модели, макета, коллекции, панно, конструкции, альбома, рукотворной книги и других);
- широкий выбор материалов, игрушек, инструментов, книг, пособий, предметов культуры и произведений искусства для обсуждения и моделирования ситуаций, связанных с опасностями;
- индивидуальные программы и маршруты развития каждого ребёнка с учётом его интересов, способностей, темпа развития, индивидуального стиля обучения, характера социального запроса родителей и степени их взаимодействия с педагогом;
- формирование у ребёнка умения обоснованно и культурно противостоять давлению авторитета в отстаивании своего мнения.

4.6.3. Структура и формы проведения занятий

Программа составлена для работы с детьми дошкольного возраста – с 3 до 7(8) лет. Курс занятий рассчитан на 9 месяцев – с сентября по май.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия:

- средняя группа – 20 минут.

Каждое занятие представляет собой тематическую и игровую целостность. Тема занятий, методы, приёмы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от количества детей, присутствующих на занятии.

Важно найти с детьми эмоциональную волну, заинтересовать детей. Это должно быть мягкое непринужденное, доставляющее детям удовольствие. Необходимо учесть, что организация занятия предполагает добровольные включения детей в деятельность после предварительной работы.

4.6.4. Календарно-тематическое планирование по программе

Раздел 1. Я и моё здоровье (витальная безопасность)

Месяц	Неделя	Номер занятия	Средняя группа
Сентябрь	1	1	Как мы устроены? (Части тела и органы чувств)
	2	2	Чистота – залог здоровья! (Гигиенические правила.)
	3	3	Чтобы были здоровые зубки. (Как и зачем надо чистить зубы.)
	4	4	Движение – это жизнь!
Октябрь	1	5	Что растёт на грядке? (Основы правильного питания.)
	2	6	Осторожно, грипп! (Понятие о болезни и способах профилактики болезней.)
	3	7	Где прячется здоровье? (Обобщающее занятие по теме здоровьесбережения.)

Раздел 2. Я и мир вокруг (социальная безопасность)

Месяц	Неделя	Номер занятия	Средняя группа
Октябрь	4	8	Школа вежливых наук. (Правила речевого этикета.)
Ноябрь	1	9	Мои друзья.
	2	10	Давайте жить дружно!
	3	11	Что надо делать, чтобы не ссориться.
	4	12	Опасно: незнакомцы на улице. (Правила личной безопасности.)
Декабрь	1	13	Когда мамы нет дома. (Правила личной безопасности.)
	2	14	Собака бывает кусачей... (Правила поведения с животными.)

Раздел 3. Я и улица (дорожная безопасность)

Месяц	Неделя	Номер занятия	Средняя группа
Декабрь	3	15	Путешествие по улице. (Понятие об устройстве улицы, дорожного движения.)
	4	16	Где можно играть? (Правила поведения на улице и общественных местах.)
Январь	2	17	Транспорт. (Виды транспорта.)
	3	18	Путешествие по улице: правила для пешеходов. (ПДД, светофор, пешеходный переход.)
	4	19	Что такое светофор? (Понятие о сигналах светофора.)
Февраль	1	20	Дорожные знаки. (Основные дорожные знаки.)
	2	21	Не зевай, правила соблюдай! (Обобщающее занятие по дорожной безопасности.)

Раздел 4. Огонь – мой друг или враг? (пожарная безопасность)

Месяц	Неделя	Номер занятия	Средняя группа
Февраль	3	22	Зачем человеку огонь?
	4	23	Профессия пожарного.
Март	1	24	Наши друзья и враги. (Закрепление знаний об электроприборах, зависимость между нарушениями правил и возникновением пожара.)
	2	25	Опасные предметы дома. (Отчего может возникнуть пожар?)
	3	26	Чем опасен пожар? (Детские шалости с огнём и их последствия.)
	4	27	Чтобы не было беды. (Правила пожарной безопасности дома.)
Апрель	1	28	Если вдруг понадобится помощь. (Первичные действия при обнаружении пожара, учимся звать на помощь, вызывать пожарных, называть фамилию и адрес.)

Раздел 5. Я и природа (экологическая безопасность)

Месяц	Неделя	Номер занятия	Средняя группа
Апрель	2	29	Может ли человек жить без природных богатств: воздуха, воды, почвы, деревьев?
	3	30	Как человек может воздействовать на природу? (Положительное и негативное воздействие.)
	4	31	Природа – наш друг. (Что будет если загрязнять природу?)

Май	1	32	Осторожно, ядовито! (Ядовитые растения, ягоды, грибы.)
	2	33	Природные явления. (Гроза, ураган, град.)
	3	34	Опасности природы.
	4	35	Как вести себя на природе в летнее время.

4.6.6. Перечень учебно-методических и наглядно-дидактических пособий для реализации программы

Базовый компонент:

1. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2019. 2. Лыкова И.А. Детская безопасность. Средняя группа. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2019.

2. Лыкова И.А. Детская безопасность. Средняя группа. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2019.

3. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2022.

4. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность жизни и здоровья. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2022.

5. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2020.

6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная безопасность. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2018.

7. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2020.

8. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2018.

Дополнительный комплект:

1. Аверин С.А., Лыкова И.А., Казунина И.И. Развивающая среда современного детского сада. – М.: Цветной мир, 2017.

2. Агурицева Е.А., Баландина Л.А. Комплексная безопасность в ДОО. Информационно-методическое обеспечение: Практическое пособие./Под ред. А.К. Сундуковой. – М.:ИД «Цветной мир», 2016.

Дидактический материал:

1. Лыкова И.А., Сундукова А.Х. Азбука здоровья. – М.: Цветной мир, 2022.

2. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные животные. – Цветной мир, 2022.

3. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Опасные растения. – Цветной мир, 2022.

4. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные явления в природе. – М.: Цветной мир, 2022.

5. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность на дороге. – М.: Цветной мир, 2022.

6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Пожарная безопасность. – М.: Цветной мир, 2022.

7. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Социальная безопасность. – М.: Цветной мир, 2022.

8. Лыкова И.А. Что такое хорошо и что такое плохо? – М.: Цветной мир, 2022.

4.7. Региональный компонент

4.7.1. Региональный компонент включает материалы о регионе.

Педагог знакомит детей с природой и культурой Тульской области. Осуществляет отбор материала для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для местности Тульского края, что есть только там, где живут дети.

Работа в данном направлении строится по принципу тематического планирования. Темы различны по объему познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

4.7.2. Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, будет являться то, что:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;

- желание слушать, читать книги с общественной тематикой.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребёнка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному Тульскому краю.

4.7.3. Задачи:

- дать знания детям о родном посёлке, городе, области;

- познакомить с именами тех, кто основал и прославил город;

- расширять знания детей о флоре и фауне Тульского края;

- воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им;

- познакомить с культурой и традициями Тульского края;

- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

4.7.4. Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

1) подбор литературы о Тульском крае;

2) аудиозаписи:

- гимн России (слова С.Михалкова, музыка А.Александрова);

- гимн Тулы – «Тульская оборонная» (слова В. Гурьяна, музыка А. Новикова);

- гимн Тульской области – «Тула – земля моя» (слова А.Коржакова, В.Ткач, музыка Е.Киргизовой);

- песня «Тула – наш дом!» (слова Л. Сениной, музыка С.Сенина);

- песня «С чего начинается Родина?» (слова М. Матусовского, музыка В.Баснера);

- песня «Наш край» (слова А.Пришелец, музыка Д. Кабалевский);

3) презентации о Тульском крае;

4) подбор произведений русского народного творчества;

5) подбор наглядного материала (географическая карта мира и Тульской области, герб и флаг России и Тулы, иллюстрации, фотографии прошлого и современного города; зарисовки);

6) подготовка материала для изобразительной деятельности (старинная утварь, сделанная руками мастеров, самовары, филимоновские игрушки, пряники, импровизированное оружие)

7) дидактические игры;

8) выставка книг о Туле;

9) выставка детских рисунков «Моя Родина».

4.7.5. Принципы работы:

- системность и непрерывность;

- личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;

- свобода индивидуального личностного развития;

- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребёнка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребёнка;
- принцип регионализации (учёт специфики региона).

4.7.6. Перспективное планирование работы по региональному компоненту

Сроки	Тема	Цели	Форма проведения
Сентябрь	«Знаешь ли ты свой город?»	Определение уровня знаний детей и родителей по нравственно-патриотическому воспитанию.	Беседа, анкетирование.
	«Угадай, где я нахожусь?»	Закреплять знания детей о достопримечательностях родного города.	Дидактическая игра.
	«Где я отдыхал летом?»	Учить детей передавать чувства и ощущения в рисунке.	Рисование.
Октябрь	«История возникновения родного города»	Познакомить детей с историей возникновения города, его постройками. Воспитывать интерес к истории города.	Беседа.
	«Центральная улица города»	Сравнить улицу первоначальную (увиденную на фото) и современную.	Дидактическая игра.
	«Улицы родного города»	Учить передавать красоту родного города.	Изобразительная деятельность.
Ноябрь	«Достопримечательности родного города»	Закреплять знания детей о достопримечательностях города. Познакомить с понятием архитектура и архитектурными памятниками местности.	Занятие.
	«Русская изба Тульской области»	Знакомить детей с историей строительства домов.	Создание мини-музея.
Декабрь	«Кому что нужно для работы», «Угадай профессию»	Учить детей отличать профессии города от профессий села.	Дидактические игры.
	«Делу – время, потехе – час»	Закреплять знание русского фольклора.	Конкурс пословиц и поговорок.
Январь	«Флора и фауна Тульского края», «Кто живёт в лесу?»	Углублять и конкретизировать представления о животном и растительном мире Тульского края.	Занятие.
	«Поможем птицам зимой»	Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе края.	Акция.
Февраль	«Откуда хлеб пришёл?»	Познакомить с историей выращи-	Беседа.

		вания хлеба.	
	«Булочная»	Воспитывать у детей уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу.	Сюжетно-ролевая игра. Экскурсия в хлебный магазин.
	Вечер знакомства с фольклором Тульского края	Знакомство с песенным наследием.	«Музыкальный калейдоскоп».
Март	«Полезные привычки»	Пропаганда здорового образа жизни.	Беседа.
	«Весёлые старты»	Способствовать повышению эмоционального тонуса, укреплению здоровья.	Спортивные соревнования.
	«Крестьянская изба»	Знакомство с домашней утварью, предметами быта прошлого времени.	Экскурсия в музей.
Апрель	Сделаем наш город чище	Воспитывать любовь к родному городу, приучать следить за чистотой, развивать творчество.	Выставка Поделок из бросового материала (совместно с родителями).
	«Моя Родина – мой край»	Обобщать знания детей о флоре и фауне края. Углублять представления о женском костюме, закреплять знание русских пословиц и поговорок.	Занятие.
Май	«Этих дней не смолкнет слава!»	Формировать представления о празднике День Победы, познакомиться с ветеранами Великой Отечественной войны.	Праздник. Выставка рисунков.
	«Спортивные состязания»	Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья!»	
	«Что ты знаешь о своей малой Родине?»	Выявление знаний, усвоенных детьми.	Диагностика.

4.7.7. Литература

Адаменко С. Воспитываем патриотов России / С. Адаменко. // Народное образование, – 2005. – № 4 – 23 с.

Ашурков В.Н. Избранное. История Тульского края. – Тула: Приокское книжное издательство, 2003.

Ашурков В.Н. Страницы русской старины – М., Планета, 1981.

Богуславский В.В. Тульские древности. – Тула: Русский лексикон, 1995.

Кирюхин Н.К. Тулы золотые мастера. (Сказы, повести, новеллы, очерки). – Тула: Приокское издательство, 1991.

Осиевский С.Д. Тульский биографический словарь: В 2 т. – Тула, 1996.

Рассаднев, С.А. Прогулки по улицам Тулы: Беседы краеведа/ [С.А. Рассаднев]. - 2-е изд. – Тула: Пересвет, 2003.

Семущкин, С. Н. История Тульского края: учебное пособие для начальной и средней школы. – Тула: Приокское книжное издательство, 2007.

Тула: история и современность / [сост. Н. К. Кирюхин]. – Тула: Пересвет, 2006.

4.7.8. Интернет-ресурсы

Все музеи Тульской области:

<https://www.museum-tula.ru/muzei/>,

https://www.tripadvisor.ru/Attractions-g298486-Activities-c49-Tula_Tula_Oblast_Central_Russia.html

Книги о Тульском крае:

<https://tulahistory.ru/library/>

4.8. Календарный план воспитательной работы
на 2023-2024 учебный год

Средняя группа

Календарь	Мероприятие/Событие/Проект	Направление воспитания
1 сентября День Знаний	Выставка праздничных плакатов. Праздник «День Знаний».	Социальное Познавательное
9 сентября День города Тула (региональный компонент)	Выставка «С днём рождения, Тула!» Выставка рисунков «Тула – любимый город!»	Познавательное Патриотическое
27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка «Любимые люди дошкольного отделения». Праздничные поздравления работникам дошкольного отделения.	Социальное
1 октября Международный день пожилых людей	Праздник для бабушек и дедушек. Выставка рисунков «Любимая бабушка. Любимый дедушка» Изготовление подарков бабушкам и дедушкам.	Социальное
1 октября Международный день музыки	Беседы о музыке. Развлечение «Путешествие в Мир музыки» Праздник «День музыки»	Этико-эстетическое
4 октября День защиты животных	Беседы о животных. Выставка рисунков «Моё любимое животное». Чтение художественной литературы о животных (по выбору педагогов).	Социальное
5 октября День учителя	Беседы о школе и учителе. Экскурсия в школьное отделение. Изготовление подарков для учителей школьного отделения.	Познавательное Социальное
15 октября День отца в России	Выставка семейных фотографий обучающихся. Изготовление подарков «Любимому папе!». Досуг «Папа может всё, что хочет!»	Социальное
25 октября Международный день школьных библиотек	Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» Экскурсия в библиотеку школьного отделения. Экскурсия в Иншинский библиотечный пункт.	Этико-эстетическое

Календарь	Мероприятие/Событие/Проект	Направление воспитания
4 ноября День народного единства	Праздник «Родина – не просто слово». Досуг «Народные костюмы». Выставка фотографий «Народы России».	Познавательное Патриотическое
8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Беседы о работе сотрудников полиции. Сюжетно-ролевая игра «Полиция».	Познавательное Патриотическое
26 ноября День матери в России	Выставка семейных фотографий обучающихся. Праздничные мероприятия в группах. Изготовление подарков «Любимой мамочке!».	Социальное
5 декабря День добровольца (волонтера) в России	Беседы «Легко ли помогать другим?» «Кто такие волонтеры?» Социальная акция «День добрых дел»	Социальное
8 декабря Международный день художника	Выставка репродукций работ художников-иллюстраторов детских книг. Сюжетно-ролевая игра «Художник». Выставка рисунков обучающихся.	Этико-эстетическое
31 декабря Новый год	Праздничные новогодние мероприятия. Выставка рисунков «Дед Мороз принёс подарки».	Этико-эстетическое
8 февраля День российской науки	Тематическая неделя «Хочу всё знать!» Викторины. Экспериментальная деятельность – опыты с водой, солью, пищевыми красителями, мыльными пузырями.	Познавательное Трудовое
23 февраля День Защитника Отечества	Праздничные мероприятия. Изготовление подарков для пап и дедушек. Спортивный досуг «Ловкие и сильные».	Патриотическое Социальное Физкультурное

Календарь	Мероприятие/Событие/Проект	Направление воспитания
8 марта Международный женский день	Праздничные мероприятия. Изготовление подарков для мам и бабушек. Выставка рисунков «Весенние цветы для мамы»	Социальное
15 Марта Масленица	Проводы зимы. Масленичные гуляния.	Познавательное Патриотическое
27 марта Всемирный день театра	Беседа «Театр. Артист.». Сюжетно-ролевая игра «Театр». Выставка фотографий «Театральная Тула».	Этико-эстетическое
12 апреля День космонавтики	Досуг «Космонавты». Выставка поделок «Космические корабли». Выставка фотографий «Космонавты и ракеты».	Познавательное
22 апреля Всемирный день Земли	Беседы «Земля – наш общий дом». «Береги планету!». Акция по сбору и утилизации использованных элементов питания («батареек»). Выставка рисунков «Наша зелёная планета».	Познавательное
30 апреля День пожарной охраны	Беседы о труде пожарных. Сюжетно-ролевая игра «Я работаю пожарным». Физкультурный досуг «Юный пожарный».	Познавательное Физкультурное
1 мая Праздник Весны и Труда	Слушание и исполнение песен о весне и труде. Беседы о труде. Труд на участке.	Этико-эстетическое Социальное Трудовое
9 мая День Победы	Акция «Бессмертный полк». Возложение цветов в мемориальном комплексе посёлка Иншинский. Выставка рисунков «Спасибо за мир!». Выставка фотографий «Мы помним, мы гордимся!».	Патриотическое
1 июня День защиты детей	Музыкально-спортивный праздник «Дети должны дружить!». Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты». Выставка рисунков «Солнечные дни».	Физкультурное Оздоровительное Социальное
6 июня День русского языка	Беседа «Потешки. Пестушки». «Великий русский поэт – Александр Сергеевич Пушкин». «Сказки А.С.Пушкина».	Познавательное

Календарь	Мероприятие/Событие/Проект	Направление воспитания
12 июня День России	Тематические беседы о России, Родине. Спортивные мероприятия «Мы – будущее России!». Выставка рисунков, выставка поделок «Я живу в России!»	Патриотическое Физкультурное Оздоровительное
8 июля День семьи, любви и верности	Беседы о семье. Разучивание стихотворений о семье. Изготовление символа праздника «Ромашка на счастье». Выставка рисунков «Вместе весело живём!»	Социальное Трудовое
12 августа День физкультурника	Спортивные эстафеты. Спортивный праздник «Лето, солнце и вода!»	Физкультурное Оздоровительное
22 августа День Государственного флага Российской Федерации	Тематические беседы. Праздник «России часть и знак – бело-синий-красный флаг!».	Патриотическое
27 августа День российского кино	Беседы «Что мы знаем о кино?». «Как снимают кино?». «Сценарист. Режиссёр. Актёр. Оператор».	Познавательное Этико-эстетическое